

## 心灵故事小集(作者不详)

### 目录:

爱的故事	爱的赎价	撒旦会议记录	隐密档案
TRUST IN GOD (信靠神)	蝴蝶的教训	画像的秘密	三棵树的故事
小木人的故事	马戏团	带我踏上回乡的路	爱城故事
如果没有人爱你	不知道这是不是爱?	给弟兄的情诗一首	放手
马槽与帝国	来自天父的一封信	天堂的杂货店	紧急救援电话

### 爱的故事

一天早晨，我早早醒来去看日出。

啊！神的创造之美远远超过人所能描述的。我观看时，我为主美丽的创造之工而赞美。我坐在那儿，感到主与我同在。

祂问我：“你爱我吗？”

我答道：“当然了，我的神！你是我的主我的救赎者。”

祂又问我：“如果你身体有残疾，是否仍旧爱我？”

我有些糊涂。我低头看看我的胳膊、腿和其它部分，我怀疑有多少事我原以为是理所当然的却不一定能做到。

但我还是回答说：“主啊，这是很难的，但我仍旧爱你。”

主接着问我：“如果你是瞎眼的，你仍爱我的创造之物吗？”

我该如何去爱那些我无法看见的东西呢？然而我又想到世上那些失明的人们，他们中间有多少人仍爱着神和祂的创造之物。于是我回答说：“想起来很难，但主啊，我还是愿意爱你。”

主又问我：“如果你是一个聋子，你是否仍愿意听我的话语？”

耳聋的如何能够听见呢？然而我明白了。听神的话语并不仅仅用我们的耳朵而是用我们的心。我回答说：“主啊，会很难，但我愿意听你的话语。”

然后主问我：“如果你是一个哑巴，你是否仍愿意赞美我的名？”

没有声音我如何能赞美呢？然而一句话启示了我：神希望我们从心底和灵魂的最深处发出赞美，祂并不在乎我们的声音如何。于是我回答说：“即使我不能发声，我仍将赞美你的名。”

主又问我：“你真的爱我吗？”

带着勇气和信心，我大胆地回答说：“是的主啊！我爱你是因为你是那唯一的真神。”我想我已经回答得很好了，但是……

神问我：“那么为什么你还犯罪？”

我回答说：“因为我是人，我不完全。”

“那为什么在平安无事的时候你迷失得那么远？在遭遇难处的时候你又那么殷勤地祷告？”

没有回答，有的只是眼泪……

主又继续问我：“为什么你只在团契和奋兴会中歌唱？为什么你只在敬拜的时候寻求我？为什么你每次都如此自私地求？为什么你求的时候没有信心？”

我的眼泪顺着我的脖子继续往下流……

“为什么你以我为羞耻？为什么你不传福音？为什么在遭受逼迫的时候，你不靠着我的肩膀去哭泣却去靠着人？为什么我给你机会去为我的名服事的时候，你总是找借口？”

我尝试着去回答，但却无言以对。

“你的生活如此蒙祝福。是我不让你把如此好的礼物扔掉。我保守你拥有聪明才智是为了让你服事我，但你却继续逃离我。我用我的话语启示你，但你却不在知识上有长进。我向你讲话，但你的耳朵却闭着。我把我的祝福倾注在你的身上，但你的眼目却离开这祝福。我派使者帮助你，但你却懒散地坐着把他们赶走。我听了你的祷告并都作了回答，你却未曾有过感恩……”

主再一次问我：“你真的爱我吗？”

我无法回答。我该如何回答呢？我在信仰上是如此的羞愧。我别无借口。我能说些什么呢？我的心开始哭泣，泪水涌出来，我说：“主啊，求你能饶恕我。我不配作你的孩子。”

主回答说：“那是我的恩典，孩子。”

我问道：“那么你为什么一再原谅我呢？为什么你如此爱我？”

主答道：“因为你是我所创造的，你是我的孩子。我永远不会撇弃你。当你哭泣的时候，我怜悯你，我与你一同哭泣。当你高兴的时候，我与你一同欢乐。无论发生什么事，我都一直在你身边，只是你自己没有注意到而已。”

我想说话，可是泪水模糊了我的双眼，在主面前，我无言以对……

### 爱的赎价

在新英格兰的一个小镇上，有一位名叫乔治·汤玛斯的牧师。复活节的早晨，汤玛斯牧师到教堂去主持礼拜的时候，手里提着一个破旧的、锈迹斑驳的鸟笼。他走上圣坛，把鸟笼放在讲台上，教堂里的弟兄姊妹们都愕然了。这时，汤玛斯牧师缓缓开口讲了他昨天的经历。

昨天他穿过镇子的时候，迎面碰上一个小男孩，手中就晃荡着这个鸟笼。几只小鸟瑟缩在笼子里，寒冷和恐惧使它们全身都在颤抖。他拦住那个男孩问道：“孩子，你手里拿的是什么呢？”

“只不过是几只上了年纪的野鸟。”男孩回答说。

“那你要把它们怎么样呢？”牧师又问。

“带回家去找点乐子。”他说，“我要好好折腾它们，把它们弄得筋疲力尽，再一根根地拔掉它们

的羽毛。我想这一定挺有意思。”

“但你迟早会玩儿厌了的，那时你又要怎么处理这些小鸟呢？”

“啊，我养了几只猫。”男孩子怪笑着说，“它们可喜欢小鸟了。”

汤玛斯牧师沉默片刻，忽然说道：“我想买下这些小鸟，你开个价吧，孩子。”

“什么？”男孩子简直不敢相信自己的耳朵，“得了吧，牧师，您不会喜欢这些鸟的，它们只是些普普通通的野鸟，又老又笨又难看，叫声也不好听。”

“开个价吧。”牧师又重复了一遍。

男孩子怀疑地打量着牧师，似乎在琢磨着他是不是疯了，“10 美元，怎么样？”

牧师立刻从衣袋里掏出一张 10 美元的钞票递给他，男孩子扔下鸟笼兴冲冲地跑了。牧师小心翼翼地提起笼子，向街心公园走去——那里有一棵大树，树下是绿茵茵的草坪。

他把鸟笼放在草坪上，打开笼门，轻轻地拍着栅栏，柔声哄出笼中的小鸟，把它们放飞了。

这就是鸟笼的由来——

然后，汤玛斯牧师又讲了另一个故事：

有一天，耶稣碰上了刚刚从伊甸园回来的撒但。那魔鬼手中拎着一个以罪和死为栅栏的笼子，幸灾乐祸地狂笑道：“看哪，我把全世界的人都抓进这个笼子了！这些人都经不起我的试探和引诱，统统掉进了陷阱！整个儿世界的人都掉进去了！”

“那你要把他们怎么样呢？”耶稣问道。

“拿他们找点乐子啊！我要教他们怎样玩弄感情、背信弃义，怎样纵情声色、沉沦堕落，怎样彼此诋毁侮辱，怎样相互仇恨；我还要教他们如何制造和发明各种致命的武器，训练他们互相残杀——这该多有意思啊！”

“然后呢？”耶稣又问。

“啊哈！”撒但狂傲地瞥了他一眼，“然后就把他们都杀掉！”

“我要买下这些人，你开个价吧。”耶稣平静地说。

“得了吧！你不会喜欢这些人的，他们都坏透了，简直是十恶不赦，而且全都忘恩负义，你救他们，得到的报答只会是他们的仇恨！他们会对您你施尽凌辱唾骂，还会把你钉死在十字架上的！没有谁会愿意救赎这样的罪人！”撒但嘲笑道。

“开个价吧。”耶稣仍旧平静地重复道。

撒但的脸上露出阴森森的冷笑：“他们的赎价就是你的鲜血、眼泪和你的全部生命，怎么样？”

“成交吧。”耶稣无惧地回答。

然后，祂就付出了这赎价——这爱的赎价，祂付出了他的鲜血、眼泪和祂的全部生命。

汤玛斯牧师讲完这个故事，没有再说什么。他提起那个鸟笼，默默地走下了圣坛——

故事的思考：

多么可笑啊——世人总为着一些微不足道的荒唐理由就远离，甚至背叛上帝，然后却又苦苦追问为什么这世界日益地冷酷和背谬；

多么可悲啊——有些人口口声声地说“我信耶稣”，却依然麻木不仁地跟随着撒但罪恶的足迹；

多么可愧啊——我们每天都通过手机短信和电子邮件传发给朋友们各种各样无聊的低级笑话，可是想发出一篇、甚至一句赞美感恩的文字，却要考虑再三；

多么可叹啊——我知道当你草草读完这个小故事，你可能不会和你的朋友分享，至少不是所有的朋友，仅仅因为你不知道他们是不是愿意信主，或者不知道他们收到这样的手机短信或电子邮件会怎么看你。

我为那些敢于并乐于和自己认识的所有人，来分享这份小小感动的朋友们祷告，我相信：主必赐给他们更多的、特别的爱和恩典……

## 撒旦会议记录

撒旦向全世界的邪灵招开了一之会议。一开始它便说：

「我们不能继续让基督徒返教会。不能继续让他们读圣经并从中知道真理。我们更不能让他们可以与他们的救主耶稣有一个亲密的关系。因为只要他们与耶稣相知相爱，我们的势力就必定荡然无存。所以让他们虽返教会，但偷去他们的时间，以致他们仿佛正活在耶稣中，但却无法与耶稣基督建立真实的关系。这就是我今次开会的目的了！」

接着它继续说：「就是要：分散他们对救主的专注，维持他们所有时间都是处在与耶稣似有实无的关系中！」

其中一个邪灵叫道：「我们可以怎样做到呢？」

撒旦回答：「不断让他们忙碌着一些对他们生命不必要的事，并且为他们炮制无穷无尽的计谋去充斥他们的思想。」

它又说：

「引诱他们不断地消耗、消耗、消耗，不断地借、借、借。」

「说服他们的妻子们去做一份长时间的工作；丈夫们一星期做足七日，每日工作至少 10-12 个钟头，以致他们都完全无法享受生活，也无时间陪伴他们的儿女。只要他们的家庭快快地被破坏，他们就会连这个可以舒缓压力的地方都没有了。」

「极度刺激他们的思想，以致他们无法听到神微小的声音；诱使他们在任何地方都开着听着收音机或其它音响器材；让他们的电视机、录影机、雷射碟及电脑不停在他们的家播放声音，不单如此，更要在他们身边所有接触的环境包括餐厅、店铺都不停播放着不属神的音乐。这样就会阻塞他们的脑筋及打垮他们与耶稣的联合。」

「为他们的咖啡桌工作桌充斥各种各类的杂志及报纸。要用各种各类的新闻 24 小时的将他们的脑筋捣碎；用各类型的看板入侵他们的驾驶时候。」

「在他们的信箱、邮箱及行街的手中，塞满不同种类的无用宣传单张、新闻信息、优惠赠卷、产品

试用。直到看都看死他们、用都用死他们为止！」

「不断让那些苗条美丽的模特儿充斥在杂志及电视上，好叫他们的丈夫们相信外边的女士总是更有吸引力，以致他们开始对自己的妻子不满足。让他们的妻子又因忙碌过度，以致不能在晚上爱她们的丈夫，甚至让她们的头开始发痛。如果她们不能给予她们丈夫所需要的爱，他们就会开始另觅新欢，这样可以很快的破坏他们的家庭。」

「给他们制造一个名叫圣诞老人的人物，扰乱他们正确教导他们子女耶稣节的真正意思。在复活节时为他们设计复活蛋及复活兔，以致他们不会再讲耶稣的救赎及耶稣胜过死亡和罪的能力。」

「就是他们的娱乐也不要放过！让他们玩乐得过份而倦死。让他们因太忙碌而无法到大自然欣赏神的创造。取而代之，给他们各种各样新奇的公园、运动项目、电影、音乐会，最重要是叫他们过度沉迷，忙碌、忙碌、忙碌！」

「在他们与属灵同伴愉快相聚时，诱导他们参与并忙碌于对人的闲言闲语与批评，因而他们可以离开我们最讨厌的良知道德。」

「切记用那些似是而非，无关痛痒，甚至是他们会认为有意义的事，来挤拥他们的生命，以致他们毫无时间去寻求耶稣的能力。不要多久，他们就会很快的用自以为有的自我力量来生活，甚至不惜牺牲他们的健康及家庭——只是为了那些似是而非，无关痛痒甚至他们会认为有意义的事。这是必定可行的，这是必定可行的！」

这个似乎是一个可行的计画！

邪灵们已经热烈地开始，好叫那些全世界信耶稣的人愈来愈忙碌，愈来愈匆忙，走来走去，都不知道正在做什么？然后我们就会发现愈来愈少时间给神及神为我们预备的家庭，更加无时间去告知其他人关于耶稣的能力可改变生命。

我想问题是：「撒旦的计画是否真的会成功呢？」

——你的决定将会成为它计画的成与败。

你可知道 Busy 的意思吗？

B - being 正在

U - under 处于

S - Satan-s 撒旦的

Y - yoke 轭

## 隐密档案

英文原著：佚名

在这个半醒半睡的时刻，我独自待在一个房间里。环顾四周，除了靠一面墙壁有一大堆迭起的档案盒外，并无其他使人特别注意的东西。这些档案盒从地面一直堆到天花板，几乎数不清。就像图书馆里那些帮读者查找书籍和资料的卡片柜一样，它们也是按主题依字母顺序排列的。

当我慢慢走近这些盒子时，我的目光立即被一个主题吸引住了：“我所喜欢过的姑娘”。我好奇地打开盒子，开始浏览卡片上的内容。

很快，我急忙关上盒子，因为我惊恐地发现，每一张卡片上的名字都是我所熟悉的，并且记录着我在每一个故事里扮演的角色。原来在这个寂静的小屋中，那一大堆档案盒里的卡片竟然系统地记录了我一生中的各种经历，而且巨细无遗地描绘了许多早已从我记忆中消失了的大小往事的细节！惊异和好奇，加上一种莫名的惶恐，驱使我开始信手打开这些档案盒，急欲知道里面究竟记录了哪些故事。

有些故事勾起我许多温馨、甜蜜的回忆，但更多的是让我深感羞惭、悔恨、无地自容，使我不时转身察看是否有人在背后偷窥我那些不可告人的隐情。在一个题为“朋友”的档案盒边上，另一个档案盒的题目是“我曾经背叛过的友谊”。我发现这些主题真是从世俗到怪诞应有尽有，例如：“我所读过的书”，“我所撒过的谎”，“我给过人的安慰和鼓励”，和“我听过的笑话”，等等。有些题目极其具体，使人忍俊不禁，例如“我对我的兄弟们大喊大叫过的话”；也有许多题目让人笑不出来，例如“我在愤怒中失去理智后的作为”，“我对父母不敬的嘀咕”，等等。总之，每个故事都使我无限惊叹，而且常常越是我恨恶的主题，卡片越多，而越是我所期望出现的主题，卡片越是少得可怜。

我简直难以相信，在我短短的二十年的生命里，怎么可能写下了这么多卡片！可事实就摆在我面前：每一个卡片上的字都清清楚楚是我自己的笔迹，并且赫然有我的亲笔签名。

当我抽出一个标有“我所听过的音乐”的档案时，我发现卡片上甚至记录了我所听过的每首歌曲的歌词！那个密密排满卡片的盒子被我抽出了六、七尺长还没有看到尽头。我赶快关上盒子，倒不是因为歌曲的内容让我羞愧，而是因为这些歌曲所代表的、被我浪费了的大量宝贵光阴让我汗颜。

当我再向前走了两步，走近一个标有“我有过的贪婪、淫荡的念头”的档案盒时，禁不住全身起了寒颤。我没有胆量去看那盒子里究竟有多少卡片，于是只抽出了其中一张卡片。天哪！上面的记录真是使我惊恐战栗、羞怒交加、无地自容。我那些羞于见人、无耻下流的内心活动，竟明明白白、清清楚楚地记录在此！我为自己感到恶心，并对自己产生了一种近乎疯狂的恼怒。

忽然，一个念头闪入脑际：我决不能让任何人看到这些卡片！决不能让任何人踏入这间屋子！我必须将这些卡片全部销毁！在疯狂的激动驱使下，我猛地抽出那盒卡片。我必须全部倒出来烧掉！然而，无论我用多大的力气在地上敲、砸，也无法使一张卡片落地。绝望中我使尽全身力气企图将卡片奋力抽出、撕毁，但它们像钢片一样强韧，无法毁坏。在极度的沮丧中，我只好将这个档案盒放回原处。

我怀着满腔自怜，垂头丧气地将额头靠在墙上，心中无比沮丧。就在这时，又有一个档案盒的标题映入我的眼帘：“我和这些人分享过耶稣基督的福音”。档案盒的金属把手十分铮亮，好像从未有人摸过一样。我轻轻一拉，一个不到三、四寸长的小卡片盒就掉在我的掌中，其中的卡片少得可怜。

回想起这二十年来的岁月，我的双眼开始模糊。我的双腿发软，我不由自主地跪了下来，羞愧的眼泪从心底涌起。我抬起泪眼，呆望着那一排排的档案盒，心中仍在无力地呼喊：不！我不能让人看见这些卡片！我不能让人知道这个房间的存在！我要将它牢牢封锁住，并将钥匙严严地藏起来！

就在这时，我发现一个人出现在我的面前。不！不可能是你！圣洁的主耶稣基督，你怎么在这个时候来到了这个地方！我以哀恸、无助的双眼，看着他开始阅读那些卡片。惶恐中我发现他那慈祥的脸上有无限的悲伤，那神情使我不敢抬眼正视。呵，主啊！你为什么单单挑出那些绝对见不得人的盒子！而且要察看其中每一张卡片！

主耶稣转身望着蜷缩在墙角的我，眼中有无限的怜悯、无限的温柔。在这目光下我再也忍不住了，于是我双手掩面，低声饮泣。我原以为他要斥责、教训我，但他什么也没说，只跟我一同哭泣。

然后他站起来，又回到那无数排的档案盒前，将盒子一一抽出，开始在每一张卡片上签上自己的名字。我急忙跑过去，抢回他手中的卡片，口中喊着：不，主啊！千万不要！你圣洁尊贵的名字怎能签署在这满是污秽的卡片上呢？！但我发现，主耶稣用他尊贵的名字遮盖了这张卡片上我卑贱的

名字。那签名是那样鲜红，那样丰美，那样艳丽！于是我意识到，他是在用自己的鲜血在签名啊！他温柔地把那些卡片从我手中抽回，悲伤地对我笑了一笑，接着用他那双带着钉痕的手飞快地在卡片上签着他的名字。不一会儿，他已签完那些卡片，并将最后一个档案盒关上。他回到我的身边，一只手轻轻地按在我的肩上，慈声对我说：一切都已成了过去。我们走吧！于是他牵着我的手，将我拉起，领我走出了那个房间。

原来那个房间并没有锁，因为往后还有更多的卡片，在等待我去继续填写……

### TRUST IN GOD (信靠神)

在一场船难中，唯一的幸存者随着潮水，漂流到一座无人岛上。

他天天激动地祈祷神救他能够早日离开此处，回到家乡。

他还每天注视着海上有否可搭救他的人，但却是除了汪洋一片，什么也没有。

后来，他决定用那片带他到小岛的木头造一个简陋的小木屋，以保护他在这险恶的环境中生存，并且保存他所有剩下的东西。

但有一天，在他捕完食物后，准备回小屋时，突然发现他的小屋竟然陷在熊熊烈火之中，大火引起的浓烟不断向天上窜。

最悲惨的是：他所有的一切东西，在这一瞬间通通化为乌有了。

悲痛的他，气愤的对天呐喊着：神啊！你怎么可以这样对待我！

顿时，眼泪从他的眼角中流出。

第二天一早，他被一艘正靠近小岛的船只的鸣笛声所吵醒。

是的，有人来救他了。到了船上时，他问那些船员说：

「你怎么知道我在这里？」

「因为我们看到了信号般的浓烟。」他们回答说。

人在碰到困难时，很容易会沮丧。

不过无论受到折磨或者痛苦，都不用因此失去信心，因为上帝一直在我们心里面做着奇妙的工作。

记住：当下一次你的小木屋着火时，那可能只是上帝美妙恩典的表征而已。

在所有我们所认为负面的事情，上帝都是有正面答案的

你说：「那是不可能的。」

上帝说：「在人所不能的事，在神凡事都能。」(路 18:27)

你说：「我累了。」

上帝说：「我让你休息。」(Matthew11:28-30)

你说：「没有人爱我。」

上帝说：「我爱你。」(John3:16&John3:34)

你说：「我做不下去了。」

上帝说：「我的恩典够你支持下去。」(IICorinthians12:9&Psalm91:15)

你说：「我想不通。」

上帝说：「我引领你前行。」(Proverbs3:5-6)

你说：「我做不到。」

上帝说：「你什么都做得到。」(腓 4:13)

你说：「我不配。」

上帝说：「我能。」(II Corinthians 9:8)

你说：「我无法原谅自己。」

上帝说：「我原谅你。」(I John 1:9 & Romans 8:1)

你说：「我是穷苦的。」

上帝说：「我供应你一切所需。」(腓 4:19)

你说：「我害怕。」

上帝说：「我并没有给你一个恐惧的灵。」(II Timothy 1:7)

你说：「我常常在担忧受挫。」

上帝说：「放下你的重担，我为你承担。」(I Peter 5:7)

你说：「我信心不足。」

上帝说：「我给了每个人相同的信心。」(罗 12:3)

你说：「我不够聪明。」

上帝说：「我给你智慧。」(I Corinthians 3:10)

你说：「我是孤单的。」

上帝说：「我永远不会舍弃你的。」(来 13:5)——

The only survivor of a shipwreck was washed upon a small,  
uninhabited island. He prayed feverishly for God to rescue him,  
and every day he scanned the horizon for help,

but none seemed forthcoming.

Exhausted, he eventually managed to build a little hut out of

driftwood to protect him from the elements,

and to store his few possessions. But then one day,

after scavenging for food, he arrived home to find his little hut

in flames, the smoke rolling up to the sky.

The worst had happened; everything was lost.

He was stunned with grief and anger.

"God, how could you do this to me!" he cried.

Early the next day, however, he was awakened by the sound of

a ship that was approaching the island. It had come to rescue him.

"How did you know I was here?"

asked the weary man of his rescuers.

"We saw your smoke signal," they replied.

It is easy to get discouraged when things are going bad.

But we shouldn't lose heart, because God is at work in our lives,

even in the midst of pain and suffering.

Remember, next time your little hut is burning to the ground

it just may be a smoke signal that summons the grace of God.

For all the negative things we have to say to ourselves,

God has a positive answer for it:

YOU SAY GOD SAYS BIBLE VERSES

You say: "It's impossible"

God says: "All things are possible"

You say: "I'm too tired"

God says: "I will give you rest" (Matthew 11:28-30)

You say: "Nobody really loves me"

God says: "I love you" (John 3:16 & John 3:34)

You say: "I can't go on"

God says: "My grace is sufficient" (II Corinthians 12:9 & Psalm 91:15)

You say: "I can't figure things out"

God says: "I will direct your steps" (Proverbs 3:5-6)

You say: "I can't do it"

God says: "You can do all things" (Matthew 4:13)

You say: "I'm not able"

God says: I am able (II Corinthians 9:8)

You say: "I can't forgive myself"

God says: I forgive you (I John 1:9 & Romans 8:1)

You say: "I'm poor"

God says: I will supply all your needs (腓 4:19)

You say: "I'm afraid"

God says: I have not given you a spirit of fear (II Timothy 1:7)

You say: "I'm always worried and frustrated"

God says: Cast all your cares on ME (I Peter 5:7)

You say: "I don't have enough faith"

God says: I've given everyone a measure of faith (罗 12:3)

You say: "I'm not smart enough"

God says: I give you wisdom (I Corinthians 3:0)

You say: "I feel all alone"

God says: I will never leave you or forsake you (来 13:5)

PASSTHISON.

YOU NEVER KNOW WHO MAY BE IN NEED OF THIS TODAY

## 蝴蝶的教训

这是一个小故事。故事说某年某月的某一天，一个闲人闲来无事，坐在一个角落里静静地观望着面前一个普通的蝴蝶茧。那个蝴蝶茧刚刚结束了封闭的状态，在茧的一端张开了一个小小的洞。这只蝴蝶做了数小时的挣扎似乎就是为了让身体穿出□上那个小小的洞。然而，一切都是徒劳，蝴蝶没有能够破茧而出。茧里的蝴蝶安静下来，好象它已经用尽了所有的力气，无法再做任何的努力了。

于是，这位闲人决定来帮助这只可怜的蝴蝶，他拿起一把剪刀，把茧给剪开了。蝴蝶轻易地出来了，可是，它身体干瘪，翅膀无力。帮助它的闲人想：一会儿会好起来的，它的身体会变得饱满有力，它的翅膀会变得坚强，会让它飞向花丛林间的。

可惜没有，闲人的想象并没有发生。这只可怜的蝴蝶终身只能爬行，永不能飞翔。原来蝴蝶必须通过艰难的“破茧而出”的过程，只有在那不屈不挠地让身体通过茧上的那个小小的洞口的过程中，它身体的溶液才能转移到翅膀上，使身体和翅膀都变得强壮，这样一旦破茧而出，蝴蝶便可以飞翔。闲人的好心好意破坏了蝴蝶自强的过程，毁坏了蝴蝶的一生。

故事的用意并不是指责闲人的帮助，相反：Sometimes, struggles are exactly what we need in our life. 有时，挣扎正是我们生活的必需的一部分。如果上帝让我们轻轻松松没有波澜地来消费时光，我们可能永远不会表现出我们应有的坚强，我们永远也无力飞翔。

我们祈求力量，上帝送给我们困难，让我们在克服困难中强壮。

我们祈求智慧，上帝送给我们问题，让我们在解决问题中变得聪明。

我们祈求富裕，上帝送给我们大脑和肌肉，让我们在工作中致富。

我们祈求勇气，上帝送给我们磨难，让我们在征服磨难中勇敢坚强。

我们祈求爱情，上帝送给我们有难的人们，让我们在帮助中得到关怀和保护

我们祈求好运，上帝送给我们机会，让我们把握。

I received nothing I wanted, but I received everything I needed. 从上帝那里，我们收到的没有一件是我们要求的，但每一件都是我们需要的。

Livelifewithoutfear, confrontallobstaclesandvincethatyoucanovercomethem.活着，便不要畏惧，要勇于面对一切生活的磨难，并清晰地显示出你克服重重困难，并一次比一比更坚强！

## 画像的秘密

沈贤林

圣诞节令人向往的，不只是动听的圣诞歌曲，和装饰得炫丽的圣诞灯、圣诞树，而是温馨浓郁圣诞特有的人情味：孩子们得到梦想的礼物；亲戚朋友藉贺卡与礼物互相关怀；孤儿和无家可归的人得到有心人的款待，和无名氏的礼物。一年至少在这一天，大家表达自己的爱，也享受别人的「爱」和「关怀」，即使是简单地向陌生人微笑说一声：「圣诞快乐！」，也会赢得别人的一笑和祝福，「您也圣诞快乐！」。

可惜的是，近年来圣诞节流于世俗和商业化，送礼给上司、客户、官员，为的是要升迁、发财、升官、介绍生意给别人，给人好处，因此圣诞节希望别人送礼回报。还有人怕麻烦，不愿买礼物，又怕收到礼物无以回报，于是摊开讲明，「大家省省，不要互送礼物好不好？」令人啼笑皆非。送礼变成伤脑筋、劳民伤财的事，圣诞送礼，到底为什么呢？

富翁与爱子

许多年以前，有一个富翁和他的儿子都嗜好名画，他们常常一起四处旅行，收购最好的画。儿子眼光独到而且擅长交涉，毕卡索、梵谷等的作品，都成了他们墙上的装饰品。晚年丧偶的富翁，有儿子与他分享嗜好，深深感到安慰。别人看到他们父子相处融洽，也都非常羡慕。

有一年冬天，战争爆发，儿子被征召入伍。几个礼拜后，父亲就收到电报，说儿子在战场上失踪。以后几天，父亲寝食不安，着急盼望进一步的消息，深恐失去了爱子。但不幸的消息还是来了：他的儿子确实阵亡了。

圣诞节临近了，家家户户在准备欢度圣诞节。但老人特别感到孤独、悲伤，与失望。墙上的名画似乎提醒他，与儿子共用佳节的喜乐，永远不会再来了。圣诞节该怎么度过呢？

珍贵的圣诞礼物

圣诞节的早晨，一阵敲门声唤醒了绝望的老人。蹒跚地前去开门，看到门外是一个军人，手上捧着一个很大的包裹。

「我是您儿子的朋友，您的儿子是因救我而丧生的。我能进来吗？我想让您看一件东西。」这军人说。

两人坐下来以后，军人说他的儿子在军中常常提到父子两人对艺术的喜好。「我不是画家，但我想送您一样东西。」

老人打开包裹，里面是一幅他儿子的画像。虽然不是杰出的艺术品，但儿子的神情却栩栩如生。

老富翁控制住激动的情绪，向这位军人致谢，答应会把这幅画挂在壁炉上。军人离开后，老人开始工作，真的照他所说的，把价值连城的名画移到两旁，却把儿子的画像挂在中间壁炉上。然后他坐在沙发上，整个圣诞节就独自守着这幅画像。

以后的几天，老人慢慢体会到，虽然他的儿子不在了，但仍活在许多人心里。很多人来信，感谢他的儿子救了他们。在战场上，他儿子奋勇运送伤兵，不顾自己安危，在抢救伤兵时中弹而亡。老人读着信，骄傲与欣慰代替了伤痛。儿子的画像成了他最珍贵的画，超过其他所有的名画。他告诉邻居，这是他一生所收过最好的圣诞礼物。

### 名画拍卖

第二年春天，老人生了一场病，逝世了。艺术界知道老人没有继承人，预料所有的珍藏大概都会拍卖，都在等着这些名画的处置。果然，老人的遗嘱指定所有的画都要拍卖。但是日子订在圣诞节，就是他收到心爱的儿子画像的日子。

圣诞节当天，世界上的富豪、收藏家、艺术商，都涌入拍卖场，准备竞逐这些艺术珍品。这是他们梦寐以求的日子，人人都希望可以骄傲地说，「我拥有这幅名画」。

开始拍卖的第一幅画，并不在博物馆要收藏的名画名单里，而是那幅老人儿子的画像。拍卖商请大家开标，「有没有人要标一百元？」，「有没有人要标一百元？」，整个拍卖场鸦雀无声，甚至几分钟过去，仍无人开口。有人大声喊，「谁要这幅画呢！这只不过是他儿子的画像，请不要浪费大家的时间，收回这幅画，让我们看其他的好东西吧！」「对！对！收回这幅画，拍卖其他的画吧。」反对声此起彼落。

「对不起，我们必须先卖这幅画。」拍卖商坚持地说，然后接着又高声喊：「有没有人要这幅『儿子』？」「有没有人要这幅『儿子』？」

买儿子画像时，老人的邻居开口了，「十块钱你卖不卖呢？实在对不起，这是我所有的。我认识这孩子，我想要这幅画。」

「有人开价十块钱，有人开更高价吗？还有更高价吗？」会场一片寂静，无人愿意加价，拍卖商于是高声喊，「一，二，三，卖了！」埋子重重地往下一埋。

拍卖场一片欢呼，还有人拍手，「现在我们可以标真正的财宝了。」但是拍卖商看着大众，举起双手请大家安静，大声宣布说，「请大家注意，拍卖会到此结束了。」

会场静了下来，讶异扫过全场。有人不相信地问，「什么意思，拍卖结束了？我们不是来看老人儿子的画像的，那些价值数百万的艺术品呢？你要给我们一个交代。」

拍卖商回答说「很简单，根据老人遗嘱，要儿子画像的，…，可以得到其他一切他的珍藏。」

接受儿子得着一切

老人的遗嘱十分令人感动，发人深省。可不是吗？有的礼物能开人眼界，但有的礼物却温暖人心，差别不就在是否出于「爱」吗？遗嘱提醒了拍卖会场的富豪，收藏家和艺术商们，圣诞节真正的故事：父亲爱儿子，但也因所爱的儿子为救人牺牲自己的生命而喜乐。然而，因着父亲的爱，凡愿意要儿子的，就能得到他的一切产业。换成是您，您能体会老人的心，而接受儿子吗？

「神爱世人、甚至将他的独生子赐给他们、叫一切信他的、不至灭亡、反得永生。」(约 3:16)，「神因爱我们、就按着自己意旨所喜悦的、豫定我们、借着耶稣基督得儿子的名分。」(弗 1:5)圣诞节就是出于神的「爱」，圣诞节也告诉我们，愿意接受耶稣基督的，就能成为神的儿子，也得到他所赐的一切。

(作者为电脑博士，现在一家华人电脑资讯公司任主管，与妻子及二女居住洛杉矶近郊亚凯迪亚。)

---

重点经文

约 3:16

神爱世人、甚至将他的独生子赐给他们、叫一切信他的、不至灭亡、反得永生。

弗 1:5

又因爱我们、就按着自己意旨所喜悦的、豫定我们、借着耶稣基督得儿子的名分。

### 三棵树的故事

很久很久以前，小山丘的森林里有三棵树，他们兴奋地讨论他们的愿望和梦想。

第一棵树说：「我希望成为一个藏宝盒，盒中能够收藏黄金、白银以及各色珍贵宝石。我的身上精工雕琢，每个人都要看见我的美丽。」

然后第二棵树接着说道：「有一天我要成为一艘大船，乘载各国国王与王后们度过万水，到达世界的每个角落。每个人都感到安全，因为我有坚固的船舱。」

最后第三棵树说：「我想要努力抽高，成为森林里最大最直的一棵树。人们会看到我在山的最高处，他们抬头仰望我的枝桠，思想天堂与神，思想我跟神的距离，好近好近。我的伟大将是空前绝后，人们会永远记得我。」

接下来的几年，三棵树不断地祷告他们的梦想能够成真。直到有一天，一群伐木工人来到森林，有个工人看到第一棵树便说：「这树看来很强壮，我应该能够把它卖给木匠。」，正说着，就开始把树砍下来。第一棵树非常高兴，因为他知道木匠会把他造成一只藏宝箱。

在第二棵树前，另一个伐木工人说：「这树看来很强壮，我应该能够把它卖给造船厂。」第二棵树很快乐，因为他知道他正踏向成为巨艇的路上。

当伐木工人来到第三棵树前，树非常惊恐，因为他知道一旦工人将他砍下，他的梦想将不复实现。有个工人说：「我并不特别需要什么，所以我选这一株。」说着，就把第三棵树砍下了。

当第一棵树被送到木匠处之后，他被做成一只动物喂食槽。他被放在谷仓里，肚子里塞满了稻草。这并不是他所求的。

第二棵树被切割造成一只小船。他渴望成为巨艇，运载各国君王的梦想也随之破灭。

第三棵树被砍成几大段，扔掷在黑暗中。

数年过去了，树儿们早已忘却自己当年的梦想。一天，一名男子和女子来到谷仓。女子在谷仓中分娩，并且将婴孩放置在喂食槽的稻草中。这槽便是用第一棵树所造的。第一棵树感受到这个事件的重要性，便知晓他怀中裸抱的，是前所未有的稀世珍宝。

又过了数十年，有群人乘坐以第二棵树所建造的渔船，其中一人因疲惫而入睡。正当他们出海时，忽有巨大风暴袭船，第二棵树觉得他再也支撑不住了。那群人慌张唤醒沉睡的男子，男子便起身对海涛斥声：「静了吧！」怒涛便应声平息。这时候，第二棵树便知道他承载的是世上诸王之王。最后最后，有人来拾去第三棵树。树被带过千巷万弄，而一路上人们嘲弄嬉笑那扛抬

第三棵树的人。当他们停下来后，那人便被钉上第三棵树，而后高举在半空，然后死去，在小丘顶上。当礼拜天到来，第三棵树豁然明白，他够强壮能站立丘顶，并且尽其所能与神亲近，因为耶稣在第三棵树上被钉十字架了。

\*\*\*\*\*

小故事在告诉我们，当事情发展不似你所祈求所期望时，永远记得神在你身上有着计画。如果你信赖他，他就要将美好礼物赐下给你。

每一棵树都得到他们所期望的，但并非按照他们所想象的方式。我们永远不明白神在我们身上的计画，但我们知道他的方式不同于我们的方式，并且他的方式永远是最善最美的。

但愿你们的年岁受祝福，但愿你们所求都得着，但愿风永远都在你们的后头吹送，但愿阳光暖暖照耀你们的脸庞，但愿雨水温柔洒向你们的植物，并且直到我们再相见，但愿神将你们放置他的掌心，轻柔摇送你们，一如婴孩。

### 小木人的故事

卫迷刻是一群小木人，木匠义来亲手制作了他们。

每一个卫迷刻都长得不一样。有些鼻子长得高高的，有些眼睛长得大大的。有些是高个子，有些矮个子。

每一个卫迷刻都有一盒金星和黑点点的贴纸。小木人们在村庄里走来走去，在彼此的身上贴上星星

和点点。

美丽的小木人身上有许多星星。而那些粗木雕刻或涂刷不怎么漂亮的小木人们身上则有许多点点。

聪明的小木人身上也有许多星星。他们当中一些可以跳过高盒子，一些很会唱动听美妙的歌。

庞尼禄是其中的一个小木人。他努力象别的小木人一样跳得高高的，可是他总是跌倒。于是卫迷刻就会给他身上贴许多点点。当他尝试向他们解释为什么会摔倒，他总是说出些傻傻的话来，于是卫迷刻就会往他身上贴更多的点点。

“他只配许多点点，”木人们说。过了些时候，庞尼禄自己也信了他们。“我猜想我真不是一个好卫迷刻，”他想。于是大多数时候，他躲在家里。

后来他走出来，和那些身上好多点点的卫迷刻呆在一起。和他们一块儿他觉得心里好受多了。

一天他遇到了一个不一样的卫迷刻，名字叫露西亚。她身上既没点点也没有星星。

卫迷刻很崇拜露西亚身上竟然没有点点，于是他们给她一颗星星。但是星星从她身上掉了下来。有些卫迷刻见她身上没有星星，就给她贴了一个点点，可是点点也掉了下来。

庞尼禄想：这才是我想要的。于是他问露西亚，她是怎么办到的。

“很简单，”她回答，“每天我都去见那位雕木人义来。”

“为什么？”庞尼禄问。

“如果你去与他会面，你会知道的。”然后露西亚转身走开了。

“可是……他会想要见我吗？”庞尼禄琢磨。后来，在家里，他坐着观察木人们往彼此身上贴星星和点点，他自言自语：“这是不对的。然后，他决定去见义来。”

庞尼禄走过一条窄路，进到义来的店里。他的眼睛立刻睁得大大的。立台几乎和他一样高，他得踮起脚尖才能看到义来的椅背。

庞尼禄艰难地咽了咽口水。“我不能再留在这里了。”然后他突然听见有人喊他的名字。“庞尼

禄？”这声音又深沉又坚定。“见到你太好了。来，让我好好看一看你。”

庞尼禄仰起脸来，“你知道我的名字吗？”

“当然。是我造了你。”

义来把他抱起来，将他放在椅子上。“看来你身上似乎有许多缺点”雕木人说道。

庞尼禄急忙说：“我不是故意要这样的。我真的尽了力。”

“庞尼禄，我不在意别的卫迷刻怎么看你。”

“真的吗？”

“不，你也不应该在意。他们怎么看你，不重要。重要的是，我怎么看你。我认为你很特别。”

庞尼禄禁不住笑起来。“我，特别？为什么？我既不聪明，我身上的漆也快掉没了。我对你来说有什么重要的？”

义来缓缓地说：“因为你是我的。这就是为什么你对我来说很重要。”

庞尼禄此时不晓得说什么是好。义来接着说：“每一天，我都在希望你会来见我。”

“我来是因为我遇见了露西亚。”庞尼禄说，“为什么那些贴纸在她的身上贴不住呢？”

雕木人温柔地回答道：“因为她决定，我如何看她比其他人更重要。只要当你允许那些贴纸留在你身上，它们才会贴住你。”

“什么？！”

“如果那些贴纸对你来说很重要，它们就会贴住你。你越相信我对你的爱，你就越不会在意那些贴纸。”

庞尼禄回答：“我不确定我明白你所说的。”

义来微笑起来，说：“你会的，不过这需要一些时间。从现在开始，每天来看我，让我来提醒你我多在意你。”

义来将庞尼禄从椅子上抱起来，将他放回地上。

庞尼禄离开的时候，义来说：“记住，你是特别的，因为我造了你。我不会有错。”

庞尼禄没有挺下脚步，但是他在心里想：“嗯，我认为他真是这样。”

当他这么想的时候，一个个点点就从他身上掉了下来，落在了地板上——

### 马戏团

一个好人生命中最珍贵的那一部份，就是他微小、默默无闻、不为人知的、发自仁慈与爱的善行。

——威廉·渥兹涯斯

当我还是个少年的时候，父亲曾带着我排队买票看马戏。排了老半天，终于在我们和票口之间只隔着一个家庭。这个家庭让我印象深刻：他们有8个在12岁之下的小孩。他们穿着便宜的衣服，看来虽然没有什么钱，但全身干干净净的，举止很乖巧。排队时，他们两个两个成一排，手牵手跟在父母的身后。他们很兴奋地叽叽喳喳谈论着小丑、象，今晚必是这些孩子们生活中最快乐的时刻了。

他们的父母神气地站在一排人的最前端，这个母亲挽着父亲的手，看着她的丈夫，好像在说：“你真像个佩着光荣勋章的骑士。”而沐浴在骄傲中的他也微笑着，凝视着他的妻子，好像在回答：“没错，我就是你说的那个样子。”

卖票女郎问这个父亲，他要多少张票？他神气地回答：“请给我8张小孩的两张大人的，我带全家看马戏。”

售票员开出了价格。

这人的妻子扭过头，把脸垂得低低的。这个父亲的嘴唇颤抖了，他倾身向前，问：“你刚刚说是多少钱？”

售票员又报了一次价格。

这人的钱显然不够。

但他怎能转身告诉那 8 个兴致勃勃的小孩，他没有足够的钱带他们看马戏？

我的父亲目睹了一切，心中有一个感动。他悄悄地把手伸进口袋，把一张 20 元的钞票拉出来，让它掉在地上(事实上，我们一点儿也不富有！)他又蹲下来，捡起钞票，拍拍那人的肩膀，说：“对不起，先生，这是你口袋里掉出来的！”

这人当然知道原因。他并没有乞求任何人伸出援手，但深深地感激有人在他绝望、心碎、困窘的时刻帮了忙。他直视着我父亲的眼睛，用双手握住我父亲的手，把那张 20 元的钞票紧紧压在中间，他的嘴唇发抖着，泪水忽然滑落他的脸颊，答道：“谢谢，谢谢您，先生，这对我和我的家庭意义重大。”

父亲和我回头跳上我们的车回家，那晚我并没有进去看马戏，但我们也没有徒劳而返，因为神让我明白了爱的感动！

### 带我踏上回乡的路

末雁

“有一个美丽的地方，人们都把它向往。那里四季常青，那里鸟语花香。那里没有眼泪，那里没有忧伤。那里并不遥远，它就是我们的家乡”

不再“苦大仇深”

我在大陆教过一门课——《西方美术史》。在备课中，我发现早期的艺术作品中，许多与神有关。不是《天使来报》，就是《圣母与圣子》；不是《最后的晚餐》，就是《最后的审判》，那些故事对我来讲，好象天方夜谭。那时没有人问，更没有书看。1992年初，我带着这些疑问来到美国，开始在滚滚红尘中跌打滚爬，弄得灰头土脸。

五年后，有两位基督徒姊妹，其中一位已是传道人，来作我的室友，从此我家就多了许多不速之客，而且来的大多是和我一样“苦大仇深”的。那位传道人与他们促膝相谈，招待他们用餐，有的安排住下，一住就是十天半月的。那时我们三个人的伙食是合在一起的。我想，这么多人来吃，也吃了

我那份啊。

我与这两位姊妹朝夕相处，发现基督徒与普通人不一样：他们不但说话和气，与人为善，更有发自内心的高兴(那时候不晓得这叫“喜乐”)。她们的生命是那么吸引人，我开始羡慕那份喜乐，总想摹仿，可就摹仿不出来。她们告诉我，光想摹仿是不行的，要有耶稣的生命才行。她们带我读经、祷告，讲解基督信仰的道，解答我的问题，分享她们的经历。1997年3月，我终于接受耶稣做我个人的救主。同年6月，我又决志全时间事奉。

我还得到一位牧师作我的辅导。他为我医治过去的创伤，重整内心和个性，并帮助我建立与人与神的关系，使我深深经历到父神的爱，这份爱是如此真切地触摸到我的心。慢慢地我的生命有所改变，以前我是个很尖刻的人，现在我也有一颗怜悯的心；过去我是个孤傲的人，现在我常看到别人比我强；以往我是个自私的人，现在我也多了几分爱人的心。

理由一、二、三

有一次，一位慕道友来我家作客，我拿起一本基督教刊物给他看，目的是让他受教育。那期的主题是“宣教”。他看完后，回过头来，认真地问我一句：“你是属于哪一类宣教士？”我一听，不加思索地回答说：“我不做宣教士。”理由有三点：第一，我自己早已规划好了将来的方向，是为基督徒服务，就是“羊进入羊群”的事奉。做宣教士则好象“羊进入狼群”，我怎么受得了！第二，我认为宣教士会去一些偏远的地方，需要身强力壮之人，绝轮不到我这个弱不经风的人。第三，我对外在美很讲究，做了宣教士，可能从此就没有“佳形美容”了。

那位朋友听完了我的回答，一脸的疑惑，接下来问我第二个问题，“你不是说你是基督徒吗？”这句问话，猛然敲醒了我。我羞愧万分。我想起主耶稣的宣教大使命，是对每一个基督徒讲的，我们都有责任要往普天下去，向万民作见证，我怎么可以依据自己的喜好，而把主的命令放在一边呢？从那天起，“宣教士”这三个字就深深地刻在我的心上。

1998年底，在一次福音营中，牧师呼召：谁愿意将来回中国大陆，全时间服事神？自从来到美国，我从没有打算回去，但这一次主的爱是如此强烈地环绕着我，以致我不得不站起来回应。

在等待神进一步带领的时候，我常常回头看，看看美国舒适的生活，想想美国自由的环境，我从心里发出一声感叹：“美国，真美啊！我又舍不得回大陆了。”可是神并不放手，透过我的辅导牧师不停地提醒我，使我坚定。几个月后，我发现我对回国不再惧怕，甚至有些期待。

乡村女教师

去年，我回到了大陆。我去的是一个偏远的地方。两年多前，我翻到过这样一张图片：一间黑幽幽的教室里，一个小女孩坐在破旧的课桌前，睁大一双充满求知欲的眼睛看着她的老师。她的老师，一名朴实的乡村女教师，也正慈爱地望着她的学生。图片旁边有这样一段说明：这是中国农村一所只有一间教室的小学。这名老师有八名学生，那天只来了七位，另外一个孩子因父母交不起全年五元人民币(合美金 0.70 元)的书本费，而不能上学。仅仅因为五元钱，一个孩子竟然失去了求学的机会！我不停地流泪，久久不能平息。身为一名教师，我深深了解那个失学孩子心里的伤痛。我把这张图片贴在床前，每天祷告：主啊，我能为这些受苦的孩子做些什么呢？

而今，那照片上的故事，就活化在我面前。在我所在的这个偏远地区，有的小学只有一位老师，从一年级教到六年级，有的学校在山上，要爬三个多小时的山路才能到达，学生们还要背着一星期的口粮，晚上，老师与学生一起煮饭，大的帮助小的。有的学校倒塌了，就没有钱再盖，孩子们只能走几哩路去邻村的学校上课。最让乡村老师难过的，还是学生的流失，因为贫穷，许多孩子，特别是女孩，不能再升学。老师拿出工资来帮补学生，无奈也是杯水车薪。

当我听说站在我身边的一个十二岁的男孩，从来没有上过学的时候，我的耳边会响起另外一个声音——那是在美国向我学绘画的一个十二岁的女孩，有一天她自信满满地告诉我，她长大要上美国数一数二的医学院；当我看见田野里的小孩子，背着背篓做农活的身影时，我会想起我在美国的学生在高尔夫球场上挥杆击球；当我望着山坡上孩子们挥着细细的羊鞭时，我又看见美国的孩子拉小提琴的手。

我真想把山里的孩子们照下来，但我的心情沉重得使我举不起相机。难道山里的孩子心中就没有梦吗？你听，他们在唱：“有一个美丽的地方，人们都把它向往。那里四季常青，那里鸟语花香。那里没有眼泪，那里没有忧伤。那里并不遥远，它就是我们的家乡。”

什么时候，那个没有眼泪，没有忧伤的地方，不再是孩子们的梦想，而是他们心里的确据？什么时候他们也能像我们一样，知道有一位爱我们的主，他已去为我们预备地方，将来他要再来，接我们去父神的家？他必要擦去我们一切的眼泪，不再有死亡，也不再有悲哀。

神让我作为一名老师，看见两群完全不同的孩子。父神啊，你的心意是什么呢？从那些乡村老师的歌声中，我听见了你深情地呼唤。他们唱道：我多么希望天上的彩虹，化作一道金桥，请你走进大山，看看里面的世界，看看里面的世界。

父啊，带我踏上回乡的路，我要与你同工，与贫穷人同行，生活在他们中间，活出基督的爱，以生命来见证你的福音是有血有肉的，让生活在大山里面、从来未听过福音的百姓的心，向你敞开。

(作者原住上海，后移居美国，现在中国边远地区参加扶贫工作。)

## 爱城故事

作者：欣林

“你是来旅游吧？”

“不，我是留学生。”

八七年八月，从三藩市飞往锡德腊皮兹(CedarRapids, Iowa)的早班飞机上，乘客不多，个个睡眼朦胧。只有我脸贴舷窗不住向外张望。这时空姐走过来搭话。

“去哪里呢？”

“爱荷华城(IowaCity)。到爱荷华大学去(UniversityofIowa)。”

“为什么选中那里？大学有很多嘛。”空姐刨根问底。

“我的妻子在那里呀。”我不假思索。

“完美的答案！”

我俩都笑了起来。爱人一年前赴美求学，正在那所大学读数学博士。久别后重逢的喜悦激动着我，心早就到了那梦魂牵绕的小城。

和我的故乡北京比，爱荷华城可真是太小了。五万多人的大学城，连一座高楼都没有，简直不像美国。可我却喜欢这地方。爱城，多好听的名字。湛蓝的天空下，绿草如茵。爱荷华河从南边奔流而来，到这里轻轻带住脚步，把起伏的山丘分为东西两岸。两岸山坡绿树丛中各色小屋隐约可见。宁静安详，远离都市的喧嚣。女作家聂华苓是这里的教授。她主持的国际写作计画，把许多作家带到这小城。贾平凹，韩少功，北岛……都曾在这世外桃源谈书论文，怡然自得。

田园风情，人心淳朴，小城是读书的好地方。学生的生活紧张忙碌。我读电脑，妻子读数学，儿子上幼稚园。三个人每天在课堂、实验室、DayCare(日托所)、图书馆和住所之间走马灯似地转。小城

有一间华人教会。每到星期日，当街支起一个大牌子：“爱城华人教会——陈仰善牧师”。我对那里边的世界并无兴趣。功课、实验、奖学金和学位已经够我忙的了。读书之余，除了带着儿子到山坡下校美术馆 Hancher 前的空地上骑车，便是在停车场鼓捣旧车。修自家的老爷车，也搭手帮助修朋友的。和几个乐于此道的同学结成好友。因为常常把手弄得满是油污，便谑称自己是“黑手党”。

这无忧无虑的时光没持续两年，故乡突如其来的那场暴风雨浇灭了我心中的赤子之火。对过去曾相信过的理念彻底绝望，对未来一片茫然。我试图振作起来，好好念书，先拿下学位再说。而妻子则开始带着孩子出入教会的门了。奇怪，那次在商场，当两个香港同学拿着新约圣经要送给我时，不是她拉着我就走，还嗔怪说“怎么被这种人缠住了”吗？如今却自己要去。不过也好，只要她心里快乐平和。住我们楼上，我素来敬重的蓝大哥也是基督徒呢。儿子若能在教会中学些道理，也强似在家闲玩。至于我自己就免了。哪里有神？奋斗到今天还不全靠自己。每到星期日，我把妻子和儿子送到那块大牌子前，然后一头扎进实验室。

不知不觉间，妻子脸上的笑容越来越多。素来急躁、好忧愁的她，变得沉静而温和了许多。对公众的事也更热心了。这年还做了学生会主席，我却成了不是主席的“主席先生”。鞍前马后地跟着忙。

一天，她小声却又兴奋地告诉我：

“我信主啦！”

你——信——主——了？这里面的含义，我一时不能完全体会。于是跟着她去听牧师讲道。这牧师讲的逻辑不通嘛！回家的路上，我把一连串的问题撒向妻子，她也答不上来。算了，还是去我的实验室吧。我更加努力读书，跨越一个个考试，似乎离人生目标越来越近了。

那是九一年的秋天。万圣节刚过，天灰蒙蒙的。星期五早晨，我紧跑几步赶上校车，见到住在三楼的山林华坐在靠门的长条座位上。“嗨，还好吗？”我在他身边坐下。“挺好的。我的岳父来了。我们刚从伊州香槟大学回来。下午系里有 Seminar(研讨会)。”小山答道。小山是学校里的知名人物。博士资格考试时成绩之好，让遥遥落后的美国同学汗颜。体育也棒，足球场上的骁将。平时又乐于助人，还是前一届的学生会主席。最近好事盈门。论文获奖，又在本校物理系找到工作。一下子跳出学生之列，成了研究员(Research Investigator)。小山的今天，就是我的明天。我为他高兴，也在心里为自己鼓劲。

下午，我在校行政大楼外等车。凉风一阵紧似一阵，空中开始飘起了初冬的雪。突然，两辆警车飞驰而来，嘎然停在楼前。员警跃出车门，曲臂举枪在脸颊。一边一个，直扑楼门。先侧身窥探，猛地拉开门冲进去。这场景与世外桃源般的小城构成极大的反差。我心里疑惑，这是拍电影吗？

刚到家电话就响了，好朋友祖峰打来的。

“物理系有人打抢！”

“什么！是谁？”

“不清楚。有人死了！”

“啊！……”

我不敢相信这是真的。电话铃不停地响。我家成了学生会的资讯中心和会议室。一连串的坏消息组织出了惊心动魄的一幕：

三点三十分，物理系凡艾伦大楼 309 教室。山林华和导师克利斯多弗·高尔兹(ChristophGoertz)教授，另一位教授罗伯特·施密斯(RobertSmith)及新生小李等许多人在开研讨会。突然，山林华的师兄，中国留学生卢刚站起身，从风衣口袋里掏出枪来，向高尔兹、山林华和施密斯射击。一时间血溅课堂。接着他去二楼射杀了系主任，又回三楼补枪。旋即奔向校行政大楼。在那里他把子弹射向副校长安妮和她的助手茜尔森，最后饮弹自戕。

我们惊呆了。妻子握着听筒的手在颤抖，泪水无声地从脸颊流下。小山，那年轻充满活力的小山，已经离我而去了吗？黑暗中，死神的面孔狰狞恐怖。

谁是卢刚？为什么杀人？翻开我新近编录的学生会名册，找不到这个名字。别人告诉我，他是北大来的，学习特好。但两年前与系里的中国学生闹翻了，离群索居，独往独来，再后就没什么人知道他了。听说他与导师颇有嫌隙，与山林华面和心不和，找工作不顺利，为了优秀论文评奖的事与校方和系里多有争执。是报仇，是泄愤？是伸张正义，是滥杀无辜？众口纷纭，莫衷一是。

枪击血案震惊全国。小城的中國學生被驚恐、哀傷、慌亂的氣氛籠罩。血案折射出的首先是仇恨。物理界精英，全國有名的實驗室，幾分鐘內形消魂散，撇下一群孤兒寡母。人家能不恨中國人嗎？留學生還待得下去嗎？中國學生怕上街，不敢獨自去超市。有的人甚至把值錢一點的東西都放在車後箱里，準備一旦有排華暴動，就駕車遠逃。

一夜難眠。該怎麼辦？大家聚在我家，商量來商量去，決定由物理系小雪、小季、小安和金根面對媒體，開記者招待會。實況轉播的記者招待會上，他們追思老師和朋友。講着，回憶着，眼淚止不

住地流下来。看的、听的，心里都被触动了。一位老美清洁工打电话给校留学生办公室主任说，“我本来挺恨这些中国人！凭什么拿了我们的奖学金，有书读，还杀我们的教授！看了招待会转播，我心里变了。他们是和我们一样的人。请告诉我，我能帮他们做些什么？”

从危机中透出一线转机。学生会又召开中国学生学者大会。教育系的同学不约而同地谈起了副校长安妮。安妮是教育学院的教授，也是许多中国学生的导师。她是传教士的女儿，生在中国。无儿无女的安妮，待中国学生如同自己的孩子。学业上谆谆教导，生活上体贴照顾。感恩节、圣诞节请同学们到家里作客，美食招待，还精心准备礼物……千不该，万不该呀！不该把枪口对向她！同学们为安妮心痛流泪。

安妮在医院里急救，她的三个兄弟弗兰克、麦克和保罗，火速从各地赶来，守护在病床前。人们还存着一丝希望。两天后，噩耗传来。我面对着安妮生前的密友玛格瑞特教授，说不出话来。她脸色严峻，强压心中的哀痛，手里递过来一封信，同时告诉我，安妮的脑已经死亡，无法抢救。三兄弟忍痛同意撤掉一切维生设备。看着自己的亲人呼吸一点点弱下去，心跳渐渐停止而无法相救，这是多么残酷的折磨！在宣布安妮死亡后，三兄弟围拥在一起祷告，并写下了这封信。这是一封写给卢刚父母亲友的信。信里的字句跳到我的眼里：

“我们刚刚经历了这突如其来的巨大悲痛……在我们伤痛缅怀安妮的时刻，我们的思绪和祈祷一起飞向你们——卢刚的家人，因为你们也在经历同样的震惊与哀哭……安妮信仰爱与宽恕，我们想要对你们说，在这艰难的时刻，我们的祷告和爱与你同在……”

字在晃动，我读不下去了。这是一封被害人家属写给凶手家人的信吗？这是天使般的话语，没有一丝一毫的仇恨。我向玛格瑞特教授讲述我心里的震撼。接着问她怎么可以是这样？难道不该恨凶手吗？公平在哪里？道义在哪里？他们三兄弟此刻最有理由说咒诅的言语呀。教授伸出手来止住我，“这是因为我们的信仰。这信仰中爱是高于一切的。宽恕远胜过复仇！”

她接着告诉我，安妮的三兄弟希望这封信被译成中文，附在卢刚的骨灰盒上。他们担心因为卢刚是凶手而使家人受歧视，也担心卢刚的父母在接过儿子的骨灰时会过度悲伤。唯愿这信能安慰他们的心，愿爱抚平他们心中的伤痛。

我哑然无语。心中的震撼超过了起初。刹那间，三十多年建立起来的价值观、人生观，似乎从根本上被摇动了。

难道不应“对敌人严冬般冷酷无情”吗？难道不是“人与人的关系是阶级关系”吗？难道“站稳立场，明辨是非，旗帜鲜明，勇于斗争”不应是我们行事为人的原则吗？我所面对的这种“无缘无

故的爱”，是这样的鲜明真实，我却无法解释。我依稀看到一扇微开的门，门那边另有一番天地，门缝中射出一束明光……

“我们的信仰”——这是一种什么样的信仰啊，竟让冤仇成恩友！

还来不及多想玛格瑞特的信仰，卢刚给他家人的最后一封信也传到了我手上。一颗被地狱之火煎熬着的心写出的信，充满了咒诅和仇恨。信中写到他“无论如何也咽不下这口气”、“死也找到几个贴(垫)背的”，读起来脊背上感到一阵阵凉意，驱之不去。可惜啊，如此聪明有才华的人，如此思考缜密的科学家头脑，竟在仇恨中选择了毁灭自己和毁灭别人！这两封信是如此的爱恨对立，泾渭分明。我还不知道爱究竟有多大的力量，毕竟左轮枪和十几发仇恨射出的子弹是血肉之躯无法抵挡的啊！

转天是安妮的追思礼拜和葬礼。一种负疚感让多数中国学生学者都来参加。大家相对无语，神色黯然。没想到我平生第一次参加葬礼，竟是美国人的，还在教堂里。更想不到的是，葬礼上没有黑幔，没有白纱。十字架庄重地悬在高处。讲台前鲜花似锦，簇拥着安妮的遗像。管风琴托起的歌声在空中悠悠回荡：Amazing Grace, How Sweet the Sound(奇异恩典，何等甘甜)……人们向我伸手祝福：“愿上帝的平安与你同在。”牧师说：“如果我们让仇恨笼罩这个会场，安妮的在天之灵是不会原谅我们的。”安妮的邻居、同事和亲友们一个个走上台来，讲述安妮爱神爱人的往事。无尽的思念却又伴着无尽的欣慰与盼望：说安妮息了地上的劳苦，安稳在天父的怀抱，我们为她感恩为她高兴！

礼拜后的招待会上，三兄弟穿梭在中国学生中间。他们明白中国人心中的重担，便努力与每个中国学生握手交谈。如沐春风的笑容，流露出心中真诚的爱。许多女生哭了。我的“黑手党”朋友，高大的男子汉也在流泪。爱的涓流从手上到心里，泪水的脸上绽出微笑。哦，这样的生，这样的死，这样的喜乐，这样的盼望，怎不让我心里向往！大哥弗兰克握着我的手说，“你知道吗？我出生在上海，中国是我的故乡。”泪水模糊了我的眼睛，心里却异常温暖。突然发现脊背上的凉意没有了。心里的重负放下了。一种光明美好的感觉进入了我的心。

感谢上帝！他在那一刻改变了我，我以往那与神隔绝的灵在爱中苏醒。我渴望像安妮和她的三兄弟一样，在爱中、在光明中走过自己的一生，在面对死亡时仍存盼望和喜悦。

笼罩爱城的阴云散去，善后工作在宽容祥和的气氛中进行。不仅小山的家人得到妥善安置，卢刚的殡仪亦安排周详。安妮三兄弟把她的遗产捐赠给学校，设立了一个国际学生心理学研究奖学金。案发四天后才从总领馆姗姗而来的李领事感慨道：“我本是准备来与校方谈判的。没想到已经全都处理好了！”冥冥中一双奇妙的手，将爱城从仇恨的路上拉回。

爱荷华河奔流如旧，我却不是昨日的我了。我从哪里来？要到哪里去？生命隧道的尽头是什么？我徘徊思索。信仰之路的障碍还在那里，无神论、进化论、科学与宗教冲突论，还在困扰着我。但奇妙的是，我开始喜欢读圣经，牧师的讲道也不再枯燥无味了。黑暗中摸索的人处处碰壁，一旦明光照耀，障碍便不再是障碍了，因为道路已经显明。我当时论文的研究方向是电脑定理证明。证明便是一切，未经证明的东西便不能认为是真理。谁能把神证明给我看？我以往的研究多注重在推理和证明上，此时才重新思考系统中的公理(Axiom)。公理便是公理，不可证明，只能接受。证明并不是一切，它只能证明在一组公理和推导规则之下产生的定理(Theorem)。重读一下伟大德国数学家哥德尔的哥德尔不完全定理吧。这定理说的是，在一个无矛盾的推理系统中，永远存在不可证明的定理。也就是说，所有的“好”的推理系统都必定是“不完全”的。上帝的存在原本不需要、也无法用“不完全”的科学方法来证明；但科学研究的成果却处处见证造物主的伟大与奇妙。许多过去读过、考试过、研究过的知识突然都有了新的含义，许多根深蒂固的误区，一下子云开雾散。

圣经告诉我们：“自从造天地以来，神的永能和神性是明明可知的，虽是眼不能见，但借着所造之物就可以晓得，叫人无可推诿。”(罗 1:20)更“有许许多多的见证人如云彩般围绕我们”，使我们“放下各样的重担，脱去容易缠累我们的罪，存心忍耐，奔那摆在我们前头的路程”(来 12:1)。原来安妮和她的三兄弟便是这许多见证人中的一群。路加福音第二十三章记载：耶稣被人鞭打，戴着刺入肌肤的荆棘冠冕，被钉在十字架上流血的时候，对着残害他的人，向天父祈祷说：“父啊，赦免他们，因为他们所做的，他们不晓得。”我在这里看见了安妮一家人身上所流出的“无缘无辜的爱”的源头——“爱是从神来”，“神就是爱”。“神差他的独生子到世间来，使我们借着他得生，神爱我们的心，在此就显明了。”(约翰一书 4:7, 8)

神的爱引领我来到他的面前，在神的爱中重新认识自己。过去一向自我感觉良好，在真理的光照中才看到心灵中的黑暗之处。仇恨、贪婪、嫉妒、骄傲、邪情私欲，这诸般的罪和罪念哪一样自己没有呢？不要批评卢刚的狭隘、偏激和冷酷吧，只不过是五十步笑百步罢了。感谢耶稣，他死在十字架上，赎我们的罪，又复活，把永生的盼望带给一切信靠他的人。跪在神的面前悔改，祈祷，他就把我从那沉沦的路上挽回，让我在充满爱和恩典的路上与他同行。

牧师奉圣父圣子圣灵的名为我施洗。从浸池中起来，旧事已过，万物成新。生活还是有高有低，也曾陷在失业之中，也曾面临各样的打击。但我和我一家都跟随他，事奉他。耶稣牵着我们的手，我们就满了喜乐，满了盼望。

离开爱城多年了，常常思念她，像是思念故乡。在爱城，我的灵魂苏醒、重生，一家人蒙恩得救。她是我灵里的故乡，与耶稣基督初次相遇的地方。爱城后来有了一条以安妮命名的小径。因她设立的奖学金名牌上，已经刻上了许多中国人的名字。友人捎来一张爱城日报，是枪击事件十周年那天的。标题写着“纪念十年前的逝者”。安妮、山林华的照片都在上面。急急找来安妮三兄弟写给卢

刚家人的信的影本，放在一起，慢慢品读。十年来的风风雨雨在眼前飘然而过，十年来在光明中行走、在爱中生活的甘甜溢满心头。照片里安妮静静地微笑，似乎说，这信其实也是写给你的。

是的，我收到了。这源远流长的爱的故事，会接着传下去——

欣林

来自北京，爱荷华大学电脑科学博士；现在芝加哥工作，在中华基督徒国语教会聚会，为生命季刊海外学人事工部同工。

### 如果没有人爱你

作者：黛诗

“亲爱的，如果没有人爱你，你要靠着神的恩典更加去爱人，成为别人的祝福。”大学时代的英国老牧师对我说的这句话，我永远也不会忘记。他是当年香港的会督，也是我最亲爱的教授。当时我19岁，第一次失恋了，很伤心，受不了那委屈，又找不到安慰，便冒然跑到了会督府去找会督了。

我一见到老人家就哭了，半句话也说不出来。他老人家把我带到他私人的祷告室，待我坐下来就问我：“黛诗，是不是约翰使你心碎了？”我呆住了，我从来没和会督谈过自己的私事，他怎么知道了？“你们两个都是我最喜欢的学生。”他轻轻地告诉我，像慈父一样安慰我。接着，他又告诉了我他青年时代失恋的经验，告诉我他经历过的一些伤心事，然后，带我一同跪在十字架前，为我按手祷告、祝福。平生第一次，我亲身经历到了圣灵的充满。

我从小就是一个无可救药的理想主义者、完美主义者，早就在心中决定要嫁给什么样的人：第一是牧师，第二是教授。同时还决定，无论如何终身绝不离婚，无论如何婚前婚后除了丈夫外绝不碰别的异性。但更不可救药的是我太害羞，太清高，太保守了，喜欢我的男孩子常常被我冷若冰霜的态度吓跑了。有一次在舞会中偶尔听到几个男生在背后议论我说：“黛诗像蒙娜莉莎，只能装在墙壁上欣赏，不能取下来跳舞。”谁料想到我竟然爱上了约翰，而且是一见钟情。他是全校中最优秀的学生，并且英俊、温柔、爱主，准备大学毕业后念神学，将来当牧师。这一切正合我的理想。可惜人的理想并不都是神的安排。几年后，他变心了，慢慢地远离了神，在罪恶世界的潮流中流失了。虽然如此，我仍痴心地等待他回头，一等就是十年，但他始终没有回头。

读完神学院，工作几年后再进研究院的那段日子，我非常孤独。周围没有基督徒朋友，只有一位佛教徒同学常常对我说：“你已经29岁了，再不结婚就要一辈子做老处女了。”同学中有一个想作大

学教授的文静君子爱上了我。他不是基督徒，也知道我不会嫁给非基督徒，于是就跟我去教会了。我当时身、心、灵都软弱，没有好好地求问神、等候神，只是急着想结婚，填补心灵的空虚，却不明白破碎的心世上没有人能填补，只有神能医治。一年后他受洗并加入了教会，我也就同他结婚了。

婚后我很快就发现，我的丈夫不仅没有真的信主，而且心理还不正常。于是，20年的婚姻生活就变成了一场噩梦，我只有靠着神的恩典才熬过了那漫长的精神受虐待、性命被威胁的日子。最后，丈夫终于宣告与我离婚。

离婚后，我从一个大学教授太太变成了全时间的自由传道人，凭信心生活，养育儿女成人，带领学生归主。但是，人生的困难并不因离婚而消失。离婚的女人在教会中比在社会上更难被接纳，有时就像麻疯病人和爱滋病人一样，理论上我们都说应该爱她们，事实上却远避她们。她们所处的孤独正如诗篇所说：“辱骂伤破了我的心，我又满了忧愁。我指望有人体恤却没有一个，我指望有人安慰，却找不到一个。”(诗 69:20)

我曾经盼望能遇见一位又爱主又爱我的弟兄，这样我可重建家庭，过正常的家庭生活。然而，神并没有这样预备。虽然如此，我还是感谢那靠近伤心人、并不偏待人的神，虽然他不让我再婚，却天天亲自爱抚我、安慰我，使我愿意凡事顺服、至死忠心，在没有人爱(异性之爱)的生命中学到许多了宝贵的功课。17年来蒙神保守和使用，天天体验神的同在，见证了神奇妙的爱和无尽的祝福。下面是我在经历神的爱与祝福的时候，积累的一些感受和体会，其中分为爱的能力、爱的喜乐、爱的试探、爱的奉献、爱的满足等，写出来与弟兄姊妹分享。

1.★爱的能力——“爱是从神来的住在爱里面的就是住在神里面，神也住在他里面爱里没有惧怕”(约翰一书 4: 7, 16, 18)不被爱不是罪，不爱人才是罪。有些爱中受到了伤害的人，受撒旦的欺骗，拒绝让神医治心灵的创伤，满肚子委屈，充满了自恨、自怜、苦毒，这样就既感受不到神的爱也没有能力去爱人。住在神里面的人，就算没有人爱，仍然在基督里有十足的安全感和自信心，仍然能充满爱的能力，仍然能爱世人，爱弟兄姊妹，爱仇敌。

2.★爱的喜乐——若是我心中最爱的是主，那么我的喜乐就有了根基。不管人生遭遇如何，我都不会失去爱的喜乐。有一位牧师曾经对我说：“黛诗，我最欣赏你的一件事，就是你常常给人一个清新悦目的感觉。许多姐妹一旦失恋，离婚，守寡，被弃，就自弃自暴，憎恨男人，不修边幅，垂头丧气，真是可怜。”我立刻想起“女为悦己者容”这句古话。既然主耶稣是我的“悦己者”，我怎敢让自己的痛苦遮没了主在我生命中的光彩，垂头丧气、蓬头污面地去面对爱我的主？不被人爱(异性爱)的人不应该变成一个不可爱的人。“你全然美丽，毫无瑕疵你夺了我的心你的爱情何其美。”(雅歌 4: 7-10)主的爱全然夺去了我的心，我怎能不喜乐！

3.★爱的试探——不被爱的人要特别儆醒祷告，免得进入情欲的试探。要有智慧分辨真爱与假爱，立志顺服神抵挡撒旦。我们一不小心就会体贴肉体，进入各种不正常的情欲□，如迷恋，单恋，狂恋，同性恋等等，把邪情私欲当作崇高的爱情。在这种情况下，必须立刻认罪悔改，求主医治和释放。敬畏神、愿意过圣洁生活的人，神必为他在试探中开一条出路。没有异性的爱就要靠主的恩典把精力转移到其它荣神益人的事业上。古今多少没有得到爱情的人却创造出美的艺术、音乐、文学和科学，成为一个完全献给神的圣仆，这就是我们的榜样。

4.★爱的奉献——没有人(异性)爱却蒙神宠爱的人，也特别能成为神所重用的器皿。保罗就是一个最好的例子。他们既然能说：“除你以外，在天上我有谁呢？除你以外，在地上我也没有所爱慕的”(诗 73:25)，就愿意“将身体献上，当作活祭，是圣洁的，是神所喜悦的”(罗 12:1)，也愿意把生命倾倒出来成为别人的祝福。他们对别人同样的痛苦和感受更敏感，“能用神所赐的安慰去安慰那遭各样患难的人”(林后 1:4)。

单身事奉主的人，必须有受苦的心志，愿意负代价，不怕被蔑视、被讥笑。有时听到一些闲话，如“老姑婆怎么能做家庭辅导”，“离婚的女人怎么能当传道人”，“单身汉怎么可以教导恋爱的原则”等。听到这些话时，让我们赞美主，并求主给我们一颗宽恕的心和幽默感！因为神乐意“拣选了世上软弱的，叫那强壮的羞愧；神也拣选了世上卑贱的、被人厌恶的以及那无有的，为要废掉那有的。”(哥林多前书 1：27，28)每当我听到讲台上传讲出一半真理：“婚姻是神所设立的一人独居不好，两人总比一个人好”，我就替那些单身的弟兄姊妹难过，巴不得讲员会同时谦卑地说：“没有娶妻的，是为主的事挂虑，想怎样叫主喜悦没有出嫁的，是为主的事挂虑，要身体灵魂都圣洁若常守节更有福气。”(哥林多前书 7：32-40)

在事奉中被误会和轻视是为受主受苦，是福气。

5.★爱的满足——我自己知道、别人也同意，我不算丑，也不笨，也不是性格古怪的人，但神偏偏定意叫我今生在世上得不到爱情。要顺服神的这个旨意，实在很难，很不甘心。既然不敢向神强嘴，只好向神哭泣。哭泣的时候，我常常在灵里看见了主耶稣那无比圣洁、无比温柔的眼睛看着我，他好象在问我：“难道主的爱还不够吗？”我自觉惭愧，无话可讲。人间的爱情比主的爱更好吗？有一个理想的配偶就能以“永远的爱爱你”吗？

“因我所遭遇的是出于你，我就默然无语。”(诗 39:9)

而主以充满爱的声音回答我：“我容许你的心破碎，是因为我要用你去服事心灵破碎的人，去医治心灵受创伤的人。而且，如果没有人爱你，是因为我知道除了我以外没有人能完全满足你的心。黛诗，我一直在爱你，永远爱你。”我俯伏在主前，泣不成声，不住地轻轻地呼唤我的主：“主耶稣，

主耶稣！我的主，我的神！”是主耶稣的爱充满了我的心，他的恩膏膏了我的头，使我的福杯满溢。

### 不知道这是不是爱？

曾经有这样一个故事：一天，在教堂里面与往常一样正在举行一次平凡的婚礼。牧师带上老花镜习惯性地开始了那句每个婚礼都不可或缺的问候：

“莫里斯先生，您爱您的新娘子吗”？

“我……我不能肯定。”新郎莫里斯迟疑地说。

他的回答让在场的所有亲朋好友都为之震惊。

过了片刻新郎自己打破了宁静，他说：

“我不知道自己爱不爱她，我只知道她在全心全意地爱着我，而我对她一直抱着一种无与伦比的依恋之情。从见到她的第一面起，我就知道，我的余生要与她拴在一起了……我不能想象真要失去她我的生活会变成什么样子。我仍然清楚地记得我们大学刚毕业时同甘共苦地度过的那些日子，我带着外出找工作未得的一身疲惫与沮丧回来时，她会端出仅剩的一块面包，并撒谎她已吃过而让我独享；当然我也记得自己没有钱给她买高档的服装与昂贵的手饰，她却穿着破旧的衣服安之若素；她背着我去给饭店端盘子洗碗，回家来却仍强撑笑颜骗我在富人家里找到了家教的清闲工作。我只知道我将因她对我所赐的一切恩惠而感激她，我只知道我将用我的后辈子去为了她而努力奋斗……让她不必再次忍耐那些我们曾经为之忍气吞声过的呵斥与白眼。我不知道我的这种情感相比她的来说有没有资格叫做……所以我说我只知道她爱我，并不知道我是否是在爱着她。”

所有的人都沉默着。端庄文静的新娘眼里蕴含着晶莹、幸福的泪花。

这次是牧师打破了沉寂，他的脸慢慢地转向新娘：

“尊贵的小姐，请问，您爱莫里斯先生吗？”

“我……我也不知道”

她清了一下喉，继续说下去，

“我只知道他爱我。虽然他不能给我买汽车、别墅和高档服饰，而我到目前为止的渴望仍只是过上衣食无忧的生活，但他在我心中仍是最能干最无可替代的。我们没有汽车代步，但我们一起背着背包郊游却让我感觉快乐如在天堂……我知道现在我们仍然很穷，但我记得去年情人节时，他将一枝红玫瑰递给我时的那副又得意又调皮的神情，可又有谁知道，就为了买到花店里这最后一枝处理的玫瑰，他捏着仅有的 50 美分在店外的寒风中整整站了两个小时。我们是很穷，但我们有纯真的感情在，我相信凭他的才干，我们终有一天会过上幸福的生活。我将为了让他成功而奉上自己的一切。我也不知道这是不是一种爱，我不知道用‘爱’这个词来表达这种情感还够不够。”

新娘说完已是泪流满面，教堂再次静下来。

人们都以一种敬佩与祝福的眼光注视着这对患难与共的夫妻，默默地在心里为他们祈祷，祝愿他们恩恩爱爱、白头到老。新郎与新娘明明是在深深地爱着对方，为对方奉献着自己的一切，然而，他们却说，不晓得自己曾为对方所做的是不是爱，够不够爱的标准，总觉得对方对自己的爱太深了，难以弥补，留在记忆中的是对方的好，忘记的是自己的付出。

正如圣经有一句话说，“爱情，众水不能熄灭，大水不能淹没”。(雅 8:7)

让我们把爱情的价值赋予神圣的永恒性！

### 给弟兄的情诗一首

你可知你所求的，是受造之物中最为昂贵的？

你要的是一个女子的心、她的生命和珍贵的爱。

你可知道你像小孩要求玩具，索讨着一样无价之宝？

你莽莽撞撞所求的，却是别人愿以生命换取的。

你列出我应尽的责任，以男人的态度质询我，

现在你要站在我女性的灵魂门外，直到我向你询问。

你总希望羊肉热腾腾，衣衫、袜子不破洞，

我却希望你的心像神所造的星一样真挚，

你的灵魂像天国一样纯净。

你要的是一位好厨师，帮你烧羊烤牛，我要的却不只如此；

你要的是一位裁缝女工，为你缝一补袜，

我要的却是一位男人、一个君王。

这个君王统治的美丽国度叫做"家"。

当造物主看到这男人时，会如祂初造你时一样称道：

"这一切甚好"

我现在虽然年轻漂亮，但玫瑰般肤色会从脸颊渐渐褪去，

当叶子纷纷掉落时，你是否仍旧爱我，如五月花开时分？

你的心是否如大海般热烈、真诚？

让我能够投入你的浪潮？

深情女子在成为新妇时便可知，她将进入天堂或地狱。

我所求即伟大即真实之一切，是男人所能成为之一切。

若你给我一切，我情愿以生命赌注成全你所愿。

若你怨难从命，就用小钱雇个洗衣妇即厨娘，

但女子的心与生命，可没那么容易赢取。

=====

主耶稣，谢谢祢让孩子知道，要把握时间

去尽神所赋予给我的责任

我要认真预备自己成为妻子的保护者与一切

为自己挣得提出邀请她与我共度此生的权利。

### 放手

放手，不等于不关心，只是我不能代替别人做事。

放手，不等于从此不管，而是明白我不该控制他人。

放手，就是不要提供所有答案，让别人从结果中学习。

放手，就是承认无能为力，因为结果如何不在于我。

放手，就是不再试图改变或责备他人，因我只能改变自己。

放手，就是关心而非操心。

放手，就是不要替别人补救，只是表示支持。

放手，就是不要批评，让对方保有尊严。

放手，就是不要操纵结果，让别人自行决定。

放手，就是不要过分保护，让别人面对现实。

放手，就是不要否定，只是接纳。

放手，就是不要唠叨、叱责和争辩，而是反思己过予以改正。

放手，就是不强求凡事照自己的意思，而是接受现状，珍惜每一刻。

放手，就是不再批评或勉强别人，而是努力成为自己理想中的人。”

放手，就是不为过去感到遗憾，而是继续成长，为未来而活。

放手，就是少害怕一点，多爱一点。

### 马槽与帝国

耶稣和亚历山大大都死于三十三岁的英年。

一个为自己而生，为自己而死；

一个为你我而生，为你我而死。

一个死在宝座上；一个却被钉在十字架上。

一个似乎死得轰轰烈烈；一个仿佛死得凄凄惨惨。

一个统率万军，攻城掠阵；

一个却孤单一人，踽踽独行。

一个流别人的血，以建立自己的帝国；

一个流自己的血，为拯救世人。

一个生时获得了全世界，死时却丧失了一切；

一个献出了自己的生命，却获得了亿万人的心。

耶稣和亚历山大大都死于三十三岁的英年。

一个死在巴比伦；一个死在加略山。

一个为自己赚得一切；一个为别人献出所有。

一个征服了所有的王国；一个征服了所有的坟墓。

一个是人，却自诩为神；一个是神，却降卑为人。

一个活着为征战；一个活着为祝福。

亚历山大死了，他的功业就此殒歿；

耶稣虽然死了，却又复活，为万王之王。

耶稣和亚历山大都死于三十三岁的英年。

一个奴役人作牛作马；一个却释放人得以自由。

一个把王座建立在血海之上；一个却建立在和平仁爱之中。

一个在地上升高；一个由城降卑。

一个赢属世的荣华富贵，却失去了属天的福分；

一个舍弃了一切，却统管万有。

一个灭亡；一个长存。

抓取的，丧失了一切；给予的，赢得了万有。

### 来自天父的一封信

——特殊的见证

我爱你。(约 3:16)

我提你的名召你，你是属我的。(赛 43:1)

我未将你造在腹中，我已晓得你；

你未出母胎，我已分别你为圣。(耶 1:5)

不是你拣选了我，是我拣选了你。(约 15:16)

因我看你为宝为尊，我爱你。(赛 43:4)

我以永远的爱爱你，因此我以慈爱吸引你。(耶 31:3)

我怎能弃绝你？我对你的爱是如此强烈。(何 11:8)

妇人怎能忘记她吃奶的婴孩，不怜恤她所生的儿子？即或有忘记的，我却不忘记你。

看哪，我将你铭刻在我掌上。(以赛亚书 49: 15-16)

因为我耶和华——我正搀扶着你的右手(赛 41:13)

你不要害怕！因为我救赎了你。(赛 43:1)

我与你同在。(赛 43:5)

你要确信，我与你同在，直到世界的末了。(太 28:20)

你心里不要忧愁，要信靠我。(约 14:1)

我必帮助你。(赛 41:14)

你从深水中经过，我必与你同在。困苦必不能淹没你。艰难的试炼也不会将你摧毁。(赛 43:2)

不要忧虑。(路 12:22)

就是你的头发也都被数过了。所以你不需要任何惧怕。(太 10:30)

大山可以挪开，小山可以迁移；但我坚定的慈爱永远不会结束。(赛 54:10)

来，我要引导你到旷野，对你的心说安慰的话。我必以坦白，忠诚待你。

我要持续的爱你，聘你永远归我为妻。

我会信守我的誓言，你就必认识我，远超过你从前对我的认识。(何西阿书 2: 14; 19-20)

我是自有永有的。(出 3:14)

我就是耶和华——你的神！(何 13:4)

## 天堂的杂货店

作者:佚名中文翻译:杨光

(真理报加西版 2004 年 2 月号)

很久以前，当我走在生命的道路上，我看到一个牌子，上写：“天堂的杂货店”。

当我走上前去，门自动打开了，我反应过来后，发现自己已经站在店里了。

我看到一群天使，店里随处都有他们的身影，一位交给我一个篮子，便说，“孩子，小心采购。”

在杂货店里有每一个人需要的东西，你拿不动时以后还可以再回来拿。

我先取了些“忍耐”，“仁爱”也在同一排货架上，在往下走就看到“理解”，这是你去哪儿都非常需要的。

我又拿了一两盒“智慧”和一两袋“信心”，当然我还需要一些“善良”，我也没忘记“圣灵”，他到处都在。

为了跑这生命的竞赛，我拿了些“力量”和“勇气”。

我的篮子快满了，可我想起还需要“恩典”，我又选了“救恩”，因为那是免费的，我心想多拿一点足够你和我用。

然后，走向柜台准备付钱，心想我拿到了遵行主的旨意所需要的一切货物。

在另一个货架上，我看见“祷告”，所以就拿了点儿，因为我知道一走到外面就会碰到“罪恶”。

“平安”和“喜乐”供货充足，摆在架子最后面，“诗歌”和“赞美”就在旁边，所以我也顺手拿了些。

然后，我就对天使说：“我要付多少？”

他笑着说：“只要你无论去哪里都带着就行了。”

我又问：“说实话，我欠你多少？”

他说：“孩子，耶稣在很久以前就为你付了账。”——

### 紧急救援电话

当你遇到以下情况，这些号码比起 999 更有效

当你忧伤时，请拨\*约翰福音 14

当你犯了罪，请拨\*诗篇 51

当你面对危难，请拨\*诗篇 91

当所有人都令你失望，请拨\*诗篇 139

当你的信心需要鼓励时，请拨\*希伯来书 11

当你又孤单又惧怕时，请拨\*诗篇 23

当你担忧时，请拨\*马太福音 8:19-34

当你受伤害,心怀不平时，请拨\*哥林多前书 13

当你怀疑基督信仰时，请拨\*哥林多后书 5:15-18

当你觉得被遗弃被隔绝时，请拨\*罗马书 8:31-39

当你寻找平安时，请拨\*马太福音 11:25-30

当你觉得世界比上帝更大时，请拨\*诗篇 90

当你需要基督就像需要保险时，请拨\*罗马书 8:1-30

当你出门远行时，请拨\*诗篇 121

当你为自己祷告时，请拨\*诗篇 87

当你需要勇气去完成一项工作时，请拨\*约书亚书 1

当你为投资与通胀昼夜思虑时，请拨\*马可福音 10:17-31

当你心情低落时，请拨\*诗篇 27

当你的银行户口结余是零时，请拨\*诗篇 37

当你对所有的人失去信心时，请拨\*哥林多前书 13

当你觉得周围的人不友善时，请拨\*约翰福音 15

当你失去盼望时，请拨\*诗篇 126

当你觉得世界比你小时，请拨\*诗篇 19

当你希望结出果子时，请拨\*约翰福音 15

使徒保罗拥有喜乐的秘诀，请拨\*歌罗西书 3:12-17

当你碰到很好的机遇或洞察先机时，请拨\*以赛亚书 55

当你想与其他人和睦相处时，请拨\*罗马书 12

辅助号码

面对惊恐，请拨诗篇 3:47

寻求保护，请拨诗篇 121:3

寻求保障，请拨马可福音 8:35

寻求双重保障，请拨诗篇 145:18

---

\*以上所有号码都是直线电话，不需接线生；所有专线都直通天堂，全日开放，全年无休。