

【《耶利米哀歌》默想】——慈爱和怜悯的神

本书的主要内容——本书是哀悼耶路撒冷被毁的五首「挽歌」，而主要的信息是「罪所带来的痛苦和灾祸和耶和華向祂的子民发怒时，仍有慈爱和怜悯。」

本书的主要事实——耶利米的哀哭(一章)、叹息、(二章)、盼望(三章)、悲叹(四章)和祷告(五章)。

本书的主要作者——耶利米。

11月13日

读经	第1章	第2章
主题	耶利米的哀哭	耶利米的叹息
钥句	现在何竟(为什么)独坐	主何竟(为什么)发怒

钥节：【哀一 1】「先前满有人民的城，现在何竟(为什么)独坐！先前在列国中为大的，现在竟如寡妇！先前在诸省中为王后的，现在成为进贡的。」

默想：第一章：本章记载耶利米的哀哭。他亲眼目睹耶路撒冷被毁，将圣城比作哭泣的寡妇。全章分为四段：

(一) 圣城遭难(1~7节)——竟如寡妇，全都失去；因耶和華為她许多的罪过，使她受苦。

(二) 罪的结果(8~11节)——敌人夺取她的美物；外邦人进入她的圣所。

(三) 先知哭泣(12~19节)——锡安举手，无人安慰，因耶和華是公义的！

(四) 向神祷告(20~22节)——耶和華啊，求你观看；愿他们的恶行都呈在你面前。

本章值得注意的就是，耶利米第一首哀歌形容锡安(即耶路撒冷)被践踏后荒凉的惨况。这卷书是耶利米为耶路撒冷的灭亡所写的哀歌。这卷书的第一首哀歌，是以一个「何竟」(希伯来文被称作「为什么」)开始的。这个「何竟」的疑问词是《耶利米哀歌》的特点，里面含有悲惨的意义。在此首哀歌中，耶利米描写耶路撒冷有如一个失去丈夫和儿女的寡妇，遭遇坎坷，失去了「安慰」(2, 9, 17, 21节)，「安息」(3节另译)和「草场」(6节另译)。

此外，今日钥节耶利米提到耶路撒冷城被神弃绝，以致毁坏荒凉。这种悲惨的情景是先知内心感受的写照——亲眼目睹耶路撒冷被毁、神的百姓遭浩劫，怎能不叫忧国忧民的耶利米悲痛欲绝！这首哀歌也说出神子民们的伤痛与苦难——以色列是神的选民，「为什么」落到如此光景呢？难道神不知这些情况吗？难道神没有看见祂百姓的苦情吗？其实不然，耶利米认识：(1)耶路撒冷的遭难是因她自己的罪(14节)和(2)神是公义的(18节)，祂的审判是必要的。所以耶利米为神百姓的罪而哀哭，在痛苦中祈求祂的恩待和拯救(20节)。

亲爱的，但愿从这哀歌中，察看在你身上是否有「何竟」、「为什么」所包含的故事。若你落神的管教中，不要只问「为什么」？而要问「为何落到如此光景」？从苦难或审判中，认识自己，也认识神的心，学习在谦卑和破碎的灵中回转归向祂，将自己降服在祂大能的手下(彼前五 6)，因祂公义的管教而顺服，因祂的恩慈而祈求，藉此生出盼望与安慰，好叫你在苦境中重新得力。

钥节：【哀二 11】「我眼中流泪，以致失明；我的心肠扰乱，肝胆涂地！都因我众民遭毁灭，又因孩童和吃奶的在城内街上发昏。」

默想：本章记载耶利米的叹息。他描写耶路撒冷被围的情形，将圣城比作遮掩的女人。全章分为四段：

(一) 神的发怒(1~14节)——将以色列的华美从天扔在地上；定意拆毁锡安的城墙；使你被赶出本境。

(二) 人的嗤笑(15~16节)——凡过路的都向你拍掌；仇敌都向你大大张口。

(三) 神的审判(17节)——他(指以色列)倾覆了，神并不顾惜。

(四) 向神祷告(18~22节)——在主面前倾心如水，为他们的性命向主举手祷告。

本章值得注意的就是，耶利米第二首哀歌也是用「为什么」作为开始，描写耶路撒冷像被黑云遮蔽，失去了华美的见证，从天被扔到地上，不被记念。神曾与以色列人立约，并以迦南地赐给他们为业，他们「为什么」竟会亡国被掳到如此光景？耶利米描述这场因神的震怒而来的灾难，包括：长老坐地无语、处女惭愧垂头、孩童发昏等等。耶利米特别强调，这些严厉的刑罚不是从别处而来，乃是出乎神(17节)。在此首哀歌中，他有6次明确提到神的发怒。这是因以色列人不守约而自食恶果，惹神发怒，而带来祂的公义管教。所以他呼吁以色列民要全心全意地到神的面前「倾心如水」(19节)。

此外，今日钥节提到耶利米因伤痛而流泪不止。当七十士从希伯来文译成希腊文时，曾在卷首写下如此之序言：「当以色列被掳，耶路撒冷成为荒凉之后，耶利米坐着哭泣，以此哀歌致哀」。第二章描述耶利米目睹国家的衰落，看见神的荣耀、神的见证因着百姓的失败而受到亏损，印证了他之前针对不悔改的百姓所发的预言。耶路撒冷终于陷落了，他的预言已经应验。究竟谁是真正神的先知，谁是假先知的问题已得到证实。但耶利米并没有因此得意、高兴，反之他为现今的光景痛苦哀哭，心肠撕裂(二11；三19)。因为他是完全站在神的这一边，以神的心为念。所以，圣灵在他心中发动，使他感受到神的心粉碎了，因此他为着神的百姓而「流泪」！神何等爱祂的子民，渴望要祝福他们；然而因着他们的过犯和罪孽，祂必须管教祂所亲爱的。事实上，这位管教者比受管教的子民们更痛苦。求神兴起更多像耶利米与祂表同情的人。

亲爱的，耶利米流泪的祷告是否激起你到神面前，为教会的软弱、圣徒的无力、周遭败坏的光景而代祷吗？

祷告：神啊，求祢感动我们，以致俯伏在祢面前，为着教会的复兴而祷告。

诗歌：【复兴你工作，主】(《圣徒诗歌》647首第2节)

复兴你工作，主！求你教会，为着罪恶，
忧伤痛悔，好让你显作为。

(副)复兴你工作，主！我们现今等候；
但愿正当我们俯伏，你就显现能手。

视听——[复兴你工作，主~churchinmarlboro](#)

11月14日

读经	第3章	第4章	第5章
主题	耶利米的盼望	耶利米的认罪	耶利米的祷告
钥句	他的怜悯不至断绝	黄金何其(为什么)失光！	求你复兴我们

钥节：【哀三 22~26】「我们不至消灭，是出于耶和华诸般的慈爱，是因他的怜悯不至断绝。每早晨这都是新的。你的诚实极其广大！我心里说：『耶和华是我的份，因此，我要仰望他。』凡等候耶和华、心里寻求他的，耶和华必施恩给他。人仰望耶和华，静默等候他的救恩，这原是好的。」

默想：本章记载耶利米的叹息。他将耶路撒冷比作哭泣的先知，因圣城(代表百姓)的困苦和伤痛就是自己的困苦和伤痛。全章分为四段：

(一) 自述困苦(1~20节)——因耶和华忿怒的杖，遭遇困苦；想念这些(反手、苦楚、石头、熊、狮子、当箭靶、茵蔯、沙尘)，里面忧闷。

(二) 仍有指望(21~39节)——神的怜悯不至断绝；凡等候的，耶和华必施恩；因为主必不永远丢弃人。

(三) 省察悔改(40~54节)——当深深考察自己的行为，再归向耶和华；诚心向天上的神举手祷告。

(四) 向神祷告(55~66节)——从深牢中求告祢的名；伸我的冤，救赎我的命；向他们施行报应。

本章值得注意的就是，耶利米的第三首哀歌将耶路撒冷比作哭泣的先知。本章是全诗的高潮。在此耶利米描写耶路撒冷(代表百姓)在困苦中有如自己身心灵所受的痛苦(反手、苦楚、石头、熊、狮子、当箭靶、茵蔯、沙尘)。耶利米对耶路撒冷的心，像极了主耶稣当时的心境(路十九 41)。此外，今

日钥节提到耶利米在悲痛与绝望中，想起神的本质，心中就有了指望。他宣告受神管教的人仍有盼望，因他深刻地认识神是「慈爱」、「怜悯」、「信实」、「施恩」与「救恩」的神。在这哀歌中我们看见了悲痛、热情、指望和美丽的最佳揉合，可说是黑夜中的歌声，是困境中信心的呐喊，是绝望中的盼望。因为神的慈爱是超过祂的公义；祂的管教带着怜悯，祂的责打是因着祂的爱，祂的审判是催我们回头。故此，在苦难中，我们应当仰望祂，安静等候祂的救恩。此外，耶利米给我们一个极宝贵的信息：「每早晨都是新的。」这信息带给当时百姓和今天的信徒何等无限的安慰。无论我们现在的光景如何，不要忘记每早晨都是新的，新的一天，新的恩典，新的力量。

亲爱的，当你回顾以往，就看见神是使人有指望的神，因祂是「慈爱」、「怜悯」、「信实」、「施恩」与「救恩」的神。所以不论发生任何事情，仰望和信靠这位怜悯的神以及祂的信实永不改变，祂必保守、照顾和供应你！

钥节：【哀四 1~2】「黄金何其失光！纯金何其变色！圣所的石头倒在各市口上。锡安宝贵的众子好比精金，现在何竟算为窑匠手所作的瓦瓶？」

默想：本章记载耶利米的悲叹。他将圣城比作失色的黄金，这都是神审判的后果。本章分为四段：

(一) 昔日对比 (1~10 节) —— 圣所的石头倒在各市口上，都因众民的罪孽比所多玛的罪还大。

(二) 神的发怒 (11~16 节) —— 烧毁锡安的根基；将他们分散，不再眷顾。

(三) 仇敌残酷 (17~20 节) —— 在山上追逼，在旷野埋伏，在坑中被捉。

(四) 以东遭报 (21~22 节) —— 必追讨罪孽，显露罪恶。

本章值得注意的就是，耶利米的第四首哀歌描写耶路撒冷像失光变色的金子。耶利米把耶路撒冷(锡安)在被攻打前后的情况作了一个强烈对比，圣殿昔日的荣耀、光辉声望已经成为过去，现有的只是颓垣败瓦，这都是百姓轻信假先知和祭司逼害义人(13 节)，并且也是因为他们不愿信靠神(17 节)，却寄望埃及来拯救他们的后果。江守道弟兄说得好，「在第四首的哀歌中，告诉我们这个管教是因着百姓们的罪过。【黄金何其失光！】在神的眼中，神的百姓们乃是黄金，他们对他来讲是宝贵的，他们应该发光；然而这些黄金却失去了他的光彩。这些最纯净精金已经改变了，神从没有改变，百姓改变了，神永不改变；他是昨日今日直到永远都一样的。他有一个名字，那就是永不改变的。谁改变了呢？我们改变了，神的百姓们已经改变了。【圣所的石头倒在各市口上。】这就是为什么有如此的毁坏临到的原因。」从耶路撒冷今非昔比和往事不堪回首的惨景中，我们学到甚么功课？

亲爱的，不要因自己养尊处优的生活是和自豪的成就感，失去了基督徒的见证。愿你珍惜神的同在，不让自己从贵重的器皿变为瓦瓶(提后二 20~21)！

钥节：【哀五 21】「耶和華啊，求你使我们向你回转，我们便得回转；求你复新我们的日子，像古时一样。」

默想：本章记载耶利米的祷告，求神记念他们的苦境，使他们复兴，作为本书的结束。本章分为四段：

(一) 求神记念 (1~6 节) —— 记念所遭遇的事，观看所受的凌辱。

(二) 承认罪孽 (7, 16 节) —— 子孙担当罪孽；我们犯罪了，我们有祸了！

(三) 复述苦况 (8~18 节) —— 心中的快乐止息，跳舞变为悲哀。

(四) 祈求复兴 (19~22 节) —— 求你使我们向你回转；求你复新我们

本章值得注意的就是，耶利米的祷告，作为前四首诗的结束。本书记载了耶利米多次地向神祷告祈求(一 20~22；二 18~22；三 19, 41, 55~56；五)，特别在第五章，整章都是祷告，并且 20~21 节将他的呼求带到最高点。从耶利米的祷告中，我们看见一颗转向神的心，并且他求神记念神选民的苦境，希望能触动神怜悯之心，因他知神是唯一的盼望和帮助。在我们羡慕耶利米祷告生命的同时，求主也让我们能成为一个祷告的人，多为圣徒和教会的复兴祷告。此外，今日钥节提到因耶利米求神施恩，使人们「回转」(亦即返回，转回)，并且「复新」(更亦即新，修补)他们。迈尔说得好，「在这种情形之下，我们应有什么态度呢？最好像先知那样有呼求神转变人心，重新有蒙福和圣洁的经验，祂若使我们回转，便得回转。」

亲爱的，一切的「复新」都是由祷告开始的。无论你在任何情况下，都不要忘了迫切求告主，让圣灵作工，使你回转。你若以谦卑悔改的心向祂呼求，祂便乐意复兴你、更新你、重建你！

祷告：父啊，不论我们发生任何事情，祢的信实极其广大无边！祢的慈爱、怜悯、供应每天早晨都是新的。

诗歌：【你信实何广大】（《圣徒诗歌》452 首第 1 节）

父阿，在你并无转动的影儿，你的信实极其广大无边；

千万亿载你的恩惠永存在，你的怜悯像你永远不变。

(副) 你信实何广大！你信实何广大！你的怜悯每晨都是新鲜！

凡所需你圣手都豫备完全，你的信实极其广大无边！

视听—[你信实何广大~churchinmarlboro.org](http://churchinmarlboro.org)

「读完《耶利米哀歌》，你是否确认神有慈爱和怜悯，知道祂的审判和管教乃是要催促我们向祂认罪、恳求，好叫我们回转，并使我们复新？此外，耶利米心中的呐喊、灵里的祷告和爱中的眼泪，是否激起你到神面前，为教会的软弱、圣徒的无力、周遭败坏的光景而代祷吗？」