

# 創世記概論(陳希曾)

## 第01講

### 一·前言：

聖經第一章解釋宇宙起源，能和科學的發現做一番比較。但我們這一次的主題不是這個，我只能說一點我自己的感想。我個人感覺，從整個的歷史角度來看，第一章第一節跟第二節是一段很長的時間，北京猿人都應該在那一段時間裡面，亞當族類的確確是比較年輕的，但地球應該是比較比較古老的。那間距論的難處，就是你好像找不到科學證明有這些事情發生，這是比較最弱的。

### 二·創世紀第一章的討論：

但是這一班弟兄，他們基本上是從聖經出發的，一直到最近對彗星更多的認識以後，我們才明白，今天大家研究的地球，從科學角度來看，地球海從什麼地方來是個很大的謎，現在科學家大半都相信，彗星的尾巴裡面的成份都是海水，不知道有多少多少的彗星往地球上撞擊，把海水倒在地上，地球就被水包圍了。

聖經說「地變空虛混沌，淵面黑暗」，那原文的意思就是，整個地是完全被海水包圍了。如果你從聖經的角度看的就很清楚，等到新天新地的時候，聖經說海就再也沒有了，所以可見海的來源若是這樣形成的話，根據聖經告訴我們，撒但當初背叛的時候，三分之一的天使跟著背叛，他們就從神的寶座前被驅逐，到地球的表面上來。如果你讀聖經的話，他們都像明亮的晨星一樣，而且三分之一的星球，根據啟示錄，是往地上摔的。所以就實體來說，靈界來說，神是把三分之一的天使摔到地上來，就物質上的表現來說，好像不知道有多少的星往地上撞擊一樣。這就是為什麼主耶穌斥責風和海，因為海是有人格的，原來海是邪靈居住的地方，主耶穌把鬼趕出去以後，豬群就掉到海裡面去。這多少能明白，為什麼主耶穌要斥責風和海，肯定是和宇宙中曾經發生過的故事有關係。所以現在你才會明白，聖經為什麼說，海再也沒有。

但不是在寶座前有玻璃海嗎？沒有錯。寶座前的玻璃海有海的壯麗，沒有海的波濤洶湧，所以你到寶座前好像看到海一樣，但是沒有那個波濤洶湧，沒有淒風苦雨、暴風雨裡面求救的聲音，因為那個是人墮落以後的情形。如果我們解釋沒有錯的話，地變空虛混沌，淵面黑暗，時候到了，神就恢復這塊地，也許地球當初是熱的，慢慢的神就讓它冷卻下來後，太陽的光就可以照射進去。

所以神說：「要有光。」就有了光，慢慢的上面的水跟下面的水分開了，這個跟溫度有關係。到了第四天，太陽的光體起頭只是照在上面，但是濛濛矓矓的，就好像小孩子剛剛生下來幾個鐘頭，就只見亮的和暗的。但不久以後，他慢慢的焦點就起來了，他看見的就是媽媽臉的時候，就像聖經所說的，「能夠訂節令，能夠做記號」。神說：「要有光。」就有了光，起頭是蒙矓的，所以不是神再重新創造地，乃是老早造好了，地球是在第一章第一節造的。這只是我個人的領會，我不勉強諸位，我把三種說法告訴大家。講到這裡大家要記得一件事，這裡很明顯的，是指著歷史說的，所以神做事

有一貫的作風。

雖然根據歷史，我們的領會，第一節跟第二節有很長很長的時間，地球是古老，但是人類可能還是比較新，亞當的族類是比較新的。在今天地質學的發現，應該都是第一節跟第二節。另外一方面，因為神的作風，祂有第一天、第二天、第三天...，那個整個過程是表示神做事的手法。

不知道大家看過于佑任先生的字沒有，他的字好像是隨便畫的，但他有一定的作風，你要隨便畫還不行。所以我們知道神做事，有祂一定的法則作風。聖經記載的第一天、第二天是二十四小時，有一段時間神來做這件事。如果我們認識神的作風的話，就可以發現，雖然創世記是講到歷史上複造，但事實上它是一個表徵，就是你從第二次，可以想到第一次，從第二個聖殿，可以想到第一個聖殿，所以這一點非常重要。這樣就可以看出來，這一幅圖畫是一個表徵，代表了神做事的手法。如果是祂的表徵，根據祂第二次的恢復，你可以想到祂當初是怎麼做的。所以很明顯的，祂的次序一定是第一天、第二天、第三天、第四天...，如果是表徵的話第一段、第二段，就不一定是第一天、第二天、第三天。所以和科學家所發現的，幾乎是不謀而合。

從第二個角度來看，你還是能夠從第一章表現的角度，來看神工作的表現，如果這是代表歷史的話，那應該是神創造很久以後，那麼大概這個時間，應該是彗星撞地球以後故事。我們能夠想到，大概神原始的創造，就是按著這個次序的，難怪科學所得到的資料，剛好能和祂不謀而合。

從第三個角度看時，不只我們對宇宙來源有一個認識，更重要的會發現，**創世記第一章是創世記的序，然後創世記是全本聖經的序。那創世記第一章等於，拿到一把很重要的鑰匙，創世記能夠解開整本的聖經，那我們對於聖經的啟示，就能有一番的認識。**

### **三·要對聖經信息有深刻印象，要先明白創世紀第一章：**

創世紀是新舊約的序，啟示錄可以說是新舊約的跋。但創世記第一章是創世記的序，為什麼？如果你明白創世記第一章，你就得了鑰匙開啟整本的創世記，如果你明白了創世記，就能夠對整本聖經主要的信息有深刻的印象。

關於聖經所記載和科學所發現的比較，在創世記第一章有三種不同的解釋、領會，我們相信真理一定是在某一地方有相當的交集。我個人對於創世記第一章的領會，就著歷史來說，我個人比較傾向第一章第一節跟第二節中間，有一段很長的時間的距離，所以我們的地球應當是很古老的。創世記第一章記載的人類，乃是亞當的族類，考古學家講到猿人的時候，並不是指著我們今天的人，所有考古學家所找到的應該在第一節跟第二節之間，因為這裡講到淵面黑暗，很可能指一度在太陽系裡面，曾經不知道多少萬的彗星，衝擊地球的時候，造成了地球的海洋，大概這就是創世記第一章第一天、第二天、第三天...。

### **四·神的「創造」與「造」：**

所以事實上神在第一節，已經創造好天地了，神並沒有再造一個天地。這個地乃是水退去以後，地就露出來發生青草，所以這裡不是指著創造。創世記第一章，創造只用了三次，第一次是起初神創造天地，還有是神造出大魚的創造，還有創造人類，其他用的詞，在希伯來原文就是造的意思。

「創造」是使無變為有，神把能量變成物質，這是創造。但是許多時候，神用「造」這個字就不同，這個字是改變它的用途，比方神創造了樹林，我把樹砍下來以後，把它變成桌子或者椅子，這

叫做造，並非是無中生有的，而是從既有的改變它的形狀，在聖經裡面這叫做「造」；或者本來它失去了功能了，現在讓它發揮它的功能。

比方神「造」了兩個光體，那在原文就不是創造，從整本聖經的角度來看，因著整個大地受了審判，所以地球是高溫的，慢慢它要冷卻下來，冷卻了以後才有上面的水跟下面的水，慢慢的空氣就越來越稀薄。然後光就可以照射進來，太陽的光跟月亮的光對地球開始發揮它的功能，這是造的意思。那創造是它沒有的變成有的。

### 五·創世紀和科學不衝突：

第二點，我們已經說過，認識神做事有祂一定的作風。比方說，當祂造第二個聖殿—所羅巴伯的聖殿，大體上和所羅門的聖殿是差不多的，祂是一個作風。還有比方說原子的情形，其實就是太陽系的重演。太陽系中間有一個太陽，外面有行星繞著它，大家仔細看原子，會發現它也有一個小太陽，那個太陽就是原子核，外面的電子就像行星一樣圍繞著它。所以我們可以看得出來，神創造宇宙很自然就留下一些作風，你知道這一定是祂的。

同樣根據聖經裡面所啟示神怎樣的工作，創世記第一章第一節告訴我們，神已經創造好了天地，而且一造好就是完美的。然後第二節地變成空虛混沌，才有這些事情發生。這樣的說法有一個問題，就是我們不能說有科學的憑據，但對彗星有更多認識以後，海洋的來源、根據聖經這裡的啟示，最後新天新地的時候海就沒有了，所以海一定是和神的審判發生關係的。

這淵面黑暗，是審判的結果，神就把三分之一天使，從祂的寶座摔到地球上來，就屬靈界來講，是天三分之一的摔下來，但聖經告訴我們，是三分之一的星辰摔下來。三分之一的星辰，是指著它在物理界的表現來說的。所以從這些地方放在一起，我們如果沒有領會錯的話，那創世記和科學並沒有衝突，聖經就記載神怎麼樣恢復這個大地的七天。

雖然如此，我們並不是說不能根據這個來猜想，神起初是怎麼創造的做法，如果祂恢復的時候是第一天、第二天、第三天，應該是二十四小時的天，但如果根據這個來看祂的作風，追溯回去的話，可能就是祂創造是按著這個次序，這裡的一天，就是來表現神的作為，特別重在它的次序，不重在它的時間到底有多長。如果這樣的話，剛好和今天地質學家所發現的時期，幾乎是吻合的。這個是第二點，當你讀到創世記的時候要記得的，和科學的發現做個比較，你會覺得很多的問題和障礙就消失了。

### 六·從新約聖經出發看創世紀：

我們今天特別著重的，還是第三點。我們創世記第一章是創世記的序，而創世記又是全本聖經的序，從第三個角度看它的時候，我們姑且稱它是預表的角度，或者是圖畫的角度。首先，我們一定要從新約聖經裡面找到支點，我們這樣看是沒有錯的，首先我們要從新約聖經出發，這一點是非常非常要緊。我們先複習一下創世紀第一節到三節，然後呢我們再往前看「**起初神創造天地。2地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。3神說：要有光，就有了光。神看光是好的，就把光暗分開了。**」

### 七·保羅的背景：

聖經中新約的保羅，從小就在迦瑪列門下嚴謹受教，他不光是熟悉聖經，他大概花四年的時間，和今天在大學裡面的差不多，不過今天大學是讀好幾本書，在迦瑪列的門下唯讀一本書，這一本書就是舊約。所以對保羅來講，可以說他變成專家。

保羅在迦瑪列門下嚴格受教的目的，就是有一天要變成拉比，就是聖經學者，他變成聖經專家了。保羅他年幼的時候，只要是猶太孩子一定要找一節聖經，是個人的聖經。就是說他要找一節的聖經，這一節聖經經文中，第一個字母跟最後的字母，一定要和你名字的第一個字母跟最後的一個字母是相符合的。我用英文來做個例子，保羅的名字是 PAUL，那他要找的聖經，是從 P 開始的 L 結束的。有一節聖經「驕傲是在跌倒之先」，英文聖經是 Pride 從 P 開始的，後面講到 fall 是 L，所以如果保羅讀了英文的欽訂本的箴言，他一定高興的像哥倫布發現新大陸一樣，他終於找到了自己的聖經節。

保羅就是在這個環境底下長大，所以他說：我是希伯來人中的希伯來人，然後他進到拉比學校，受了最嚴謹的教育。因為迦瑪列，是所有拉比裡面的拉比，那個時候最大的聖經學者，就是保羅的老師，在他的底下讀聖經是非常嚴謹。

那舊約有什麼好讀，要讀四年呢？他們懂得舊約的人，告訴你說：讀舊約聖經有四層，第一層是按著字面來解釋它。第二層，你需要做考證研究，最後你終於明白。比方像「榮耀」這個字的意思，他需要把所有舊約裡面講的榮耀，都把它讀過最後下個結論，就舊約講榮耀是指什麼來說的，這樣的明白是更深一層的。還有第三層、第四層，每一層都有一個字來形容的，如果你把每一個層所代表那個字的第一個字母拼成一個字，在希伯來文是樂園的意思。

所以他們拿不拿文憑是另外一件事，但如果真的能夠深入這四個不同的方法，把聖經讀會了，你就得到樂園了。所以保羅，他是在迦瑪列門下嚴格的讀聖經，他對聖經是非常非常熟悉的。

## 第 02 講

### 一．保羅的學習背景：

保羅從小就在迦瑪列門下嚴謹受教，他不光是熟悉聖經，可以說在專家的腳下花四年的時間，和今天在大學差不多。不過今天大學是讀好幾本書，他在迦瑪列的門下唯讀一本書就是舊約，所以整本的舊約，可以說他變成專家。在迦瑪列門下嚴格受教的目的，就是有一天要變成拉比。拉比翻成我們今天的話來說，就是聖經學者。

保羅年幼的時候，他們只要是猶太孩子，一定要找一節聖經是你個人的聖經。這一節聖經第一個字母最後一句話，最後有最後的字母，要和你名字的第一個字母跟最後的一個字母相符合。我姑且用英文來做個例子，假定保羅所讀的聖經是英文聖經，而且是欽定本聖經，保羅的名字是 PAUL，那他要找的聖經，是從 P 開始的 L 結束的。有一節聖經「驕傲是在跌倒之先」，英文聖經是 Pride 從 P 開始的，後面講到 fall 是 L，所以如果保羅讀了英文的欽訂本的箴言，他一定高興的像哥倫布發現新大陸一樣，終於找到了自己的聖經節。

保羅就是在這個環境底下長大，所以他說：我是希伯來人中的希伯來人。他進到拉比學校，受了最嚴謹的教育。因為迦瑪列，是所有拉比裡面的拉比，那個時候最大的聖經學者，就是保羅的老師，在他的底下讀聖經是非常嚴謹。

舊約有什麼好讀四年呢？他們懂得舊約的人，告訴你說：讀舊約聖經有四層，第一層是按著字面

來解釋它。第二層，你需要做考證研究，最後你終於明白。比方像「榮耀」這個字的意思，他需要把所有舊約裡面講的榮耀，都把它讀過最後下個結論，就舊約講榮耀是指什麼來說的，這樣的明白是更深一層的。還有第三層、第四層，每一層都有一個字來形容的，如果你把每一個層所代表那個字的第一個字母拼成一個字，在希伯來文是樂園的意思。

他們拿不拿文憑是另外一件事，但如果真的能夠深入這四個不同的方法，把聖經讀會了，你就得到樂園了。所以保羅，他是在迦瑪列門下嚴格的讀聖經，他對聖經是非常非常熟悉的。

## 二．神對保羅直接的啟示：

有一天他得救了，在大馬色路上遇見主，他不是到耶路撒冷去，和屬血氣的人商量，因為他的啟示是從耶穌基督來的。就是說他對於新約聖經福音的認識，是主自己直接告訴他的，不是先和彼得、約翰商量受他們的影響，他是從耶穌基督那裡得著啟示。如果讀加拉太書，他花了三年時間到阿拉伯的曠野，就是西乃的曠野。當初神怎樣在舊約對摩西說話，現在神在新約要對保羅說話。他去的時候是把整本的舊約都帶去，他不需要帶書去查書卷。你只要讀羅馬書、加拉太書，看保羅怎麼引舊約的聖經，和約翰怎麼引舊約聖經，一比較就知道了。你知道他是屬於學院派的，的確確是在拉比學校裡面受過專業訓練的，你會吃驚保羅引那些聖經的時候，一個字也沒有漏的。

## 三．保羅對聖經徹底熟悉：

當時的舊約聖經是一個個書卷，沒有分章分節的。如果你要引以賽亞書裡面的一節，如果沒有章節，你試試引那節看看，證明保羅的確確是把它藏在他的心裡。你仔細讀加拉太書、羅馬書也好，你會發現保羅所以聖經那麼熟，因為他幾乎把神的話豐富藏在他心裡背得過來的。所以他引聖經的時候，可以說一個字都不漏的。

約翰我們特別指他啟示錄，你就會發現很希奇，約翰在啟示錄大概有引舊約有三百四十八個地方，把重複的去掉大概是二百五十個地方，那約翰對舊約聖經很熟了。但是很希奇，你如果要約翰引一節舊約的聖經，是完整的引出來的，一節也找不到，最多背半節。

所以你就知道，這兩個人讀聖經完全不一樣的，約翰他是住在基督裡面，他是常常活在主面前，就像馬利亞一樣，把神的話反復思想，你叫他背一節他背不來，但是對於整個舊約的印象他是有的。為什麼要指這個呢？就是告訴大家，雖然現在保羅他到了阿拉伯的曠野，到了西乃山神那裡，神對他說話一定要有憑據的，因為他把舊約藏在他的心裡。所以我們相信，當他來到了阿拉伯的曠野，來到了神的面前，他一定默想神的話，很自然他又回到創世記。從前他是拉比看聖經，聖經怎麼解釋，這些傳統怎麼說，沒有人比保羅更清楚了，他的的確確是聖經的學者。

### 1. 唯讀舊約，結論與神不符合

他反對主耶穌，因為他認為根據申命記，所有被掛在木頭上都是被咒詛的。主耶穌是掛在木頭上，那祂一定不是彌賽亞，彌賽亞是被祝福的，怎麼可能被咒詛呢？他很有把握，因為他有聖經做根據，他認為主耶穌根本就不是彌賽亞，所以他認為所有跟隨主耶穌的人必須剷除。我們知道因為他太相信聖經，相信舊約的話乃是神的啟示，因著沒有相信耶穌，聖靈沒有進到他的裡面。

聖靈是我們的保惠師，主求父打發另外一位保惠師—聖靈來了，祂引導我們進入一切的真理，要叫我們想起主所說的話。所以許多時候，我們以為讀聖經，就像讀物理、化學一樣，所以在猶太拉比

的學術界裡面，多是熟讀舊約的人，但讀來讀去讀不懂的，因為是一本封閉的書，沒有人能夠引導你進入一切的真理。所以舊約講什麼字面都懂了，但是整本的舊約還是一本封閉的書，這就是主說：瞎子的領瞎子。因為這些自命聖經的學者所下的結論，和神的結論完全不相符合，這是非常悲哀的地方。

## 2. 信主後，舊約聖經解開

保羅信了主以後，仍舊是同一本舊約聖經，但現在這一本聖經對他是解開的。我們舉一個例子看，舊約聖經怎麼向他解開的。想像有一天，他讀到創世記第一章第一節『起初，神創造天地。地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。神說：要有光，就有了光。』保羅分析，講到神的創造，是古老的創造。

但是你如果仔細的讀哥林多後書，我們看哥林多後書第四章第六節「那吩咐光從黑暗裡照出來的神，已經照在我們心裡，叫我們得知神榮耀的光顯在耶穌基督的面上。」原文「吩咐光從黑暗裡出來的」，這一節聖經，是引創世記第一章『神說：要有光，就有了光。』

第一章第三節講到神創造裡面的光，這裡所說的光，你如果讀上下文的話，是指著保羅在往大馬色的路上，神用光把他照倒了。保羅形容他在，往大馬色路上發生了什麼事。他本來的情形，就像聖經裡面所說的「地是空虛混沌，淵面黑暗」所以往大馬色的路上，保羅的心裡面好像很黑的黑夜一樣，『神說：要有光，就有了光。』；這光是福音的光，已經照在我們的心裡，所以雖然保羅外面的眼睛照瞎了，但是他裡面的眼睛開啟了。所以在加拉太書，他說：神樂意把祂的兒子啟示在我的心裡。

## 四·保羅得救經歷：

往大馬色路上的事，對保羅來講他一生永遠不會忘記，現在他解釋他得救的經歷，重生的經歷。如果今天到附近的捷運站，把福音送給別人，你怎麼形容我們剛剛得救蒙恩的故事？保羅是現身說法告訴我們，因為在往大馬色的路上。如果你要描寫他的心境的話，最清楚的就是創世記第一章二節「地是空虛混沌，淵面黑暗」，但是更重要的，神的靈運行在水面上，後來主向他顯現說：「掃羅！掃羅！你為什麼逼迫我？」下面主用希伯來話對他說：「你用腳踢刺是難的？」

保羅像一頭牛一樣，我們的主乃是那個農夫，農夫希望它耕田能夠耕得筆直的，野牛不喜歡聽農夫的駕馭，它要走它自己的路不聽話。農夫就弄一個棍子，棍子尾端上面是尖銳的東西，就用這根刺呢刺它。但牛實在是很牛，你刺它，它就踢那根刺，越踢這個刺是越痛的，這就是說保羅在還沒有蒙恩得救，還沒有在大馬色路上遇見主以前，其實神在他的良心裡，已經用那個刺來刺他了，不過他根本不要聽。

我們怎麼知道？你看他蒙恩的故事，使徒行傳路加形容司提反殉道，路加說：他的臉像天使的臉。保羅在場見證，這裡有一個人臉像天使的臉，而這個人是他認為應當剷除的，他認為根本是萬物中的渣滓，不值得存留的，如果這個人不是神所喜悅的，為什麼殉道的時候，臉像天使的臉？聖靈就借著這一幅圖畫，在他的良心裡面刺一下，他不要聽，結果用腳踢刺。

那一段聖經司提反講了一篇道，保羅在場，沒有人對於聖經像他一樣熟悉，但司提反講舊約的聖經的時候，對他來講，他從來沒有聽人這樣講過的。司提反講了道，路加不在場，誰把它留下來？當然是保羅。保羅不是不要聽，他們說：眾人他們不要聽司提反的話，司提反說：「我看見天開了，有人子站在神的右邊。」如果保羅不要聽，他怎麼聽見了？他摀著耳朵，應該記不得司提反的道，怎麼

他不光會記得司提反的道，而且為什麼天向他開了？

讀舊約聖經你知道，神只有對喜悅祂的人天才開的，為什麼人子站在右邊，所謂的人子不是釘十字架死了嗎？怎麼現在復活，且怎麼升到天上去呢？這是司提反的見證，他都不要聽的。根據他的神學，主耶穌根本就是騙子，不是彌賽亞，所有跟隨祂的人都應該剷除的，這個時候神用刺刺他，他就用腳踢刺，現在良心聲音更大了，只有一個辦法，投降或者把這個聲音壓下去。

但他只要看見任何一個像司提反的人，他的良心就不安，唯一的辦法，就是把這些跟隨主的人完全殲滅。所以聖經告訴我們，他像只熊到葡萄園裡面踐踏、追殺神的兒女，要流聖徒的血。一個文明的掃羅，怎麼會變成一個流聖徒血的殺手？這是完全不能想像的。有一個最清楚的解釋，那良心在他裡面一直說話，他一定要把這個聲音壓下去，所以他一定要把他們完全殲滅，等看不見他們任何一個人，良心就不說話了。就在這個情形下，他拿著文書要去追殺在大馬色的基督徒的時候，一路上他可以說是「空虛混沌，淵面黑暗，但是神的靈運行在水面上」，聖靈一直用那個刺來刺他。就在快到馬色的路上，他看見這光，照在我們的心裡，他說：「**叫我們得知神榮耀的光顯在耶穌基督的面上**」他是遇見了復活的基督，他第一次明白什麼叫做榮耀。榮耀講得最好的是以西結書，但到底什麼叫榮耀，他不知道，現在他發現榮耀乃是一個人，碰見了那個人，才知道什麼叫做榮耀。

#### 五·耶穌的榮耀：

原來榮耀乃是顯在耶穌基督的面上，祂本來憔悴的面孔，三十歲看來像五十歲一樣，祂沒有佳形容容叫我們可以羨慕的，祂為我們常積憂患多受痛苦，現在祂在榮耀裡面，你認出祂的痕跡，祂是神的羔羊。

就是祂雖然作王了，祂還是釘十字架的那一位，仍舊能看見祂憔悴的面孔，但從祂的面孔上，所發出來的光輝乃是神的光輝。第一次保羅像發現新大陸一樣，終於知道什麼叫做神的榮耀～我看見祂就是榮耀。有一個人叫做雅各，是主耶穌的兄弟，雅各是和主耶穌在同一個屋簷底下長大，祂的兄弟本來不相信他的。但是當他寫雅各書的時候，他說到：『**我們榮耀的主耶穌基督**』，在原文他說：我們的主耶穌基督榮耀，「榮耀」在原文當中是名詞不是形容詞。這告訴我們，當你想到我們主耶穌基督的時候，從肉身來講是他的哥哥，如果有一個人要找毛病的話，要抖出什麼秘密來的話，沒有人像雅各一樣的，但是雅各能起來做見證說：我們的主耶穌基督榮耀。

#### 六·舊的創造預表新的創造：

這個就是保羅往大馬色的路上，他蒙恩得救就從上頭生了。他本來要捉拿基督徒，結果沒有想到，在大馬色路上他反而被捉拿，從此以後，他寧可做愛的俘虜。現在他到了西乃山，帶著舊約來到神的面前，他讀到創世記第一章第一節到第三節，他不光想到神原始的創造，也想到神在他的身上創造了一件神跡。

我相信到現在，在歷史上保羅的見證是個完全的神跡，所以保羅當他讀創造的故事，讀到「地是空虛混沌，淵面黑暗」自然的想到他自己的光景像黑夜一樣，但神的靈運行在水面上，他雖曾抗拒不要走那條路，但現在不行了，他已經到了崩潰的邊緣了。所以下面說「神說：要有光，就有了光」所以創世記第一章第一節、第二節、第三節，這不是講舊的創造嗎？等到保羅想到他蒙恩得救的時候，很清楚的一幅圖畫，他雖然讀的是創世記的第一章，但應用在他蒙恩得救的那一剎那，你看見嗎？這

是很希奇的。

在所有保羅很多的詞彙，是約翰沒有的，彼得也沒有的。許多專有的詞彙裡面，有一個詞彙就是「若有人在基督裡，一切都變成了新的了，他就是新造的人。」在希臘原文他是 New creation，他是新的創造，**當他讀創世記第一章第一節、第二節、第三節的時候，他明白這裡舊的創造，乃是一幅圖畫是個預表，告訴我們，我們在基督裡原來都是新的創造。**

所以你讀創世記，一面是讀創世記創造的故事，但是另一面也是讀我們的故事，看見我們新造的故事。創世紀中的創造，有晚上、有早晨，是第一天，一天一天我們過了我們的日子，慢慢的到第七天，這是創世記的故事。我們基督徒也是這樣，我們怎麼過我們的一天？埃及人是從早晨到早晨算是一天，猶太人的演算法是晚上到晚上，黃昏才是那天的開始。比方說安息日什麼時候開始呢？禮拜五太陽下山，安息日就開始了，這是猶太人的演算法。

現在我們要問，這一個故事有晚上有早晨，背後有什麼屬靈的意思？我們每一個基督徒都是半夜生的，因為在逾越節那個晚上，聖經稱它做耶和華的夜，神要出去巡行，所有在門框上沒有塗羔羊血的，長子一定要死的，那些在門楣上抹了血的，神一看見這個血就越過去了。

所以我們相信主耶穌的人，在我們的心門的門楣和門框上都是抹著血的，神一看見就越過了，那個晚上稱做耶和華的夜。從某一個意義來說，我們好像都是半夜生的，所以**我們的開始，是先有晚上，然後才有早晨；先是卑微，然後才是得著榮耀；先是十字架，最後才達到冠冕。基督徒的路，如果你仔細來看的話，第一天、第二天、第三天，好像是我們蒙恩的日記一樣。**

### 第 03 講

#### 一．創世紀的七天：

基督徒的路，如果你仔細來看的話，第一天、第二天、第三天，好像是我們蒙恩的日記一樣，一共有七天。這個七天就把整個的創世記，把它題綱寫領的題起來了，那這句話是怎麼說呢？如果你要把創世記，稍微做個複習的話，最好的一個辦法，就是希伯來書第十一章告訴我們：「有人因著信...」，如果你仔細去讀不算撒拉的話，是七個人物。第一個人物是亞伯，然後是以諾、挪亞，然後亞伯拉罕、以撒、雅各跟約瑟。創世記就是這七個人的故事，只要把這七個人物掌握住了，幾乎就清楚創世記在講什麼。

你試試看把創世記第一章的七天，和這個七個人物比較一下，你會發現，第一天和亞伯是相對的，第二天和以諾是相對的，第三天和挪亞是相對的，第四天是和亞伯拉罕相對的。以此類推，發現如果用創世記的七天當做鑰匙的話，不知不覺那把鑰匙，就解開那一個人的生平的重點。比方說第一天是叫光和暗分開。神說：「要有光，就有了光」所以第一天的特點，是叫光和暗分開了。第二天的特點，是上面和下面分開。第三天的特點，是死亡和生命分開。頭三天都是分開，你讀亞伯、以諾還有挪亞的故事，重點也是分開。

基督徒生活，有一個很重要的點，我們蒙恩得救的那一天，就從世界裡面分開了。基督徒的生活，



乃是分別的生活。那分別的生活用三個分開來形容，一個是叫光和暗分開，一個叫上面和下面分開，生命和死亡分開。你試試看拿這三把鑰匙，看這個三個人的故事：亞伯、以諾還有挪亞。我們這次只能蜻蜓點水，不可能深入。我們目的是說明大家讀聖經，那有的人就咬甘蔗，替大家通通咬光了，所以我們今天的目的，不是在這裡要把大家的甘蔗咬光，我們是給大家一個挑戰，只是把大體告訴大家，你回去自己看看、讀讀就清楚了。因為這是個概論、綜覽，大概的給大家看見一幅圖畫，然後你們自己就可以深入，我想這一點是非常重要的。

### 1.亞伯的祭

你如果仔細看，亞伯是光和暗的分開，神悅納亞伯的祭，因為他的祭是有啟示的。自從人墮落以後，人本來是想用無花果樹葉來遮羞，結果天起了涼風不能遮羞，是神自己用皮衣替他們遮蓋了。那皮衣就表示說，羊或者牛一定要流血，如果沒有流血的話，我們不可能站立在神的面前。我們相信無論是亞伯或者是該隱，一定聽見父母把這個話告訴他們，但是很希奇，這個該隱有聽沒有見。聖經說：人墮落以後，要汗流滿面才得糊口，因為地已經受了咒詛了。結果該隱把已經受過咒詛的地，所收來的土產拿來獻給神，好像沒有發生過事情一樣。好像小孩子闖了禍，還嘻皮笑臉來到神的面前，當然不討神喜悅，犯了罪一點的感覺都沒有。

但是亞伯就不同，亞伯的祭是有啟示的，他的祭是帶著血的，他承認我有罪，在血的遮蓋底下，我才敢來到你的面前，他所獻的祭是神所悅納的。那更重要的，在那個時候沒有人吃葷的，所以他牧羊只有一個目的，是為著獻祭的。他的一生就是為著把更美的祭獻給神，他知道那個祭一定靠著血的，所以你看見光和暗分開了。該隱在黑暗裡面把他的兄弟殺了，那是第一個兇手。所以我們記得，今天我們蒙恩得救以後有一個特點，就是有光，要有光就有了光。所以**基督徒生活的第一點，就是光和暗分開**，這個就是亞伯的故事。

### 2.創造的迴圈與進化

第二天是以諾的故事，第三天是挪亞故事，第四天是亞伯拉罕、以撒、雅各，還有約瑟。所以這七天的特點，就是七個人物的特點，如果大家仔細深入的讀過、分析，就是第一天、第二天、第三天是一組；第四、五、六是另外一組。就是說亞伯、以諾、挪亞是一組；亞伯拉罕、以撒、雅各是另外一組。

第一組跟第二組，其實是第一個迴圈跟第二個迴圈，所謂迴圈是又回到原點。第一天要有光，就有了光，第四天天上有光體，光不再抽象是具體化了，所以第二個迴圈重複第一個迴圈的，但比第一個迴圈更進步。所以四、五、六，其實是重演一、二、三的，不過是更進一步的進步。

你把光放在空中能夠分節令，你說光是具體的，好像光在太陽、月亮身上能夠捕捉光，這是第一天跟第四天的不同。**都是光，第一天是抽象的，第四天是具體的**。我們比較第二天跟第五天，第二天是上下分開以後有空氣，上面的水是空氣，下面的水就是海，第二天有空間沒有內容，到了第五天，看到有空中的飛鳥、海裡的魚，**同樣是空氣和海，但是比第二天更進一步**。

第三天生命發生，這生命是最簡單植物的生命，到了第六天乃是動物的生命。第六天剛開始的時候是低等動物，到了最後面是最高等的動物，所以動物和植物做一對比的話，你看見**同樣是生命，但是現在生命更進一步**。所以我們讀聖經，一定要找出它的特點來。第七天當然是安息，六天裡面三天

跟三天來做比較的話，你就會發現很明顯的。

## 二·墮落三部曲：

### 1.人墮落到罪裡

仔細看亞伯、以諾和挪亞這一組，還有亞伯拉罕、以撒跟雅各是另外一組，中間有一個很大的轉彎。我們先來看前面三個裡面，所包含的是什麼呢？從人墮落以後，第一章講到宇宙的起源，第二章講到人的起源，第三章講到人墮落了。

你讀聖經的話，人的墮落有三部曲，伊甸園的墮落只是開始，人是越來越壞。因為伊甸園那一天神說「你吃這果的日子必定死」但亞當還活了九百多歲，並不是神的話不算話，在他吃禁果那一天，因著罪進來他的眼睛就瞎了看不見神，他靈的深處已經死；靈乃是感覺神器官的地方，所以他的靈死了。人有身體、魂、靈。身體是感覺物質世界的器官，魂是感覺自己的器官。我思故我在，不光思想也愛也恨，所謂的人格，是指著我的思想、情感、意志加在一起的組成。那我怎麼知道我存在呢？因為我的魂或者說我的人格，是感覺我存在的地方，神在我們身上放了我們的靈，靈應該能夠感覺神存在的，但因著罪的緣故，叫我們的眼睛瞎了。但這並不表示靈死了，肉體也會死，靈死了是向著神死了，向著邪靈還是活的，所以你看許多交鬼的人，他的靈活得很。但向著神，他是完完全全的死了，失去他的功用了。

我記得在美國西岸有一個母親，有一天帶著幾個孩子去踏青，她找到一些野的草菇，沒有想到是有毒的，她的大女兒吃得最多，這個毒第一個攻擊她的腎，她就中毒躺在床上，但是經過一個禮拜以後，她才真的完全躺下了。所以這就是告訴我們，當亞當墮落的那一天，你看見他的腎，就是他的靈，第一個受到攻擊，所以我們常常說腦死了、腎死了，等到死擴充到全部身體，有一天我們終於躺下。

亞當和神斷絕關係時，他的靈就已經死了，但他的思想、情感、意志還很好啊，而且活蹦亂跳的活了九百多年。所以人墮落的那一天，最嚴重是他靈和神完全隔絕了。罪就從中心，就好像蘋果從中心，慢慢就擴充到園中、他身體、思想、情感、意志，經過九百年以後，亞當終於躺在墳墓裡面。

### 2.人墮落到肉體的裡面

#### a.罪的污染讓人陷於肉體的軟弱

第六章第三節「耶和華說：人既屬乎血氣（血氣原文是肉體），我的靈就不永遠住在他裡面」意思就是不再和他相爭了。本來神是抗爭的，希望說不管怎麼樣，人不能往滅亡的道路上走，到第六章人墮落到極處「耶和華見人在地上的罪惡很大，終日所思想的盡都是惡」整個的思想、情感被污染了，所以祂說：「人既然屬乎肉體，我就不永遠和他相爭。」

這個時候人已經墮落到肉體裡面。如果你仔細讀聖經的話，肉體是指被污染的人格來說的。因為保羅說「在我裡面（就是在我肉體之中），沒有良善」他一面講到人格、ego，另一面他說這是他的肉體。思想、情感、意志被污染了，本來思想很敏捷的，現在一天到晚都是罪惡的事；那本來愛是很純潔的，等到罪一進來以後，愛就被污染了，我們的意志變成非常的脆弱。所以我們思想、情感、意志，就是我們這個魂，或者說我們人格已經被扭曲了，一面膨脹、也變了形了，這一個被罪污染的人格，聖經稱它做肉體，人就落到肉體裡面去。

#### b.心靈受身體支配

為什麼用「肉體」這個字呢？因為「肉體」嚴格說來，和「肉身」是同一個字，它的原因是根據，神當初的創造，如果人吃了生命樹的果子，生命要住在我們的靈裡面，就好像基督的生命住在我們靈裡面一樣。聖靈要管理我們的靈，我們的靈就約束我們的魂，我們的魂就管我們的身體，這是一個正常人的靈、魂、體。

但是很可惜，人的「靈」死了以後，我們的「魂」依賴性很重，總是要人來管它，因為靈不作主了，完全與神隔絕，否則神是借著這個管理我們這個人。所以你看見為什麼人就是要拜，他覺得需要有人來管他，雖然他不認識神，但你看人拜偶像，就好像是個天性一樣，對英雄的崇拜、群眾運動…這證明人墮落就是這樣的情形。

人應該讓神借著我們裡面的靈管理我們，這是最高尚的人生，是個完全的人。但人墮落了以後，靈就失去它的功用，慢慢的就受了身體的支配。身體有欲望、想法、需要，現在你看，你一定要聽它話才可以。所以靈應是代表我們的，思想、情感、意志，這是我們的魂。

在舊約講到七十個人下到埃及去，它是說七十個魂，因為每一個的人格能夠代表這個人的特點才對。中國從前窮的時候，說是一家八口一張床，一家八口表示有八個人要吃飯，所以窮的時候，算的不是算人，是算到底有幾張嘴，這是指著特殊的情形說的。所以在舊約裡面，代表七十個人格 seventy souls 到了埃及，表示人的特點是我們的人格。所以亞當就成了活的魂，有靈的活人，原文是活的魂。意思是亞當所以是亞當，我們所以是我們的思想、情感和我們的意志，加起來代表我們這個人。

### c. 身體變主人，只滿足生理的需求

但人墮落以後，本來身體聽我們的話的，現在我們聽身體的，本來呢你一躺下去就睡著了，但是現在身體不聽你的話，有時你就要用安眠藥幫助，這就證明身體已經爬到你頭上去了，它有需要你非滿足不可，你非要做到不可。人看見我們完全受身體的支配，有的人受毒的支配，受酒精的支配，受其他東西的支配，都是身不由主，身體才是他們的主人，真正滿足的是我們身體。

人和動物不一樣在哪裡，因為人有魂，如果你光是滿足軀殼的話，這是非常非常可憐已經墮落到次人的地步；殖民地有次殖民地對不對，你人會落到次人的地步。

第六章人墮落到什麼地步，按著當時聖經原則，人按理來講，要減瘦很容易的一件事，現在為什麼節食很難，運動兩天就不行，你說：我不要吃霜淇淋，但霜淇淋誘惑一來你不行了，身不由己，好不容易瘦下來，結果又回去了，證明我們已經賣給身體了，是不是？

所以我認為，今天很多人注意飲食，聖經告訴我們如果要健康一點，這個人一定要受約束才可以，但是問題是身體不聽你的話，所以我覺得要減瘦的話，每一個人都應該背起十字架來跟從主。你真的背起十字架跟隨主的話，每天應該多少卡路里燒掉，再辛苦也能把它燒掉，但是憑著你自己是辦不到的，因為人墮落以後，我們不是我們身體的主人。

按正常的情形是，我不吃就不吃了，若可以超過的卡路里都不吃的話，應該每個人都是健康的。所以現在那特點變成我們的身體，大家盡可能在身體上打轉的，也是從身體的範圍去吸引別人，你就可以知道人是墮落到一個什麼樣的情形。到了第六章人就完全墮落到肉體的裡面，這是第二部曲。

### 3. 人墮落到世界裡面

到第十章第三十二節，世界上的國家都是挪亞三個兒子的宗族，他們的支派在洪水以後分立為邦

國，當時剛好是七十個邦國，代表那個時候的世界。那個時候巴比倫的國王甯錄，他登高一呼他們要蓋一座巴別塔，他們要與神同等，要爬到天上去，希望傳揚他的名。全世界要統一起來，在甯錄的領導之下，能夠爬到天上，你看見那個時候，一個與神對抗的世界已經形成了。

未完待續...

## 第04講

### 一·墮落三部曲：

#### 3.人墮落到世界裡面

這個世界在聖經裡面，為什麼負面的感覺那麼深呢？今天我們基督徒還在世界裡面，我們在曠野的世界裡面，不是在道德的世界裡，是巴比倫所代表的，也是埃及所代表的，所以根本就身不由己。今天年輕人不明白，世界的特點在哪裡，因為你從來不知道，這個世界是怎麼形成的。

創世記十章是邦國，十一章你看見，大一統的局面，他們要造巴別塔，結果神就亂了他們的口音。造巴別塔時，世界的巴比倫已經組織成功，但是這個世界是反抗和神對立的世界。所以第十章、十一章，人不光是墮落在罪、肉體裡面，最後墮落到世界裡面。

所以為什麼保羅說：就我而論，世界已經釘在十字架上；就著世界而論，我已經釘在十字架上。保羅曾經擁抱三個世界，但他告訴我們說，就著世界來說我完了、就著我來說世界完了。因為如果你明白世界的真相，就懂為什麼聖經說：不要愛世界。當你讀這一段聖經的時候，很明顯的，這個世界大一統，在甯錄的領導之下已建立，第一，因為這是邦國。第二，在宗教上他是統一的局面。約翰啟示錄講到奧秘的大巴比倫，它乃是什麼人什麼人的母親，換句話說，所有的宗教通通是從巴比倫來的。

如果研究宗教比較學的話，你會發現今天許多的宗教，歸根結底可以追到巴比倫，許多他們宗教所拜的神就是甯錄，所有的女神應該都是甯錄的妻子。你會發現創世記給我們看見宗教的起源，啟示錄們看見宗教的結局。創世記讓我們看見，世界怎樣在甯錄的領導底下，要築一座巴別塔，塔要通天要與神對抗。

宇宙快結束的時候，全世界在敵基督的領導底下，六六六就代表政治經濟有大一統的局面，所有的宗教最後要變成一個。從這裡你看得很清楚，創世記和啟示錄是一個很大的對比。創世記第十一章巴比倫是怎麼形成的，到了啟示錄最後巴比倫傾倒了。從第一章到第十一章讓我們明白，墮落的三部曲，第一部曲是罪，第二部曲是肉體，第三部曲是世界。十字架不只對付我們的罪，十字架也解決我們的肉體，也把世界釘在上面。就我們而論，世界已經釘在十字架上，就著世界而論，我們已經釘在十字架上。所以聖經說：不要愛世界，不是說我們就不在這個物質的世界，不在曠野的世界，我們仍舊在，但在三缺一的世界裡，你已經從那裡拯救出來了，這就是基督徒蒙恩的故事。

### 二·神的拯救計畫：

從第一章到第十一章有三個人物，是亞伯、以諾、挪亞好像黑夜裡明亮的晨星，他們的故事告訴我們整個環境，乃是個墮落的環境。當初伊甸園裡只是個人背叛，到了十一章的時候，乃是全世界的

集體背叛，在神的眼光裡面，這個蘋果是完全的爛透無可救藥，人不可能拯救他自己。

十一章是一幅圖畫，給我們看見整個舊約的光景，如果你把頭十一章的故事剪下來會發現，那就是整個舊約的故事。但舊約是影子，新約乃是實體，所以頭三天有光、有空氣，有水還有生命，後面三天也是有這些東西。

到了亞伯拉罕、以撒、雅各的時候，要從兩頭看它。就著歷史的角度來看，亞伯接著以諾、挪亞，神怎麼做呢？從歷史的一面，很明顯創世記繼續說下去，開啟了整個的舊約的故事，我們一定要把這個弄清楚。人墮落以後神對亞當的應許，有一天女人的後裔要做人類的救主，就是我們的主從童女馬利亞生，他是女人的後裔。聖經告訴我們：女人的後裔要傷蛇的頭，你要傷他的腳跟。這指著十字架上主給撒但致命傷來說，但是我們的主在十字架上也受了傷，所以它就傷了他的腳跟。這是個非常大的應許，人墮落以後就落到無底的深淵，看不見希望，但是因著神這個應許，好像看見曙光了。

### 1. 神揀選以色列為選民：

第六章人墮落到肉體裡面，到十章、十一章墮落到世界裡面，現在可以說墮落到無可救藥，神開始預備救恩了，祂需要器皿能夠把女人的後裔帶到世界來。神對亞伯拉罕顯現、呼召他，神要得著一個人，借著這個人帶進雅各的一家，借著雅各的這一家，帶進以色列國。什麼時候以色列國成形了呢？他們從埃及出來，兩百萬的人在西乃山與神相會的時候，以色列國終於成立了。為什麼神特別揀選以色列國？因著以色列人認識神的話，因著神把舊約給他們，他們對於舊約聖經的執著的特性，神就把神的話啟示給他們，為要明白主耶穌是神的兒子。

#### a. 以色列人保存神的話

在舊約裡面三百三十三個預言，神託付給以色列人，神找到一個國，他們有一種執著、堅毅不拔的精神，把這個話放在他們的手裡不會被糟蹋。後來事實證明，他們抄寫舊約聖經的時候，只要寫到神的地方，他們就要清一下他們的筆，有的時候需要整個人沐浴潔淨過才可以。如果他抄寫以賽亞書六十五、六十六章，只要一個污穢的念頭進來，通通要撕碎從頭寫起。所以這個民族對神的話非常的執著，甚至於順服神的話到了字句的地步，一點一劃不能改變。他相信神的話相信到一個地步，是一點一劃都不能夠廢去。

一九六七年死海古卷髮現，發現今天猶太人手中的聖經和兩千年前的是一模一樣的，他們能夠保存神的話，證明神選對了一個民族，這是非常重要的。如果沒有神的話，你怎麼知道主耶穌是神的兒子，憑什麼證明祂是神的兒子？所有的證據都在舊約。這是第一點，為什麼神要揀選他們。

#### b. 以色列人是不肯同化的民族

第二. 神特別預備一個不肯同化的民族。所以聖經說：以色列乃是獨居的民，不列在萬國之中。他們有一個很濃厚的優越感，不可能和別人通婚的，因為神需要保持一個單純的民族。等到主耶穌降生的時候，因為沒有雜婚的緣故，你可以知道，祂是不是猶大支派、大衛的後裔，就能證明，祂是不是神的兒子？所以你看見神是費盡心思。

### 2. 救恩臨到萬國的預備

神揀選以色列人是為著福音的緣故，希望借著他們有了神的啟示，我們得著這個救恩。所以在舊約，你看見神就借著亞伯拉罕，借著以色列人安排許多的環境，有一天主耶穌能夠降生在伯利恒。你

讀舊約你看見以色列的歷史，也看見以色列那個時候，在巴比倫的鐵蹄底下，然後波斯大帝國、希臘大帝國、羅馬大帝國。為什麼以色列人多災多難，一路上都是為著福音預備的，神讓以色列人被擄到巴比倫、波斯，因為他們執著的緣故，以色列不肯走，聖靈就把他們借著波斯大帝國的逼迫，借著巴比倫連根拔起，把他們拋到遙遠遙遠的東方。

所以有一天，幾個東方的博士，大概看到了民數記巴蘭的預言。如果不是因為他們被擄的話，他們仍舊留在以色列的話，就沒有東方博士的故事。因為他們讀了，知道說有一顆雅各的星要出現，觀察星象之後不遠千里來朝拜耶穌。為什麼在這拜偶像的國度裡面，他們發現雅各的星來拜祂呢？就是神讓世界激蕩，把他們帶到世界各地去，所以頭兩個，一個是巴比倫帝國，一個是波斯帝國，到希臘大帝國掌權的時候，發現希臘的文化征服了世界，雖然羅馬帝國統治了天下，但是文化來說，後來的羅馬的文化，還是希臘的文化。

等到主耶穌來了以後，要把福音送出去的時候，怎麼知道主耶穌是基督徒，就借著馬太福音、馬可福音…，你發現新約的所有的書信，都是用希臘文寫的。現在我們就能夠明白福音，經過這麼長時間，都是為著救恩預備的，你看見的乃是屬天的曙光、舊約已經看見一些曙光要出現了，神在以色列身上預備，把神的話託付給他們，然後亞伯拉罕生以撒，以撒生雅各，然後在大衛的城裡，我們的主耶穌終於降生在馬槽裡。

另外一方面，整部舊約的歷史給我們看見，雖然是亡國傷心史，但是背後有神的美意在那裡，是為著主耶穌來到地上，為我們釘在十字架上。福音能送到全世界各地，如果沒有羅馬的武力的話，一個地方到另一個地方是非常非常艱難的，如果大家跟著保羅行蹤走的話，保羅所經過的路都是羅馬大道，真是條條大路通羅馬。那麼現在神用的人，他又是希伯來人中的希伯來人，生長在大數城裡受著希臘文化薰陶的，同時又是羅馬公民，他可以走遍整個的羅馬帝國，福音就借著保羅的腳蹤送到每一個角落去。所以弟兄姊妹，我們今天可以因此蒙恩得救。你讀使徒行傳，看見福音怎樣送到希伯來世界，到了希臘世界，最後到了羅馬世界的心臟地帶，果然是從耶路撒冷、撒瑪利亞一直傳到地極，直到今天這個工作是繼續往前的。

所以當你讀創世記的時候，第一章到第十章是腐敗墮落的歷史，最後是咒詛遍地。後從歷史的角度來說，從十二章、十三章、十四章下去，看見神就興起亞伯拉罕，亞伯拉罕生以撒，以撒生雅各，帶進一個家庭，雅各就七十個人就下到埃及。當他出埃及的時候，是成千成萬的以色列人，到了西奈山下神和他們立約，就成了一個國家。神不光給他們律法書，也借著這本的書，為祂的兒子作見證，這就是整個舊約給我們看到的。所以弟兄姊妹，頭三天們看見舊約圖畫的描寫，亞伯拉罕、以撒、雅各。就我剛才所說的舊約歷史，你看見神預備救恩，但另外一方面就預表來說，亞伯拉罕、以撒、雅各和約瑟所有的功課。

### 三·信心之道：

如果你從圖畫的角度來說，因為亞伯拉罕是信心的祖宗，所以亞伯拉罕離開迦勒的吾珥，就好像我們離開這個世界，他是第一個渡過河的希伯來人。今天我們也是以信為本，跟著他過了幼發拉底河，來到迦南應許之地，所以亞伯拉罕所過的生活，就是我們的生活，他是信心的祖先。

什麼叫做信心的道路呢？他離開迦勒的吾珥，只知道旅程的起點不知道終點，這叫做信心的路。

什麼叫眼見的道路呢？從臺北到洛杉磯，什麼時候到你都知道，這個不叫做信心。信心就是從吾珥一直到了迦南，神才向亞伯拉罕顯現，才知道他到了迦南，這乃是信心的道路。根據希伯來書十一章說，亞伯拉罕因著信，雅各因著信，告訴我們以撒、雅各、約瑟因著信所學信心的功課，就是我們的功課。

他們所走的那一條路，其實就是新造的道路，今天我們蒙恩得救，如果憑著信心生活，你會發現我們所過的生活，就是亞伯拉罕的生活，所以神是亞伯拉罕、以撒、雅各的神。你如果明白整本的舊約，那亞伯拉罕、以撒、雅各和約瑟的故事，是用一幅圖畫把新約裡面的故事、我們所經歷的，把它描寫出來。

不過這個後三天比前三天進步得多了，到新約實體就來了，舊約永遠是影子，所以「有光」，那個光是抽象的；有空氣、有下面的海，但是沒有內容的；有生命，好像是低等的生命，好像都不是那麼圓滿的。等到新約實體來到的時候，你就明白亞伯拉罕那一幅圖畫，乃是新約裡面很重要的功課，是信心的功課。

亞伯拉罕、以撒、雅各和約瑟，就著歷史來說，神為救恩做了許多的預備，從一個人到一個家，到一個國，那些圖畫給我們看到，今天做基督徒是怎麼做的。所以很明顯的，整本的創世記，前面三個人物給我們看見舊約，後面四個人物，給我們看見新約的圖畫，現在是實體來到了，是更具體化。如果你這樣讀聖經，你會發現創世記很有意思的，不光是開啟了整本的舊約，也開啟了整本的新約。

## 第 05 講

### 一．以信為本即亞伯拉罕的子孫：

加拉太書第三章第六節到第九節『6 正如「亞伯拉罕信 神，這就算為他的義」。 7 所以，你們要知道：那以信為本的人，就是亞伯拉罕的子孫。 8 並且聖經既然預先看明， 神要叫外邦人因信稱義，就早已傳福音給亞伯拉罕，說：「萬國都必因你得福。 9 可見那以信為本的人和有信心的人一同得福。」這裡講到「那以信為本的人，就是亞伯拉罕的子孫。」這是指著他的地位說的；就著經歷來說，是第九節『可見那以信為本的人和有信心的人一同得福。』亞伯拉罕的經歷成為他的經歷，亞伯拉罕的祝福成為他的祝福。

這一章最後一句二十九節『29 你們既屬乎基督，就是亞伯拉罕的後裔，是照著應許承受產業的了。』如果我們讀舊約有許多的圖畫，就是我們所說的預表，那麼真理那個字在哪裡呢？在新約。聖經很清楚告訴我們，我們這些以信為本的人，乃是亞伯拉罕的子孫。

### 二．世界的開始、墮落、反叛：

我想我們就繼續來看創世記。創世記大概是分兩大部分，第一章到十一章是第一大部分，十二章到最後是第二大部分。第一大部分給我們看到，神怎樣創造人，第一章是創世宇宙的來源；第二章我們看見人類的來源；第三章人墮落了，不但墮落，還看得出來它的發展乃是三部曲，先是第三章是墮落到罪裡；第十六章墮落到肉體裡；到十章、十一章墮落到世界裡，而世界乃是七十個國家所代表。所以主耶穌在地上，不光打發十二個門徒出去，也打發七十個門徒出去，主要的目的，是要往一般的

人中間出去，尤其是在約旦河外低加波利的範圍。低加波利大概有十座是外邦羅馬和希臘的城，大都是猶太人跟外邦人混雜居住的地方。所以大家記不記得，主耶穌到了加利利海的東岸，西岸多半是以色列人住的，東岸就有外邦人，怎麼知道呢？因為他們有人養豬。

主耶穌最後半年，祂是以約旦河外的伯大尼做祂的工作中心，祂打發七十個門徒時，在加利利待了一年半的樣子，祂是以迦百農做中心，打發十二個門徒，是到了以色列迷失的羊那裡去。以色列人是十二個支派，所以打發十二個門徒出去，物件是以色列迷失的羊。但是主耶穌最後半年工作的中心，就從迦百農就移到約旦河外的伯大尼，大概是今天敘利亞的南部。聖經中以利亞，神把他藏在一個地方，天天用烏鴉來餵養他，在基立溪附近，就是主耶穌那個時候，約旦河外的伯大尼。我們以為約旦河外的伯大尼，好像是在耶利哥附近，其實不是，考古學家告訴我們，距離大概有四天的路程。

主耶穌打發了七十個門徒，因為主要的對象是全世界。如果讀聖經你要記得，主耶穌是五個餅二條魚叫五千人吃飽，那是在西岸。又有一次四千人，是在東岸低加波利那一帶。主不光是為著以色列全家在曠野擺設筵席，這筵席也是為著外邦人。我想這一點非常非常的重要，所以我們如果想到世界，在聖經裡面世界怎麼開始的，那為什麼聖經說：不要愛世界呢？如果你知道

最後這個世界發展成一個集體性的背叛，最後用巴別塔，代表那個背叛反對神的行為，所以最早最早 Anti-God，最早最早抵擋神的，帶頭的就是寧錄。如果大家記得啟示錄講到最後的結局的時候，你看見，起頭跟最後有對稱的情形，創世記跟啟示錄，毫無疑問是有一種對稱的情形。

### 三．神的揀選與救恩的預備：

#### 1.亞伯拉罕的呼召

創世記的十一章是人類墮落到極點，好像是無可救藥了；從十二章開始，神就呼召亞伯拉罕，祂要開始預備救恩，然後女人的後裔要降生，人類的救主來到這個地上救恩才完成。從十二章開始，我們知道神已經預備救恩，先是呼召一個人，然後產生一個家；就是雅各的一家，然後產生一個國，從這個國我們知道，神就用以色列人、揀選以色列人：

第一，祂的話～聖言賜給他們，為著祂兒子做見證。

第二，借著以色列保守一個單純的民族，因為它不列在萬民之中。

最後，主耶穌基督降生在伯利恒後，救恩就完成。

所以，亞伯拉罕的呼召，是非常重要的呼召，是人類非常重要的轉捩點。那個時候，全世界已經變成拜偶像的世界。亞伯拉罕在迦勒底的吾珥，大概是靠近波斯灣那一帶，離舊約的伊甸園的舊址應該不是很遠。第一次波斯灣戰爭的時候，海珊就把很多重要的武器放在迦勒底吾珥，他知道說美國炸的時候，不會炸這些古跡，所以他是在亞伯拉罕的保護傘底下。

#### 2.亞伯拉罕的生活背景

根據考古學知道，中國是個文明的古國，埃及也是文明的古國，但是後來才發現，巴比倫的文化是更早更早的文明，曾經輝煌過但是完全埋在地下。如果大家有機會到英國大不列顛博物館，會就發現在巴比倫當時的文化。現在伊拉克的南邊就是巴比倫，北邊就是聖經中的亞述，所以今天的伊拉克的版圖，事實上是包括了巴比倫帝國發源的地方。當時向南邊是巴比倫，北邊是亞述，在亞伯拉罕的時候全地都拜偶像，尤其是巴比倫。根據考古學家告訴我們，迦勒底的吾珥和今天來比較的話，相當



於今天的紐約、倫敦或者是巴黎，是一個非常發達的一座城。亞伯拉罕那個時候的數學，是很高的數學，今天的天文學是從巴比倫開始的。一個鐘頭有六十分鐘，一分鐘有六十秒，是巴比倫告訴我們的。因為當時天文學是在祭司的手裡，星象學也是這麼來的；包括今天中國的易經等等，都是從巴比倫去的，原因就是他們既然是拜偶像的，自然的就把真正的科學、天文學和他們偶像的哲學揉合在一起。研究天文學一定要讀巴比倫的歷史，因為巴比倫在這方面，有很大的貢獻。

由此可以想像，亞伯拉罕的蒙召，是從像臺北這樣的地方出發，到寶島最偏遠的地方去，若不是亞伯拉罕真正的遇見神根本辦不到。根據遺傳，亞伯拉罕的父親就是製造偶像，約書亞在大河那一邊也是拜偶像的，所以我們可以肯定，亞伯拉罕是在偶像的群中長大。根據考古學，巴比倫大概有兩千種的偶像，所以可以說是偶像遍地。以色列人後來拜了偶像，神就任憑他們擄到巴比倫去。神有一個辦法醫治他們，你們不是暗中拜偶像嗎？現在到了一個到處都是偶像的地方，躺著站著到處都是偶像，結果你看見偶像就會吐的，等到他們從巴比倫回來以後，拜偶像的病醫治好了，這是很希奇的一件事情。如果你讀先知書的話，可以知道以色列人拜偶像的病幾乎是絕症，沒有藥可以醫的，但神來了一服猛藥，把他們擄到巴比倫去，一天到晚都是偶像，大家可以想像那是個什麼樣的世界。但是感謝主，根據使徒行傳聖經告訴我們，榮耀的神向亞伯拉罕顯現。

### 3.勝過黑暗的光

大家如果在偶像世界有經歷的話，某一種程度來說，偶像能夠給人相當的安慰，這就是偶像的吸引力，因為人沒有安全感。你看人什麼時候開始算命，四十歲以後，很多做革命都是四十歲的人，因為這個時候他一定要冒險。他覺得我如果不能流芳百世，我要遺臭萬年，不管怎麼樣都是有名的，人就開始挺而走險。人對自己沒有把握，不知道這一條路還能走多遠，所以就開始算命。根據聖經，我們這些貪生怕死的人，就陷到一種算命的陷阱裡面。算命說：你大概不會過四十二歲，需要改命。你要做這個、做那個，最後的結果是偶像得著敬拜，不管你多有學問，人逃不過偶像給人相當程度的安慰。

我們相信亞伯拉罕就是這樣，當亞伯拉罕在黑暗裡面，什麼都沒有光的時候，結果他發現手裡那些偶像就像蠟燭光一樣，在黑暗裡給他一點的光明，這是他沒有得救以前，在迦勒底吾珥的時候。但就在那個時候，榮耀的神向亞伯拉罕顯現，當神向他顯現的時候，那個榮耀好像太陽一樣。你拿著一隻蠟燭，放在太陽光底下的時候，你第一次才為黑暗找到定義。不錯，偶像給你一定程度的安慰、亮光，但等到你把它放在太陽的光底下的時候，才知道什麼叫做黑暗，什麼叫做醜陋。在光照的底下，你看見周圍的一切，本來是可以留戀的。現在我們知道，亞伯拉罕到了一定的年齡，已經過了遷移的年齡，很少有人五十歲以後再重新起頭的。

但亞伯拉罕因為看見了神榮耀的吸引，他就願意離開本地、本族和父家，往神所指示他的地方去。希伯來書告訴我們，他去的時候還不知道往哪裡去，但榮耀的神向他顯現，他願意把迦勒底的吾珥丟在後面。

不是偶像不可愛，乃是榮耀的神比這些更榮耀，不是世界不可愛，不是巴比倫不可愛，巴比倫的力量永遠吸引我們，但是能叫我們把世界丟在背後，能夠越過幼發拉底河的，乃是亞伯拉罕的呼召，乃是屬天的呼召。現在有亞伯拉罕越過了河，迦南就變成人間的天堂。

#### 4.信心生活的開始

所以從十二章開始，亞伯拉罕他不光憑著信心出發，在希伯來書第十一章亞伯拉罕有四樣經歷，第一是因著信出去的，信心的生活，就是你只知道起點不知道終點，此這是依靠的生活，每一步都要接受祂的引導。他每一步都依靠神，最後才到了迦南，亞伯拉罕是這樣開始的，我們這些以信為本的人，就是亞伯拉罕的後裔，要和亞伯拉罕一同得福。

亞伯拉罕怎麼得福呢？創世記從十二章亞伯拉罕和他的後裔怎麼得福，那我們也怎麼得福，他的經歷也變成我們的經歷。所以，亞伯拉罕出迦勒底的吾珥，很明顯的是一幅的圖畫，我們怎麼離開迦勒底的吾珥，變成真的希伯來人，從此以後巴比倫就遠遠的丟在背後。等到你跨過幼發拉底河，就到了迦南地，是應許的美地。從這裡你看見亞伯拉罕的生活，因信怎樣過生活，因信他出去，因信在應許之地作客，因信生以撒，因信獻以撒，這是亞伯拉罕一生四件信心的大事。亞伯拉罕就因著這個緣故得福，那麼我們這些以信為本的人，也是這樣的與他一同得福。我們當初蒙恩得救了，因信出去，只知道我們離開，把世界丟在背後。受浸就是從世界裡面分別出來，從此以後埃及、巴比倫丟在背後，我們就走在屬天的道路上。

#### 5.救恩的曙光

所以十二章從歷史的角度，神借著亞伯拉罕得著一個人、一個家、一個民族，把話給他們，借著這個民族保持民族的單純，最後主耶穌降生在伯利恒，終於把女人的後裔帶到這個世界上，這是亞伯拉罕的貢獻，可以說是整個舊約的開始。

亞伯拉罕那個時候，根本伸手不見五指，所以才有許多人用偶像來安慰他們，現在世界不是完全黑暗了，看見了榮耀的神預備救恩。因著他的順服我們有救了，不光是亞伯拉罕因著信，以撒因著信，雅各因著信，也告訴我們約瑟因著信。所以十二章看見，聖靈借著亞伯拉罕預備救恩，慢慢看見世界救贖的曙光了，天開始亮了，雖然還有一段很長的歷史。

這一段歷史裡面，有以色列的歷史，有巴比倫的故事，有波斯的故事種種...，然後基督耶穌就降生在伯利恒，這是整本的舊約。但是從十二章開始，榮耀的神先得著一個人，救恩的信心的歷史裡面，亞伯拉罕是第一個人。想想看，一個完完全全在偶像的世界裡面長大，怎麼可能有一神的觀念？如果不是榮耀的神向他顯現，那個環境裡面，怎麼可能宇宙中只有一個神？不可能。為什麼有那麼多的偶像呢？因為人沒有把握，所以什麼神都不得罪，就得著平安了。如果不是榮耀的神，向亞伯拉罕顯現，人類沒有曙光的，現在曙光慢慢開始了。所以當你讀舊約的時候，一面是咒詛遍地，但另一面給我們看見，開始越照越明。

### 第06講

...接續上集

當你讀舊約的時候，一面是咒詛遍地，但是另一面我們看見，救恩的曙光慢慢越照越明到日出，一直到主耶穌降生。說創世記是一個序，從這裡開始神為我們預備的救恩。雖然這個救恩要好幾千年

以後，當主耶穌降生在伯利恒，那亞伯拉罕生以撒，經過了四十二代以後，主耶穌才降生在伯利恒。

### 一·救恩的圖畫：

這個時候一面是預備救恩，另一面聖靈把一幅圖畫告訴我們，我們接受耶穌基督做救主，蒙恩得救以後，是什麼樣的喜樂榮耀。在救恩還沒有完成以前，從十二章就為我們用圖畫展現出來，告訴我們救恩到底是怎麼情形。所以亞伯拉罕，怎麼離開迦勒底的吾珥，事實上是一幅圖畫，給我們看見人怎麼蒙恩得救的，得救以後這條路怎麼走，信心的路到底是怎麼走的，所以有亞伯拉罕的故事、以撒的故事、雅各的故事、約瑟的故事，從十二章到五十章是很長的篇幅。聖靈不厭其詳的描寫，因為這是四幅很美麗的圖畫，給我們看見我們的蒙恩得救。

當神呼召亞伯拉罕，開始預備救恩了，經過很漫長的時間，救恩才來到，主耶穌才來到，但還沒有來到以前，舊約聖靈已經有那一幅圖畫。我們這些以信為本的人，我們蒙恩得救以後屬乎基督，根據加拉太書，我們就是亞伯拉罕的後裔。所以以色列人所經過的，我們也經過，現在你再讀亞伯拉罕、以撒、雅各約瑟故事的時候，你不會覺得只是舊約的歷史。

### 二·十字架信心的兩端：

舊約的歷史，是以色列人的故事，是亞伯拉罕的故事，而且亞伯拉罕代表舊約的聖徒，雅各也是。他們的信和我們的信不同，他們的信是向前看，我們的信是回頭看，所以十字架乃是宇宙的零點，在這個十字架以前的人，舊約的聖徒他們怎麼相信的？他們是向前看的，結果他們相信。所以聖經說，亞伯拉罕住在帳棚，卻仰望一座有根基的城，遠遠望見就歡喜迎接，所以是往前看的。

我們這些人看十字架的時候是回頭看，雖然是在兩千年前，但我們相信、接受基督做我們的救主。從現在開始，不光是展開了救恩預備的歷史，同時在事情沒有發生以前，聖靈就用很大的篇幅讓我們看到，來解釋我們這些蒙恩得救以後，怎麼走信心的道路、怎麼和亞伯拉罕一同得福。亞伯拉罕怎樣的得福，神說：「論福，我要賜大福給你。」今天我們同樣的蒙這個福氣，亞伯拉罕的約是恩典約。

亞伯拉罕在迦勒底的吾珥，他有地緣，他知道如果生病了要找誰。但是現在他來到一個完全陌生的地方，人生地疏的地方，在迦南一切全部都是新的，在這裡亞伯拉罕有很多的功課要學，以撒、雅各、約瑟也是這樣。

從十二章開始，聖靈花那麼長的篇幅描述所謂列祖時代，神怎麼樣興起列祖，為我們預備救恩。另外一方面，那一幅圖畫的預表就顯出來了，講到我們怎樣於亞伯拉罕得福，根據希伯來書，不光是亞伯拉罕因著信，還有以撒、雅各與約瑟。所以讀完創世記會發現，十二章到五十章給我們圖畫，是亞伯拉罕離開迦勒底的吾珥以後，他怎麼得福、學了什麼功課，這樣我們就能夠把創世記後面的這幾章，看得很清楚了。

雖然是很長，要試著把這一段提綱挈領的明白，所以你讀聖經就要找到它的事實。你會發現現亞伯拉罕的一生，築了四座的壇，以撒的一生挖了四口的井，雅各的一生立了四根柱子，約瑟的一生有四組的夢，因為你每一個人身上都有四點，所以這裡一共是十六點。我想簡單的說一下，亞伯拉罕一生的特點是祭壇；以撒的特點乃是井；雅各的特點是柱子；約瑟的特點是夢。新約中祭壇代表奉獻，「弟兄們，我以神的慈悲勸你們，把身體獻上當做活祭。」亞伯拉罕那個時候還沒有贖罪祭，所以那個時候獻上是燔祭，聖經裡面的燔祭，特別指著奉獻說的。

利未記中有好幾種祭物，一開始就是燔祭，因為燔祭可以說是根基，主耶穌為我們掛在十字架上，為我們成為贖罪祭，還有贖愆祭、平安祭等等...。但是當祂在十字架上，為我們完成這些工作以前，祂有一個基本的祭是向著神的，燔祭是祂把自己完全獻上給神，如果不是因著這個奉獻的話，祂不可能為我們贖罪，所以這個是基本基本的。聖經裡面的燔祭，是整頭牛或者羊或者斑鳩獻上，你有能力就獻上整頭的牛，或最少整只的斑鳩，但是神絕對不接受一半的，換一句話說，所有的奉獻都是完全的奉獻。

### 三·亞伯拉罕的一生：

亞伯拉罕進到了示劍神向他顯現，神說：「我要把這一塊地，賜給你和你的後裔。」他現在才明白這就是應許美地。當神告訴他：我把這一塊地賜給你的時候，亞伯拉罕希望，神說這話不要大聲的說，因為不能讓迦南人聽見。迦南人如果聽見的話，那亞伯拉罕是來搶他們的地，是不是？今天中東很多的問題，就是這樣發生的。

#### 1.信心的道路

所以你看見嗎，這一塊地對亞伯拉罕來講是陌生危險的，神說：要把這一塊地賜給他，聖經告訴我們，亞伯拉罕有了第一座的祭壇。當你到一個陌生的環境，你多少有幾分的恐懼。我一個大兒子，他小的時候沒有什麼安全感很喜歡吃指頭，不過他一次吃四個指頭。所以他每次咬四個指頭的時候，就知道說他沒有安全感，但是他一放以後就睡著了。我的女兒半夜會哭，她一哭就東找西找，你只要給她找到一塊尿布她就睡著了，所以她只要抓著尿布就可以睡著了，這告訴我們她沒有安全感，亞伯拉罕也是這樣。

亞伯拉罕要往迦南前進的時候已經七十五歲了，神說：你要離開本地、本族和父家，亞伯拉罕順服只順服一半，他是離開了父家，但他把父親帶著，一直到了哈蘭等到父親過去了，他再往前走，所以你可以看出來，那個障礙在什麼地方。神說離開本族，他把羅得帶著，一個七十五歲的人不知道下一條路怎麼樣，雖然是信心的道路，但是多少沒有安全感，所以把羅得帶著，萬一中風的時候羅得還有辦法。亞伯拉罕帶著羅得，事實上他是帶著一塊尿布，所以後來神要他一定要離開羅得。因為帶羅得本來就是不對的，如果他一直帶著尿布，亞伯拉罕長不大的。

亞伯拉罕的一生，就是我們的一生，我們也是這樣，好像很有信心，但是另外一方面，又帶著很多的尿布、羅得。但是弟兄姊妹，什麼時候你害怕，覺得環境的壓力，就是我們應該奉獻的時候。奉獻是不是把自己抓在你自己的手裡，你一直自己抓著的時候，覺得我會看守、保護我自己，那遲早有一天，我們最後會變成神經兮兮的。

#### 2.放手與交托的學習

有一個弟兄他早晨起來，刮胡刀刮一半，他忽然間想到，萬一把我的喉嚨割掉怎麼辦。很多人今天就是這樣，很多完美主義的人，最後變成神經衰弱，原因就是他們保護自己得太好了。這個世界上能幹的人，可以保護自己得很好的，但是走在屬天信心道路上，永遠不可能把自己抓在手裡，我們自己的手是最危險的。

在美國從小就訓練孩子自信，所以你會發現美國很多人就是不認錯，從上到下都不認錯，好像都是對的一樣。但是我們基督徒當你遇到陌生的時候，不知道怎麼往前去的時候，就是你奉獻的時候。

奉獻就是告訴神，「神啊，我把我自己放在自己的手裡，是最不安全的。所以讓我放在你的手裡，那是全世界最安全的地方。」

我記得我們的女兒，後來把她送到美國讀大學，在機場上我們有一個禱告說：感謝主，把女兒放在我們的手裡，但是我們從來沒有覺得放在我們的手裡是最安全的，她離開家的時候我們說，這一次我們真的把她放在你的手裡。因為許多時候，她在我們身邊，還是把她抓在自己的手裡面，我們以為很聰明，但遲早有一天要看見我們不行的。有的時候母親一手導演女兒的婚姻，結婚以前丈母娘看女婿是越看越有趣，結婚沒有多久以後，丈母娘看女婿是越看越有氣。所以我們要知道，我們的手是靠不住的，遲早有一天要奉獻，奉獻就是你主權的轉移。你發現放在你手裡不行的，兒女這麼重大的事放在我們的手裡，今天我們怎麼幫助他？兒女所看見的不是我們的教導，是我們的榜樣。所以許多時候，我們不小心發了脾氣，軟弱失敗了，兒女都看在眼裡的，兒女有的時候為什麼不得救，他看看我們就不要得救了。所以不要以為現在我把兒女抓在手裡，把我自己的錢都抓在手裡就安全了，遲早有一天你要看見不行的。

### 3. 亞伯拉罕的祭壇

你今天是在迦南，走的是完全陌生的路，你今天必須要學習依靠祂，把你自己奉獻給主，就是亞伯拉罕產生的第一座祭壇。示劍是神的肩膀的意思，現在他要去迦南的這一條路的話，他需要神的肩膀，把他扛在祂的肩膀上。很有名的沙灘腳印那首詩，你看見起頭好像是有兩雙的腳印，最危險的時候只看見一雙，那個腳印是神的腳印，神是把我們扛在肩膀上。

有許多時候會害怕，但這就是你奉獻的時候，把你主權轉移到神的手裡。這就開始示劍的故事，然後第二個祭壇，第三個祭壇，第四個祭壇就是亞伯拉罕獻以撒。把這個四個祭壇讀出來，就會發現第一次是在示劍，第二次呢是在伯特利，第三次在希伯倫，最後一次在耶路撒冷。

我們曾經到過以色列，看以色列有好幾種方式，有的是四福音，還有的就是跟著列祖的路走的，有一條路是過幼發拉底河一直到大馬色，你就可以知道亞伯拉罕怎麼過了幼發拉底河，快到撒馬利亞他就右轉到了示劍。就著地點來說，示劍是從旦到別是巴最中央的地方，他到了迦南的中心，現在他終於自己獻給神，那是第一座祭壇。

到了創世記二十二章，我們看見亞伯拉罕一生的最高峰，神要亞伯拉罕把以撒獻上。就著舊約神所啟示的旨意來說，燔祭只是獻上牛或者羊，從來沒有獻上人的，這件事根本是不討神的喜悅，神不允許的，但是神只是試驗亞伯拉罕。神真正要的不是以撒，神要的是亞伯拉罕，什麼時候亞伯拉罕把以撒放在祭壇上，就是把他自己獻上給神。

所以許多時候，我們以為神和亞伯拉罕爭以撒，神說：如果以撒是你最寶貝的，把他獻給我。不要忘記，千山的牛萬山的羊是祂的，祂可以創造千千萬萬個以撒，你把以撒獻上沒有增加神的財富，你把以撒獻上是增加你的財富，這叫做奉獻。

現在問題是，神真正要的是亞伯拉罕，可是我們要問，當初生以撒是神的旨意，那為什麼現在要獻以撒呢？亞伯拉罕最多生出以實瑪利，結果以實瑪利的後裔和以撒的後裔，世世代代為仇，到今天還是沒完沒了。這就是白居易的詩「此恨綿綿無絕期」，今天整個中東局勢根本是一首長恨歌。你今天如果到以色列看見宇宙這麼大，他們爭的是一座山頭，希奇不希奇？根據考古學家到清真寺裡，

那個不是有一個磐石嗎？那個磐石是亞伯拉罕獻以撒的地方，他們發現上面有一個槽，和約櫃的槽是一樣大小的。清真寺裡面的那個磐石，應該是聖殿的至聖所的根基地，你看這個世界這麼大冤家路窄，不是爭一個山頭，根本爭一塊石頭，你希奇不希奇？

#### 4. 恩典的賜予

亞伯拉罕如果有知的話，一個是以實瑪利一個是以撒，亞伯拉罕為著要幫神的忙，結果生了以實瑪利，但生不出以撒來的。生以撒乃是亞伯拉罕、撒拉都到了盡頭，結果神把以撒給他，所以以撒代表神的祝福，但牛和羊也是神的祝福。尤其從埃及回來牛群無數，但在這些祝福裡面最大的，能夠代表神的祝福，當然是以撒，以撒代表神的恩典，代表神的祝福。

我們今天所經歷乃是神的祝福恩典，所以我們今天所有的就是以撒所代表的，千萬不要說：我賺錢了，我有這些東西，不是的。如果不是主的恩典，我們不可能有這些，所以什麼叫做奉獻，只接受是祂給你的，然後你再放回到祂的手裡。是因著主給我恩典，讓我能夠得著這些，就是以撒所代表的，所以獻以撒乃是，把神在恩典中白白給的，你願意重新再放回祂的手裡，本來就是祂賜給的。生以撒是使無變為有，獻以撒乃是死而復活，所以神是使人變為有的神，也是使人復活的人。你看亞伯拉罕的一生，一個是生以撒，一個是獻以撒，怎祂怎麼得福，我們也怎樣得福，生以撒就表示，一切都是恩典。

你看見我們的汽車、洋房都是神的恩典，因為神一開始呼召亞伯拉罕說：「我要祝福你，我要賜福給你」，祂所賜的祝福最大的就是以撒。所以沒有神的祝福，你不要想在迦南美地能走一步路，沒有神的祝福我們走不遠的，汽車、洋房、兒女...等等是神的祝福，所以你看見這些祝福，乃是有一個目的的，這是以撒所代表的。

### 第 07 講

#### 一．前集提要：

你今天是在迦南，走的是完全陌生的路，你今天必須要學習依靠祂，把你自己奉獻給主，就是亞伯拉罕產生的第一座祭壇。示劍是神的肩膀的意思，現在他要去迦南的這一條路的話，他需要神的肩膀，把他扛在祂的肩膀上。很有名的沙灘腳印那首詩，你看見起頭好像是有兩雙的腳印，最危險的時候只看見一雙，那個腳印是神的腳印，神是把我們扛在肩膀上。

許多時候會害怕，但這就是你奉獻的時候，把你主權轉移到神的手裡。這就開始示劍的故事，然後第二個祭壇，第三個祭壇，第四個祭壇就是亞伯拉罕獻以撒。把這個四個祭壇讀出來，就會發現第一次是在示劍，第二次呢是在伯特利，第三次在希伯崙，最後一次在耶路撒冷。

我們曾經到過以色列，看以色列有好幾種方式，有的是四福音，還有的就是跟著列祖的路走的，有一條路是過幼發拉底河一直到大馬色，你就可以知道亞伯拉罕怎麼過了幼發拉底河，快到撒馬利亞他就右轉到了示劍。就著地點來說，示劍是從旦到別是巴最中央的地方，他到了迦南的中心，現在他終於自己獻給神，那是第一座祭壇。

## 二·亞伯拉罕的祭壇～奉獻的生活：

### 1.亞伯拉罕獻以撒

創世記二十二章，我們看見亞伯拉罕一生的最高峰，神要亞伯拉罕把以撒獻上。就著舊約神所啟示的旨意來說，燔祭只是獻上牛或者羊，從來沒有獻上人的，這件事根本是不討神的喜悅，神不允許的，但是神只是試驗亞伯拉罕。神真正要的不是以撒，神要的是亞伯拉罕，什麼時候亞伯拉罕把以撒放在祭壇上，就是把他自己獻上給神。所以許多時候，我們以為神和亞伯拉罕爭以撒，神說：如果以撒是你最寶貝的，把他獻給我。不要忘記，千山的牛萬山的羊是祂的，祂可以創造千千萬萬個以撒，獻上以撒並沒有增加神的財富，是增加你的財富，這叫做奉獻。

現在問題是，神真正要的是亞伯拉罕，可是我們要問，當初生以撒是神的旨意，那為什麼現在要獻以撒呢？我們知道亞伯拉罕自己生不出以撒來，亞伯拉罕最多生出以實瑪利，結果以實瑪利的後裔和以撒的後裔，世世代代為仇，到今天還是沒完沒了。

這就是白居易的詩「此恨綿綿無絕期」，今天整個中東局勢根本是一首長恨歌。我們說白居易是長恨歌的作者，根據聖經，亞伯拉罕才是長恨歌的作者。你今天如果到以色列看見宇宙這麼大，他們爭的是一座山頭，希奇不希奇？根據考古學家到清真寺裡，那個不是有一個磐石嗎？那個磐石是亞伯拉罕獻以撒的地方，他們發現上面有一個槽，和約櫃的槽是一樣大小的。清真寺裡面的那個磐石，應該是聖殿的至聖所的根基地，你看這個世界這麼大冤家路窄，不是爭一個山頭，根本爭一塊石頭，你希奇不希奇？

### 2.以撒代表神的恩典、神的祝福

亞伯拉罕如果有知的話，一個是以實瑪利一個是以撒，亞伯拉罕為著要幫神的忙，結果生了以實瑪利，但生不出以撒來的。生以撒乃是亞伯拉罕、撒拉都到了盡頭，結果神把以撒給他，所以以撒代表神的祝福，但牛和羊也是神的祝福。尤其從埃及回來牛群無數，但在這些祝福裡面最大的，能夠代表神的祝福，當然是以撒，以撒代表神的恩典，代表神的祝福。

### 3.奉獻的意義～神給的，再放回祂手裡

我們今天所經歷乃是神的祝福恩典，所以我們今天所有的就是以撒所代表的，千萬不要說：我賺錢了，我有這些東西，不是的。如果不是主的恩典，我們不可能有這些，所以什麼叫做奉獻，只接受是祂給你的，然後你再放回到祂的手裡。

是因著主給我恩典，讓我能夠得著這些，就是以撒所代表的，所以獻以撒乃是，把神在恩典中白白給的，你願意重新再放回祂的手裡，本來就是祂賜給的。生以撒是使無變為有，獻以撒乃是死而復活，所以神是使人變為有的神，也是使人復活的人。你看亞伯拉罕的一生，一個是生以撒，一個是獻以撒，怎祂怎麼得福，我們也怎樣得福，生以撒就表示，一切都是恩典。

你看見我們的汽車、洋房都是神的恩典，因為神一開始呼召亞伯拉罕說：「我要祝福你，我要賜福給你」，祂所賜的祝福最大的就是以撒。所以沒有神的祝福，你不要想在迦南美地能走一步路，沒有神的祝福我們走不遠的，汽車、洋房、兒女...等等是神的祝福，所以你看見這些祝福，乃是有一個目的的，這是以撒所代表的。

如果生以撒是神的旨意，為什麼神要他獻以撒呢？我們知道亞伯拉罕是晚年得子，好不容易到以

撒生下來，代表神的祝福。從此以後以撒變成他的一切，他的世界，等到他真的把以撒扶養長大的時候，他可以說，現在我可以平安的去了。亞伯拉罕沒有以撒以前，我們可以想像他們沒有快樂的，因為以撒的意思就是喜笑的意思，從此以後，亞伯拉罕也笑了，撒拉也笑了，以撒把喜笑帶給他們的。

賜祝福的是神，保守神祝福的還是神自己，但是我們的難處是神把祝福給我們，一把就把它抓住了。如果神給我們財富的話，我們怎麼樣都不肯放，我們每一個人都有守財奴的本質。結果有一個危險，你把神給你的祝福當做最終的目標了，汽車、洋房、兒女、金錢這是你人生的目標，你得著這些以後說，現在我可以平安的去了。但是神說：「不行，我在你身上的旨意沒有完。」

讀十二章，神當初呼召亞伯拉罕三點。第一，我要賜福給你。第二，要叫你成為別人的福。第三，萬國要因著你得福。要讓萬國因你得福先決條件就是，神把以撒給你，現在神要看亞伯拉罕能不能放以撒，如果他能把以撒放下，就證明以撒不是目的，最後終能夠抓住神的恩典不放，所以神要釋放他。

有一次我們的主遇見少年的官，他有許多的財產，主耶穌對他說：「還有一件，你要去變賣一切來跟從我。」主耶穌不要他的錢，不要以為你的奉獻能夠增加主的財富，這麼多錢把你綁住了。你可以做見證這些都是神給你的，人就是這麼軟弱、脆弱，到了有一天不能夠自拔。

所以主對少年的官說：「你去變賣一切，贖濟窮人。然後來跟從我。」主根本不是要我們的錢，因為主耶穌看見少年的官就愛他，主耶穌要釋放他。弟兄姊妹我們沒有蒙恩得救以前，受罪惡的捆綁，得救以後如果不小心的話，很多東西都能捆綁我們。在這個時候，主就告訴我們：「亞伯拉罕，你要把你獨生的愛子，到我所指示的地方去。」這是很嚴肅的一件事，就是神要我們把自己奉獻，這奉獻不是增加神的財富，乃是增加我們的財富。神不是要和我們爭以撒，千山的牛萬山的羊都是祂的。

因著亞伯拉罕順服，到他真的要舉手殺兒子的時候，天上有聲音說：「亞伯拉罕，亞伯拉罕！」神攔阻他，意思就是說，最後神就有了取代，在復活裡面，亞伯拉罕就得回他的兒子，奇妙就在這裡，就在他沒有留下一樣好處不給神，在他完全奉獻的時候。

神說：「論福我必賜大福給你。地上的萬國，都必因你的後裔得福。」這秘訣是亞伯拉罕奉獻以後，他才曉得。亞伯拉罕奉獻以前，他只聽見神說：萬國都要因你得福，亞伯拉罕會覺得最多不過是像當時的部落的首長一樣。

#### 4.瞭解祝福的最終目的

你想想看亞伯拉罕有何德何能，能叫萬國都因他得福。如果你說：愛因斯坦叫萬國得福，你能夠明白，因為愛因斯坦發現了相對論。神的目的是要叫萬國，因亞伯拉罕得福，他一定覺得這怎麼可能呢？除非他把他自己放在祭壇上完全奉獻，他永遠不會知道那個秘訣。神把布幔打開，祂說：「萬國要因你的後裔得福」

保羅弟兄蒙恩得救以後，有一天讀創世記有一個很重要的發現，他說：「這裡的後裔在原文是單數，不是眾子孫，乃是單一的子孫。」是指著基督說的。亞伯拉罕怎麼能叫萬國得福呢？乃是等到主耶穌降生在伯利恆，祂做了人類的救主，萬國因著祂得福。

但是亞伯拉罕生以撒，以撒生雅各，一直生生...生到最後，主耶穌降生在伯利恆，這就是亞伯拉罕的貢獻。如果基督是最終的目的的話，以撒只是憑藉不可能是目的，因著這個緣故，神借著亞伯拉罕的奉獻提醒亞伯拉罕，今天**基督才是你最終的目的**。



神把祝福給你，汽車、洋房不是目的，目的你最後把人引到基督，所有的一切就是，最後叫人看見基督。所以只有讓基督從我們身上活出來，讓人看見基督的榮美，這個時候我們就叫萬國得福，我們也和亞伯拉罕一同得福。這個秘訣是從奉獻來，沒有奉獻不會有這個知識的。

弟兄姊妹，很多的知識、讀很多的參考書，不過是頭腦的知，但是一個真正從裡面的知識，就是有一天把以撒獻上了，結果你才知道，以撒不過是經過的過程，最終的目的乃是基督自己。我們今天每一個人，活在地上的目的，就是把人引向基督。今天教會在一起聚集也是這樣，有一個榮耀的目的，就是把人引向基督，個人需要獻上，教會也需要獻上。很有名的威爾斯大復興的時候，聖靈做了一個工作，有一個很有名的禱告：「神啊！求你折服你的教會」不光個人要獻上，教會也得要獻上。這個就是亞伯拉罕所學的功課－四座祭壇。這個信心的生活是怎麼走的？從懼怕開始。四座的祭壇到了創世記第二十二章，亞伯拉罕到了他的最高峰，我想這個壇能夠，把亞伯拉罕的一生總結起來，下面接著當然是以撒。

### 三·以撒的井～深處的生活：

#### 1.撒瑪利亞婦人與井

如果祭壇是代表奉獻的生活，那井代表深處的生活。主耶穌和撒瑪利亞婦人，在井旁談話，撒瑪利亞婦人說：「井又這麼深」，明顯的，井的生活乃是深處的生活，因為只有打水的器具到深處的時候，才碰到活水。

這口井我們去過，大概是在以色列那個地方最深的一口井，如果把打水的器具放進去，好久好久才下去，上來以後水是清澈見底的，那實在是個活水！

主耶穌對撒瑪利亞婦人說：「凡是喝了這水還要再渴，但是我所給你的水永遠不渴。」「凡喝我所賜的水，在他裡面要成為一井的泉源」中文很可惜，把「一井的」那三個字漏掉了，就是告訴撒瑪利亞婦人，你外面有一口井，裡面有一口井，這口井神創造你的時候已經在你裡面。你沒有得救、接受這個活水以前，你有五個丈夫，因著罪的緣故，你用泥土把這個井塞住了，但是如果你接受這個活水的話，裡面要成為一井的泉源，聖靈住在我們的靈裡面，活水就在我們裡面湧流。

約翰福音第一章，生命在祂裡頭，第四章，這個生命就到人的裡面來，成為一井的泉源，你要用心靈和誠實來拜祂。心靈乃是指著，我們的深處就是那口井所代表的，那這個是非常重要的。我不知道大家白天有沒有看見過星星？白天恐怕很少看見過星星，因為太多的光源遮住了看不見。但是如果你能夠挖一口井，要夠深到一個地步，站在井底往上看，中午十二點可以看到星星。所以許多時候，我們感覺不到神的存在，是因為其他的光源太亮了。

所以傳福音的時候，許多無神派，多半中午的時候，他是百分之百的無神派，到了半夜只剩下百分之五十了。因為半夜夜深人靜的時候，光源不多他就清楚了，所以我們要知道，神尋找拜祂的人，因為神是個靈，真正拜父要用心靈和誠實來拜祂。什麼叫做深處去呢？就是告訴我們，時候將到，如今就是了。

撒瑪利亞婦人和主耶穌還爭說：到底是在耶路撒冷敬拜呢？還是在撒瑪利亞呢？主耶穌說：「不在耶路撒冷，也不在撒瑪利亞，豈不知你們的身體，就是聖靈的殿嗎？」你們就是神的殿，你不管在什麼地方，只要往深處去，來到心靈的最深處，你就能拜祂了。很可惜大家今天忘記了，這是新約的

精神，神是個靈，拜祂要用心靈和誠實拜祂。

## 2. 奉獻的目的～帶我們往深處

所以你看見基督徒的路，第一關就是亞伯拉罕給我們看見的奉獻。奉獻的目的，是要把我們帶往深處。只有帶往深處，你才能夠碰見活水，才不會乾渴，才會得到滋潤。我要問大家，你上一次在深處見主面什麼時候？你相不相信主要回來？你知道主要回來，很多人說：我們希望主回來，但是我很害怕。如果主明天回來的話，你遇見主非常的陌生，因為你很少見祂。

我記得我們從臺灣到了美國，我們十年以後才回來，回來的時候，所有弟弟妹妹都長大了，我的感覺很陌生，因為十年我沒有見他們的面，我很害怕。很多人今天等候主回來，不過是口號，好像交情式的發表。你如果真的天天在靈的深處，與主有交通的話，如果主明天回來，你在等祂。但是我很擔心，許許多多的人，好像是很陌生的東西。但是不要忘記，奉獻有一個很重要的目的，就是叫我們能往深處去。

所以現在你看見，亞伯拉罕過了以後就是以撒，以撒的特點乃是挖了四口的井。

## 第 08 講

### 一．前集提要：

我們今天每一個人，活在地上的目的，就是把人引向基督。今天教會在一起聚集也是這樣，有一個榮耀的目的，就是把人引向基督，個人需要獻上，教會也需要獻上。很有名的威爾斯大復興的時候，聖靈做了一個工作，有一個很有名的禱告：「神啊！求你折服你的教會」不光個人要獻上，教會也得要獻上。這個就是亞伯拉罕所學的功課—四座祭壇。這個信心的生活是怎麼走的？從懼怕開始。四座的祭壇到了創世記第二十二章，亞伯拉罕到了他的最高峰，我想這個壇能夠，把亞伯拉罕的一生總結起來，下面接著當然是以撒。

### 二．以撒的井～深處的生活：

#### 1. 撒瑪利亞婦人與井

如果祭壇是代表奉獻的生活，那井代表深處的生活。主耶穌和撒瑪利亞婦人，在井旁談話，撒瑪利亞婦人說：「井又這麼深」，明顯的，井的生活乃是深處的生活，因為只有打水的器具到深處的時候，才碰到活水。

這口井我們去過，大概是在以色列那個地方最深的一口井，如果把打水的器具放進去，好久好久才下去，上來以後水是清澈見底的，那實在是個活水！

主耶穌對撒瑪利亞婦人說：「凡是喝了這水還要再渴，但是我所給你的水永遠不渴。」「凡喝我所賜的水，在他裡面要成為一井的泉源」中文很可惜，把「一井的」那三個字漏掉了，就是告訴撒瑪利亞婦人，你外面有一口井，裡面有一口井，這口井神創造你的時候已經在你裡面。你沒有得救、接受這個活水以前，你有五個丈夫，因著罪的緣故，你用泥土把這個井塞住了，但是如果你接受這個活水的話，裡面要成為一井的泉源，聖靈住在我們的靈裡面，活水就在我們裡面湧流。

約翰福音第一章，生命在祂裡頭，第四章，這個生命就到人的裡面來，成為一井的泉源，你要用心靈和誠實來拜祂。心靈乃是指著，我們的深處就是那口井所代表的，那這個是非常重要的。我不知道大家白天有沒有看見過星星？白天恐怕很少看見過星星，因為太多的光源遮住了看不見。但是如果你能夠挖一口井，要夠深到一個地步，站在井底往上看，中午十二點可以看到星星。所以許多時候，我們感覺不到神的存在，是因為其他的光源太亮了。

所以傳福音的時候，許多無神派，多半中午的時候，他是百分之百的無神派，到了半夜只剩下百分之五十了。因為半夜夜深人靜的時候，光源不多他就清楚了，所以我們要知道，神尋找拜祂的人，因為神是個靈，真正拜父要用心靈和誠實來拜祂。什麼叫做深處去呢？就是告訴我們，時候將到，如今就是了。

撒瑪利亞婦人和主耶穌還爭說：到底是在耶路撒冷敬拜呢？還是在撒瑪利亞呢？主耶穌說：「不在耶路撒冷，也不在撒瑪利亞，豈不知你們的身體，就是聖靈的殿嗎？」你們就是神的殿，你不管在什麼地方，只要往深處去，來到心靈的最深處，你就能拜祂了。很可惜大家今天忘記了，這是新約的精神，神是個靈，拜祂要用心靈和誠實拜祂。

## 2. 奉獻的目的～帶我們往深處

所以你看見基督徒的路，第一關就是亞伯拉罕給我們看見的奉獻。奉獻的目的，是要把我們帶往深處。只有帶往深處，你才能夠碰見活水，才不會乾渴，才會得到滋潤。我要問大家，你上一次在深處見主面什麼時候？你相不相信主要回來？你知道主要回來，很多人說：我們希望主回來，但是我很害怕。如果主明天回來的話，你遇見主非常的陌生，因為你很少見祂。

我記得我們從臺灣到了美國，我們十年以後才回來，回來的時候，所有弟弟妹妹都長大了，我的感覺很陌生，因為十年我沒有見他們的面，我很害怕。很多人今天等候主回來，不過是口號，好像交情式的發表。你如果真的天天在靈的深處，與主有交通的話，如果主明天回來，你在等祂。但是我很擔心，許許多多的人，好像是很陌生的東西。但是不要忘記，奉獻有一個很重要的目的，就是叫我們能往深處去。

## 3. 不與人相爭的以撒

所以現在你看見，亞伯拉罕過了以後就是以撒，以撒的特點乃是挖了四口的井。有一個地方叫基拉耳，神祝福他以後，當地的人非常嫉妒他就說：「你離開我們吧！」聖經告訴我們，他們就到了基拉耳的谷中去了，開始過谷中的生活，因為他把父親的井再挖水，他說：「這是我們的。」但是以撒離開了。第二口井，他說：「又是我們的。」以撒又離開了。到了第三口井他們就不爭了，第四口井，他們找以撒，因為他們說：「我們覺得神與你同在。」。

一個往深處去，常活在主面前的人，山上的教訓在他的心中，當人要你一件外衣的時候，你會給他第二件。所以你看見一個往深處去的人，當人家和你爭的時候，你沒有和他爭，離開；再爭，表面上你軟弱離開了；到了第三個，你看見，就不爭了。所以問題就是，今天我們是不是往深處去，如果我們往深處去的話，等到第四口井的時候，非常的有意思，第四口井是在別是巴，是盟誓的井，因為現在抵擋他、找他麻煩的人來找以撒，對以撒說：「我們知道神與你同在。」他們害怕了。

弟兄姊妹，如果大家真的照著山上的樣式一馬太五、六、七章來實行，肯定是破產的基督徒，是

不是？你敢教你的孩子照著山上的教訓嗎？但不要忘记，教會的歷史本是這樣。

#### **4.信心～放手相信神**

有一班貴格會的弟兄，他們到了美國賓州，但在賓州有好多印地安人，如果有槍的話，可以嚇阻那些印地安人，但這些貴格會的弟兄姊妹絕對不拿槍，因他們覺得，神能保護我們。

如果讀山上的教訓要記得，第一，我們不要隨便的把珍珠給出去。珍珠就是馬太五章、六章、七章，不要隨便給出去。第二，要天天禱告求主拯救我們脫離兇惡。兇惡什麼意思呢？求主拯救我們。要打我們的臉的人、要叫我們走第二裡路的人，這個還是要禱告的，等到他真的打你的時候，你可以轉過第二個臉，這就是裡面的生命。

所以弟兄姊妹，如果照著山上的樣式做基督徒的話，基督徒是沒有保護的，保護基督徒是神自己保護、你相不相信神的保護？信心，就是你覺得，神的保護是最安全，這才是信心。

有的時候好像我不做一點，否則不放心，你做了一點這就不叫做信心。馬太五章、六章、七章就是告訴我們，當我們往深處去的時候，你不保護你自己，你相信神的保護。以撒他不是沒有保護了嗎？讓一個井、再讓第二個井，你會覺得這不是沒有底的，到時候一定完全破產，但很奇怪到了第四個的時候，不是他來找敵人，是敵人來找他，是那些找他麻煩的人來找他。他們說：「我們看見神與你同在，所以讓我們來起誓，你不要害我們，我們也不要害你。」只有這些人會害以撒，以撒怎麼會害他們呢？但是現在他們仿佛說：讓我們來蓋一座牆吧！你不要過來，我也不要過去。以撒從來不要那座牆，他相信神就是他的牆，借著敵人就築了一道的牆，牆就是神的保護，這就是以撒的四口的井。

#### **5.往深處去，是秘訣**

你看以撒他的故事，就知道以撒跟井的關係，連利百加也是老僕人在井旁遇見的。所以我常常勸弟兄姊妹，有的書也不要讀得太多，大家講婚姻的時候，怎樣做丈夫、做妻子、選擇配偶...等等，我告訴年輕人說：你十條都背會了，也不見得另外一半找得更好，但有一個秘訣。你如果去讀聖經，無論是摩西或者是以撒，都是在井旁遇見另外一半的。所以如果一個人真的往深處去，你不要擔心另外的一半，而且那另外的一半是更好的一半。其實每個一半都應該是更好的，我的意思就是說，如果你真的是尋求愛主的話，相信主一定會給你預備非常合適的，這都是一些很簡單的秘訣，沒有那麼麻煩。

很多人問我說：「你怎麼教導你的兒女？」我們真的不知道怎麼教導的，我們只知道孩子生下來，回到家裡第一件事情就把他奉獻給主，向主承認說：「我們不行，主啊，你拿過去」從此以後，這孩子是我們的，因為我們愛他，孩子不是我們的，所以我們不能隨便打他。你不能隨便打你鄰居的孩子，他是別人的，那你為什麼打你的兒女？因為覺得是你的私產。所以奉獻很重要，奉獻就是說：他是你的，又不是你的。他是你的，所以你格外的照護他，你心甘情願；他不是你的，你要尊重他，他有一個靈魂，就像你有靈魂一樣，他不是一個東西。你不能上班的時候受了很多的氣，回來拿兒女當出氣筒。所以，怎麼教導我們的兒女？我們也不知道，我們只知道一件事，基督徒的生活就是像這裡所說的，先是祭壇、然後是井，那井的生活，就是以撒的生活。

### **三·雅各的柱子～見證：**

#### **1.雅各的神也是我們的神**

再來是四根柱子，在聖經裡面代表見證。這個完全跌破眼鏡，你要找見證不能找雅各，雅各怎麼

能是個見證呢？聖經說：惡人必沒有平安，雅各就是個惡人，所以神的手從來沒有放過雅各。雅各的確確吃了很多很多的苦，他怎麼可能是見證呢？但神要我們跌破眼鏡，神是亞伯拉罕的神你同意，神是以撒的神你也同意，但是神也是雅各的神，所以是你的神，也是我的神，因為我們都是像雅各那樣詭詐的。

## 2. 雅各的改變

### a. 詭詐已定型的雅各

雅各能捉住全世界，世界卻捉不住他，他是最成功的一個人，你拿這樣的人有什麼辦法呢？所以第一根柱子，他騙了父親的祝福，反而因此必須離家逃亡，從此以後再也沒有見母親的面。我們常常把利百加美化，那騙父親的祝福是他媽媽一手導演的，而且更叫你吃驚的，如果你仔細的算的話，雅各那時候已經七十七歲了，我們普通以為都是十幾歲啊、牽著媽媽的裙子，沒有的，其實他已經七十七歲。如果根據心理學的話，這個人已經定型不可能再改變了，但是神從那個地方開始，在雅各身上工作，神要讓全世界看見，一個七十七歲已定型的人，神最後讓他產生柱子的見證。

他離家、逃亡，累到一個地步，他拿了石頭就睡著，結果看見通天的道路，就是天梯的故事。他醒過來後，他發現這是可畏的地方，這是神的殿也是天的門，他就用他枕過的石頭，那個石頭當然代表艱難。七十七年他沒有離開過家，孤家寡人到了曠野，太陽下山以後，雅各就開始了漫長的黑夜，他就立了一個柱子，是用枕頭立的，這是他第一根的柱子。

把雅各的故事按著立柱子排列次序，你看到他所學的功課，好像雅各太陽從來沒有升起來過，一直等到他回來到了毗努伊勒與神摔跤，你還記得那一段故事嗎？然後聖經說：太陽就升起來了。二十年太陽好像沒有升起來過，雅各白日受盡乾旱，晚上嘗盡風霜，他的舅舅十次改了他的工價，雅各很彎曲對不對？但彎刀碰到了葫蘆頭，雅各終於碰到敵手—他的舅舅。神就是要改變雅各。

### b. 屬地的祝福與屬天的祝福

你讀舊約以賽亞書說：「你這蟲雅各…」，在神的眼光裡面雅各像個蟲一樣。毛毛蟲是很醜陋的，而且蟲只有兩度空間的觀念，在地上爬來爬去沒有天的觀念，它要的乃是屬地的祝福。所以一點都沒有錯，有人說，今天幾百萬人統治了世界，也有一分道理，因為以色列人所建立的帝國是看不見的，可口可樂是他們的、紐約時報也是他們的，無形中建立一個很大的帝國，因為神的的確確應許把這祝福給雅各，也給雅各的後裔，所以地上的祝福通通是他們的。所以有人說，世界財產的大概有三分之一是他們的。所以你要記得，你做生意千萬不要隨便和猶太人做生意，因為神把地上的祝福給他，所以很可能你口袋的錢，就跑到他口袋裡面去了，這是神給他地上的祝福。但是呢，等到你什麼也沒有，來到主面前，神把屬天的祝福給你，所以你要願意那是你的事。

但不要忘記，這就是蟲啊！蟲在地上爬來爬去，得著的就是地上的祝福，最後神把他變成蝴蝶遨翔在藍空之中，它有第三度空間，它知道什麼叫做天。如果你仔細的讀這個四個柱子，你就看見雅各怎麼樣改變。生的時候匆匆忙忙抓他哥哥，死的時候是從從容容扶著杖頭敬拜神，他一生要別人的祝福，到了晚年他能為法老祝福。為法老祝福就等於你為布希祝福一樣，是當時全世界最大的最高的一個人。所以你就知道說，這個剝奪的手在雅各的身上，到了晚年的時候，他最愛的妻子拉結死在他跟前，在那裡他立了一根柱子、立了個墓碑；然後拉結生的約瑟被野獸吞吃、撕碎了；然後便雅憫也做

了人質，神好像把一切都剝奪了，但是他學了很深的功課。

### c. 見證乃是聖靈工作的結果

像這樣的人，神不認同他、不同情他，神要改變他，因為惡人必沒有平安，但是最後你我所看見的雅各，是變化以後的雅各，這是見證。我們今天怎麼會產生見證呢？今天我們讀聖經，全世界的人要讀我。你不要以為傳福音只是傳傳就好了，今天全世界要讀我們這個人，我們都是雅各，見證乃是聖靈工作的結果。聖靈怎麼在雅各身上做，今天也在我們身上做，十字架要更深的雕刻我們。

### 四·約瑟的夢～異象：

約瑟四組的夢，我們說過約瑟是很會做夢的人，不過他的夢會實現。他夢見有一天十一個禾捆，向他的禾捆下拜，這個夢就是告訴我們，有一天他要在榮耀裡，他要做宰相就是在榮耀裡。我們的夢不會實現，但是他的夢實現。那現在我們要問，到榮耀裡去的途徑是什麼？這個夢怎麼會實現？果然是十一個禾捆向他下拜，就是他們到了埃及買糧食，他們不認得已經坐在宰相位子上的約瑟，果然向他下拜，所以他的夢是實現了。

這個夢很明顯代表著異象，不要忘記我們都是做夢的人，我們都應該做夢，但是我們的夢都應該實現的。約瑟所做的夢結果，我們看得很清楚。約瑟經過了四件的衣服，血衣到奴衣到囚衣，最後到細麻衣，看這四件衣服說出了約瑟怎樣先卑微後得著榮耀，最後他有糧食可以供應給別人。

#### 1. 預表耶穌的約瑟

如果你要問全本聖經裡面，哪一個人物最像基督的，大家都同意約瑟最像基督。你把他的一生好好的讀過，你很清楚神安排約瑟，就是根據一個模型—就是主耶穌基督。主耶穌基督怎樣被賣、怎樣列在罪犯之中、然後有一個得救一個滅亡，你看同樣的一件事情。主耶穌說：我就是生命的糧。你看見復活以後，祂的確把祂的糧倉打開了，全世界都是饑荒的，只有到主面前的必定不餓，所以約瑟神安排他點點滴滴，就像將來的那位基督，在整個故事過程，我們看見他怎樣的模成神兒子的形象，約瑟就做了個榜樣。

#### 2. 神的最終目的～讓我們模成神兒子的形象

你從約瑟的一生，就讓我們看見、學會了一個功課，我們蒙恩得救以後，怎樣能夠模成神兒子的形象？亞伯拉罕是奉獻、然後是井深處的生活、然後是見證、然後是異象，而這個異象能夠實現，所以最後你看見**因著奉獻，因著往深處去，見證最終的目的是叫我們能模成神兒子的形象**，這不是神永遠的旨意嗎？保羅說：萬事互相效力，叫愛神的人得益處。我們普通做見證，什麼叫得益處呢？我們覺得好像我們汽車被偷掉，你起來做見證說：感謝神，舊的不去新的不來，現在我有一部新的車子了，這是你的益處嗎？不是的。你如果讀上下文就很清楚，叫愛神的人得益處，那個益處是模成神兒子的形象。

所以弟兄姊妹你看見，神最終的目的就是叫我們像祂，神當初創造人是照著祂的形象來造的，祂希望人能接受生命樹，從裡裡外外能彰顯神自己。今天也這樣，基督的生命進到我們裡面，我們能和亞伯拉罕一同得福。一個基督徒蒙恩得救以後，信心的道路怎麼走的？從十二章讀到五十五章，給我們看見四座的祭壇、四口的井、四根的柱子、四組的夢。我們看見亞伯拉罕怎樣得福、以撒怎樣因著信、雅各怎麼因著信、約瑟怎麼因著信走信心的道路，過信心的生活。

想想看，從十二章神呼召亞伯拉罕，展開整個舊約的歷史，給我們看見神怎樣預備救恩，雖然主耶穌還沒有來到，但是先給我們一幅圖畫，如果我們這一些屬乎基督的人～亞伯拉罕後裔，能一同得福，那這些功課自然就變成了我們的功課。

#### 五·禱告：

我想現在我們把創世記給講完了，我們低頭有一些禱告「親愛的主我們感謝你，把這些話賞給我們，紀念在座有許多年輕的弟兄姊妹，但願當著他們一生最好的時候，他們願意把自己完全獻上，因為你已經把這一條路指明給我們看。你不光為我們預備救恩，你也告訴我們，預先告訴我們，當我們嘗了天恩的滋味以後，我們所走的路是怎樣的道路，我們把榮耀、愛戴、敬拜都歸給你。聽我們的禱告，靠主耶穌基督可愛的名，阿們！」