

耶利米哀歌要义

目录：

- 一、概论
- 二、要训

耶利米哀歌(1 章-5 章)

“往遭丧的家去，强如往宴乐的家去……因为面带愁容，终必使心喜乐。智慧人的心，在遭丧之家；愚昧人的心，在快乐之家。”我们读耶利米书，每章每页好像都看见他为国民悲痛。读耶利米哀歌，则每章每页都听见他为国民哀哭。凡以敬虔的心读此书的，往往情不自禁地陪着耶利米流出同情泪、伤心泪、悔改泪与爱国泪来。

一、概论

(一)书之名称 书名哀歌，乃犹太与希拉的注释家所用的，我们亦乐用此名称，同情耶利米四十余年，苦口热衷地宣传劝告，警戒代祷，个人所得的赏赐，即藐视、羞辱、逼迫、监牢。国人所有的结局，即国亡家破，君王被掳，民遭惨杀。有心有情的神仆，怎能不为之一哭呢？我们当心中高兴时，则唱乐歌；当心中伤痛时，则唱哀歌，以抒发心怀，亦情之自然。

(二)书之著者 本书未着明何人所作，教中之品评家，每以此书与耶利米书比较，虽事实相同，而文法各殊，故不能确定出于耶利米之手笔。但教中笃信圣经者，则无不承认此书为耶利米的著作，或仍由其书记巴录所誊写。耶利米写此哀歌有若为耶利米书的结束或附本，以抒发其为国伤痛中之余痛，并说明其对于国民无望中之希望。且经有“耶利米为约西亚作哀歌”一语(代下 35:25)，乃以书中所论，即自约西亚王之败亡开始。

(三)书之大题 即“悲伤”(2:18-19)，或“背道的结果”(1:8, 18)，“为锡安哀悼”(2:1, 4:11)，最适宜者当为“绝望中的希望”。耶利米是伤心的先知，因看见神民受痛苦，就悲哀哭泣，在这极深极痛的悲哀当中，仍然向神有盼望，正如当阴雨弥漫时，虽有极厚的云雾，将太阳遮掩，但他那信心的眼睛，仍能透过密密层层云雾，望见云外的太阳。因为神的心就是爱，他向我们怀的意念，是赐平安的意念，不是降灾祸的意念，要叫我们末后有指望(耶 29:11)。在极密极厚的云雾以上，太阳的确还在那里发光，有时阳光经云雾透出，即被称为光华灿烂的彩虹了。所以这哀歌，正是表明神威严中的慈爱。他们虽然因自己的罪恶受刑罚，但“他们在一切苦难中，他也同受苦难”(赛 63:9)。如耶稣曾为耶路撒冷哀哭说，“日子将到，你的仇敌必筑起土垒，周围环绕你，四面困住你。并要扫灭你和你里头的

儿女，连一块石头也不留在石头上，因你不知道眷顾你的时候。”(路 19:43-44)主又对跟随他的妇女说，“耶路撒冷的女子，不要为我哭，当为自己和自己的儿女哭。……”(路 23:28-31)所以耶利米当此极度困苦忧痛时，仍向神有指望说：“我心里说：‘耶和华是我的分，因此，我要仰望他。’凡等候耶和华、心里寻求他的，耶和华必施恩给他。”(3:24-25)“耶和华啊，你存到永远，你的宝座存到万代。……求你使我们向你回转，我们便得回转；求你复新我们的日子，象古时一样。”(5:19-21)耶利米是一个富有仁爱与同情心的人，在他这种特殊性情，即更能充分地表现耶和华为背逆犯罪的以色列民所怀的口不能述说的忧痛和不尽的爱心，这种爱心虽然在当时似乎变成了忿怒与惩罚。但从另一方面看，仍然是神大爱的表现——绝望中有希望。犹太人相传，在加略山耶稣钉十字架的下面，有一洞穴，即耶利米为耶路撒冷哀哭之处。是流泪的先知耶利米哭泣之地，亦正是主耶稣受死之处。

(四)书之着时 品评家或以此书乃耶路撒冷倾覆三百年以后之作品。独不想本书作者，必是对于耶路撒冷倾覆之惨像，目击心伤；眼见巴比伦王如何惨杀西底家王诸子，挟王双目，焚毁圣殿与王宫公私宅第，堕城倾垣，富室贵族，悉遭俘掳。心不胜痛伤，情不能自抑地痛号悲泣所写之哀歌。以痛悼以色列史于此可告一段落；回忆示罗圣所之毁灭，可表示士师时代的终了；所罗门所建圣殿之被焚，可宣告列王时代之终了；将来罗马将军提多毁灭圣殿时，又要从一个极惨的厄运，宣告以色列国于帕勒斯听的历史又告一结束了。先知当时亲见犹太亡国之经过，能不为圣地、圣城、圣殿、圣民洒热泪吗？

(五)书之体裁 哀歌之体裁值得我们特别注意：

1、每节首字冠以原文字母——此哀歌不仅为诗歌，亦好像诗篇 119 篇大卫的诗歌，每节首字冠一原文字母；书共五章各为诗歌一首，于第一，二、四、五，四章书，每章皆 22 节，代表原文 22 个字母，且于第一、二、四章每节之首依次冠以原文一个字母，如第一节第一字之首冠以 aleph. 第二节第一字之首冠以 beth 等等；于第三章共 66 节为三个 22 节即依次每三节冠以相同的字母，如一至三节皆冠以 aleph，四至六节皆冠以 beth 等等，如此可以帮助读者易于记忆。 2、每节句法皆有定例——于第一、二章第节皆有三短句。每节首字冠以原文字母；于第三章每节为一短句，每短句冠以原文字母，每三节冠以相同的字母，第四章是对偶；第五章既不冠原文字母，亦不协韵；质而言之，五首哀歌皆总括于希伯来书第十二章第五节之劝言说：“我儿，你不可轻看主的管教”，受管教之时亦“不可灰心”。

(六)书之分段

1、分三段

- (1)凄苦与悲哀 一至二章
- (2)患难与盼望 三至四章
- (3)认罪与祈求 五章

2、分四段

- (1)痛言所遇的苦难——遇难时之态度 一章
- (2)认明上主的惩责——受责时之灵觉 二章
- (3)哀痛伤叹的认罪——在难中之神爱 三、四章
- (4)由于祷告的盼望——倾败后的复兴 五章

3、分五段

- (1)耶路撒冷因罪被掳 一章
- (2)神允许敌人掳其民 二章
- (3)先知面向圣城哀哭 三章
- (4)原有尊荣因罪消没 四章
- (5)祈祷诉苦求使复兴 五章

(七)书之重要 读圣经者多不以哀歌一卷有何重要性，细究则不然。

1、为耶利米书的总结——耶利米任先知历四十余年，平生工作为神、为国、为同胞忠勇热爱的收获，无非是伤心、耻辱、眼泪，牺牲。自约西亚第十三年始，帮助约西亚改革的运动，历二十年，无甚成效，约西亚终因与法老尼哥在米吉多之战事阵亡，犹大最后之希望，亦即随之而消亡。此后历经约哈斯在位三月而俘于埃及；约雅敬王之无道，焚毁书卷捉拿先知约雅斤仅为王三月，即投降被掳；最后西底家嗣位，名义即“耶和华的公义”；此名为巴比伦王所赐，其所以赐此名义，确含深刻的讥讽，和严酷的羞辱。意谓耶和花果为公义吗？犹大君民是否信“耶和華為公义”呢？终则眼见圣城再三被掳，个人所说耶路撒冷灭亡之祸，竟一句一字的具体实现，怎能不面向耶路撒冷而哭呢？

2、为圣城陷落后的写照——读耶利米哀歌，恍若见圣城陷落的惨像，仍映现于目前。焚毁圣殿的火焰，仍炎炎未熄，妇女孩童哭号的声音，犹隐隐可闻。全美城何竟成为乱堆；神圣的祭坛何竟被神憎恶；黄金何其失光瑚金何其变色。冠冕从头上落下，眼睛因流泪昏花。耶和華啊，圣城虽陷落，你的宝座却存到万代，你为何永远忘记我们呢？

3、为先知心于神心之显映——富有爱心而多情的耶利米，他这种特性，对于他的使命是特别适宜；因为借着他那热爱多情的心，不住流泪的眼，更能充分地、完全地表现了耶和華对其子民不变的爱。神的心就是爱，耶利米的心正是表现了神的心。他的使命虽然是为“拔出、拆毁、毁坏、倾覆”；但到底是为要“建立、栽植”。耶和華对于选民的心，正如陶人在轮盘上制器，要将作坏的按照他的意思再重新制成新样。

4、为启示录末数章之先影——耶利米哀歌的中心意思，即论耶路撒冷如何倾覆，又如何盼望在神旨中恢复，此正好与启示录末数章同读，耶利米看见耶路撒冷如何倾覆荒凉，巴比伦如何荣耀胜利；在启示录末数章，使徒约翰，则看见“巴比伦大城倾倒了，倾倒了！……有一位大力的天使举起一块石头，好像大磨石，扔在海里，说：‘巴比伦大城也必这样猛力地被扔下去，决不能再见了。’”（启 18:1—21）他又“看见圣城新耶路撒冷由神那里从天而降，预备好了，就如新妇妆饰整齐，等候丈夫”（启 21:2）。这是何等荣耀胜利啊！我们宁愿与耶路撒冷同受苦难，同遭羞辱，以后有荣耀胜利；决不愿喝巴比伦的毒酒，先有暂时的荣耀而狂妄骄傲，终究是沉沦灭亡。“我又听见从天上有声音说：‘我的民哪，你们要从那城出来，免得与她一同有罪，受她所受的灾殃。’”

(八)书之要义 本书要义，可谓刑罚中的恩典，或耶路撒冷的倾败与希望。书共五章，即诗歌五首，或以五为恩典数，可与新约中帖撒罗尼迦前书或彼得前书等亦各为五章，对照而读，更显得恩典的完全。我们可与帖撒罗尼迦前书，一章对一章，略显其要义：

1、哀叹神的忿怒——脱离神的忿怒 哀歌第一章是哀叹神的忿怒；帖前第一章，是脱离神的忿怒

恐(帖前 1:10)。于哀歌第一章是因神的忿怒所受的处分：“就是耶和华在他发烈怒的日子使我所受的苦”(哀 1:12)。“前为王后，今为寡妇”；明友为仇敌，威荣全失去；锡安的路上，无人来守节；神的圣所中外邦人竟进入；我因这些事哭泣，眼泪汪汪无人安慰。受永生神的刑罚，真是可怕的。感谢神，那位将要从天降临的主耶稣。能救我们脱离将来的忿怒，这是何等荣幸的事呢(帖前 1:10)!

2、因神怒而从天坠落——因神爱而立于主前(哀 2:1, 帖前 2 章) “主何竟发怒，使乌云遮蔽锡安城?他将以色列的华美从天扔在地上，他在发怒的日子并不纪念自己的脚凳。……他发怒倾覆犹大民的保障，使这保障坍倒在地。”(2:1-2)使圣节止息，圣殿被污，圣城倾倒，祭司不见异象，先知传假默示，“锡安的城墙啊，愿你流泪如河，昼夜不息”(2:18)；但我们盼望主再来，我们得以在他面前站立(帖前 2:19)。

3、刑罚中的恩典——患难中的安慰(哀 3 章, 帖前 3 章)哀歌第三章，先知先哀叹所遭遇的忿怒(3:1-18)。又从神怒中，仰望神的救恩。先说“我在耶和华那里毫无指望”(3:18)。后又说：“我想起这事，心里就有指望。我们不至消灭，是出于耶和华诸般的慈爱……每早晨这都是新的。……‘耶和华是我的分，因此，我要仰望他。’凡等候耶和华、心里寻求他的，耶和华必施恩给他；人仰望耶和华，静默等候他的救恩，这原是好的。……除非主命定。谁能说成就成呢?”(3:21-37)“我的眼多多流泪，总不止息，直等耶和华垂顾，从天观看。”(3:49-50)感谢神，“我们在一切困苦患难之中，因着你们的信心就得了安慰。”(帖前 3:7)

4、失败中的盼望——荣耀中的盼望(哀 4 章, 帖前 4 章)

“黄金何其失光!纯金何其变色!圣所的石块倒在各市口上。锡安宝贵的众子好比精金，现在何竟算为窑匠的瓦瓶?……素来卧朱红褥子的，现今躺卧粪堆。都因我众民的罪孽比所多玛的罪还大。……因她先知的罪恶和祭司的罪孽，他们在城中流了义人的血。他们在街上如瞎子乱走。”(4:1-14)但锡安的民罪孽的刑罚受足了，耶和华必不使其再被掳去(4:22)，这是锡安民最大的盼望。但那最荣耀的盼望，即主再来时同被提到荣耀里的盼望(帖前 4, 13-18)。

5、因盼望而求复兴——因盼望而儆醒祷告(哀 5 章, 帖前 5 章)哀歌第五章是祷告，是自己诉苦认罪，求主使之复兴。帖前第五章，是儆醒等候主再临。两章的意义适相合。。耶和华啊。你存到永远，你的宝座存到万代。……耶和华啊，求你使我们向你回转，我们便得回转；求你复新我们的日子，象古时一样。”(5:19-20)

总言这五章书的次序实是很自然的，即因神的忿怒而坠落；在坠落刑罚中，神仍有恩典；因恩典而有盼望；因盼望而祷告。求主使我们复兴。

二、要训

(一)伤叹罪的结局 耶利米的哀歌，是为罪孽并罪孽的结果所唱的悲歌:

1、罪孽的败坏 原初神所造的世界——“起初神创造天地”——竟因恶者的败坏而“空虚混沌渊而黑暗”。再造的世界。并在东方所立的伊甸园，又固罪恶的败坏而天起凉风遍地荆棘。神所选的圣地、圣民亦竟因罪恶的败坏而成为所多玛蛾摩拉与邻近的城邑倾覆时一样。“耶路撒冷大大犯罪，所以成为

不洁之物”(1:8)。“耶和華為她許多的罪過使她受苦”(1:5)。“我心在我裡面翻轉，因我大大悖逆”(1:20)耶路撒冷的“污穢是在衣襟上。她不思想自己的結局，所以非常的敗落……”(1:9)。他的罪成了重轍。

2、聖怒的責罰 “主何竟發怒……將以色列的華美從天扔在地上，在他發怒的日子並不紀念自己的腳凳。主吞滅雅各一切的住處，並不顧惜。他發怒傾覆猶大民的保障，使這保障坍塌在地。……他發烈怒，把以色列的角全然砍斷……耶和華使聖節和安息日在錫安都被忘記……耶和華丟棄自己的祭壇-憎惡自己的聖所……耶和華定意拆毀錫安的城牆……她的先知不得見耶和華的異象。……耶和華發怒的日子，無人逃脫，無人存留。……”(2:1-22)“我是因耶和華忿怒的杖，遭遇困苦的人”(3:1)。“這都因她先知的罪惡和祭司的罪孽，他們在城中流了義人的血。他們在街上如瞎子亂走，又被血玷污，以致人不能摸他們的衣服。人向他們喊着說：‘不潔淨的，躲開，躲開!’”(長屬靈的癩病)(4:13-15)所以“耶和華發怒成就他所定的，倒出他的烈怒，在錫安使火著起，燒毀錫安的根基”(4:11)。

3、敵人的擄掠 “猶大因遭遇苦難，又因多服勞苦，就遷到外邦。他住在列國中，尋不着安息，追逼她的，都在狹窄之地將她追上。”(1:3)“錫安城的威榮全都失去，她的首領像找不着草場的鹿，在追趕的人前無力行走。”(1:6)“主將我交在我所不能敵擋的人手中。主輕棄我中間的一切勇士”(1:14-15)。“我們在萬民中成為污穢和渣滓，我們的仇敵都向我們大大張口，恐懼和陷坑，殘忍和毀滅，都臨近我們。”(3:45-47)“仇敵追趕我們的腳步像打獵的……追趕我們的比空中的鷹更快。”(4:18-19)敵人擄掠他們，是困他們先被罪孽擄掠。

4、錫安的荒涼 “先前滿有人民的城，現在何竟獨坐!先前在列國中為大的，現在竟如寡婦!”(1:1)“錫安寶貴的眾子好比精金，現在何竟算為窯匠手所作的瓦瓶”(4:2)?“錫安的路徑，因無人來守聖節就悲傷。她的城門淒涼，她的祭司嘆息……”(1:4)“錫安城的威榮全都失去。……”“主如仇敵吞滅以色列和錫安的一切宮殿，拆毀百姓的保障。”“耶和華定意拆毀錫安的城牆，他拉了准繩，不將手收回，定要毀滅。他使外郭和城牆都悲哀，一同衰敗。”

5、主名的羞辱 錫安罪孽的敗壞，最大的愧恥，就是羞辱主的名。“耶路撒冷的民哪……因為你的裂口大如海，誰能醫治你呢?”(2:13)“凡過路的都向你拍掌。他們向耶路撒冷城嗤笑、搖頭，說：‘難道人所稱為全美的，稱為全地所喜悅的，就是這城嗎?’你的仇敵都向你大大張口。他們嗤笑，又切齒說：‘我們吞滅她，這真是我們所盼望的日子臨到了!’”(2:15-16)“我們列祖犯罪，而今不在了，我們擔當他們的罪孽。”(5:7)“我們心中的快樂止息；跳舞變為哀。冠冕從我們的頭上落下……錫安山荒涼，野狗行在其上。”(5:15-18)可憐啊，錫安山何竟荒涼任憑野狗行在其上呢?這實在是主的羞辱，信徒犯罪令主名受羞辱，都是罪中之罪。

(二)痛哭郇城的敗亡——為聖城耶路撒冷哀哭：

1、當日耶利米向城而哭 本書稱為哀歌。即耶利米的哀歌，是他向着聖城耶路撒冷痛泣不得安慰的哀歌。“聽見我嘆息的有人，安慰我的却無人”(1:21)。“我眼中流淚，以致失明；我的心腸攪亂，肝膽塗地”(2:11)。“因我眾民遭的毀滅，我就眼淚下流如河。我的眼多多流淚，總不止息，直等耶和華垂顧，從天觀看。”(3:48-50)“錫安城的長老坐在地上默默無聲，他們揚起塵土落在頭上，腰束麻布”(2:10)。“錫安民的心哀求主，錫安的城牆啊，愿你流淚如河，晝夜不息；愿你眼中的瞳人泪流不止。夜間，每逢交更的時候要起來呼喊，在主面前傾心如水。”(2:18-19)流淚的先知耶利米啊，你“因這些事哭泣……

眼泪汪汪。”“夜间痛哭，泪流满腮，在一切所亲爱的中间，没有一个安慰”你的，但你可以像大卫那样祈祷：“求你把我眼泪装在你的皮袋里。这不都记在你册子上吗？”(诗 56:8)

2、日后主耶稣向城而哭(路 19:41-44) 耶利米原是耶稣的预表(16:14)，他所处的时代，所担负的职务，所受本乡的迫逐，并其平生的悲观等皆与耶稣相同；其为恶待他的城众哀哭，亦与耶稣相同。当耶稣末次骑驴晋京，到橄榄山头望见圣城耶路撒冷时，在欢迎群众的欢呼声中，即为城哀哭。“耶稣快到耶路撒冷，看见城，就为它哀哭”(路 19:41)。耶利米为城众哀哭，正可为耶稣的预表:耶利米是为城众被掳到外邦巴比伦而哭，耶稣是为城众被赶散到外邦列国中去而哭。

3、历代圣徒为城而哭 耶利米并耶利米所代表的主耶稣，皆曾为圣城圣民哀哭；历代圣徒与传道人亦莫不同为郇城即真教会而洒热泪。如保罗曾为同胞哀痛说：“我是大有忧愁，心里时常伤痛；为我弟兄、我骨肉之亲，就是自己被咒诅与基督分离，我也愿意。”(罗 9:2-3)以斯拉等曾为圣城祷告认罪哭泣，“俯伏在神殿前”。会众亦“聚集到以斯拉那里，成了大会，众民无不痛哭”(拉 10:1)。尼希米说“我听见这话，就坐下哭泣，悲哀几日，在天上的神面前禁食祈祷。”(尼 1:4)历来不知有多少热心圣徒，为同族，为教会痛切祷告，得到了神特别的赐福，“一宿虽然有哭泣，早晨便必欢呼”(诗 30:5)。

(三)哀歌中的金句 本书虽是耶利米向耶路撒冷唱的哀歌，但在这哀歌声里也发出了多少金句，今从其中略提数言如下：

1、黑云遮蔽锡安(2:1) 人的罪与主的怒气，如黑云遮蔽了义日的荣光，使人不得见主的圣面。从来人不得见主的面，多是被罪的乌云所掩遮。

2、污秽玷染衣襟 “她的污秽是在衣襟上”(1:9)。衣襟是表现人的行为，是言人的行为上满了污秽。耶路撒冷在他们中间象“不洁之物”，正是罪孽的彰显。

3、祭司如瞎子乱走 “这都因她先知的罪恶和祭司的罪孽……他们在街上如瞎子乱走。”(4:13-14)先知祭司既已犯罪不能作领导，他们自己不明神旨，灵中黑暗如瞎子；百姓们自然更不知何为正路，即“如瞎子在街上乱走。”

4、为锡安流泪如河 “因我众民遭的毁灭，我就眼泪下流如河。”(3:48)“锡安的城墙啊，愿你流泪如河，昼夜不息”(2:18)。“在主面前倾心如水”(2:19)。这是流的伤心泪，悔改泪、爱国泪，是最有价值的眼泪。

5、神是公义的 “耶和华是公义的!他这样待我，是因我违背他的命令。”(1:18)我们虽受责罚，神仍是从轻。“他没有按我们的罪过待我们，也没有照我们的罪孽报应我们”。他也必申明我们的冤。

6、人在幼年负轭是好的 “人在幼年负轭，这原是好的”。这正是耶利米指着个人说的，因他是自幼年即为先知。我说“主耶和华啊，我不知怎样说，因为我是年幼的。”耶和华对我说：“你不要说‘我是年幼的’…因为我与你同在……”(耶 1:6-7 又 19 节)

7、非主命定事不成 “除非主命定，谁能说成就成呢？”(3:37)神之定命，皆由其全知、预知与全能；则其所有之命定，必是美而且善，自必事无不成。

8、当审查自己行为 “我们当深深考察自己的行为，再归向耶和华。”(3:40)此言人当深深自省，除去个人心灵的阻碍，方可再归向神，而与神相通。

9、当诚心向神举手 我们当诚心向天上的神举手祷告”(3:41)。向神举手祷告，当然贵有诚心，“只要你们敬畏耶和华，诚诚实实地尽心侍奉他”(撒下 12:24)。“那真正拜父的，要用心灵和诚实拜他，因为父要这样的人拜他”。必须用心是和诚实拜他(约 4:23—24)。

10、耶和华是我的分 “我心里说：‘耶和华是我的分，因此，我要仰望他。’”(3:24)“耶和华是我的产业，是我杯中的分；我所得的，你为我持守。”(诗 16:5)“我曾对耶和华说：‘你是我的主，我的好处不在你以外。’”(诗 16:2)

11、要静默等候主的救恩 “人仰望耶和华，静默等候他的救恩，这原是好的。”(3:26)“凡等候耶和华、心里寻求他的，耶和华必施恩给他。”(3:25)“我的心哪，你当默默无声。专等候神，因为我的盼望是从他面来。”(诗 62:5)

12、每早晨这都是新的 耶和华诸般的慈爱，“每早晨这都是新的。你的诚实极其广大”(3:23)。人当每日早晨，在一个新天，蒙新恩、得新力、行新事。主说：“看哪，我要作一件新事，如今要发现，你们岂不知道吗？我必在旷野开道路，在沙漠开江河。”(赛 43:19)“以后，我将新事，就是你所不知道的豫密事指示你。”(赛 48:6)

13、主的宝座存到永远 “耶和华啊，你存到永远，你的宝座存到万代。”(5:19)“神啊，你的宝座是永永远远的，你的国权是正直的。”“天地都要灭没，你却要长存；天地都要如外衣渐渐旧了……惟有你永不改变。”神啊，耶路撒冷虽败亡，你那公义恩典的宝座，却是永远长存。所以你仍是我们的盼望。“你为何永远忘记我们？为何许久离弃我们”呢？

14、求主回转复兴锡安 “耶和华啊，求你使我们向你回转，我们便得回转；求你复新我们的日子-象古时一样。”(5:21)此言人的回辅，须要“向神回转”，即向神悔改；此回转是“神使我们回转”，人自己不能回转，不能向神回转。人既向神回转，神即叫人复新。先言人向神回转，继言神使人复新，此即复兴当然的次序。

耶利米最后的话，即人向神回转，神使人复兴；这是说耶路撒冷的将来，与犹太人的大希望。也是说明教会复兴必有的经过，即回转与复兴。先回转后复兴，非回转不复兴，既回转必复兴，由回转之因，结复兴之果。“必有一位救主从锡安出来，要消除雅各家的一切罪恶”，于是，以色列全家就都得救一复兴(罗 11:26)。神荣耀的救恩，是永远可称颂可赞美的。