

《腓立比書》讀經課程

【宗旨】《腓立比書》主要信息是基督徒得勝和的喜樂生活的秘訣，就是建立在凡事上以基督是我們生活的中心和一切。

課程	主題和重點	讀經
1.	《腓立比書綜覽》——經歷基督是一切	腓一 21；二 5；三 10，14；四 13
附錄	腓立比教會簡介	
2.	《腓立比書第一章》——活著就是基督	腓一 1~30
3.	《腓立比書第二章》——以基督耶穌的心為心	腓二 1~30
4.	《腓立比書第三章》——基督是我們的至寶和標竿	腓三 1~21
5.	《腓立比書第四章》——基督是我們的力量	腓四 1~23

【主要參考資料】

- (一) [瑪波羅教會每日讀經網站\(2008~2014\)](#)
- (二) [黃迦勒《查經資料》網站](#)
- (三) [信望愛信仰與聖經資源中心](#)
- (四) [倪柝聲《倪柝聲弟兄文集》](#)和《[曠野的筵席](#)》
- (五) [摩根 \(Campbell Morgan\) 《解經叢書》\(Morgan's Expository Series\)](#)、《[靈修亮光叢書》\(An Exposition of the Whole Bible\)](#)
- (六) [邁爾 \(F. B. Meyer\) 《珍貴的片刻》\(Our Daily Homily\)](#)
- (七) [宣信 \(A. B. Simpson\) 《The Christ in the Bible Commentary》](#)
- (八) [莫利\(H. C. G. Moule\) 《Philippian Studies》](#)
- (九) [艾朗賽\(H. A. Ironside\)《Philippians》](#)
- (十) [司可福函授聖經課程 \(SCOFIELD STUDY BIBLE COURSE\)](#) 和 [司可福聖經問答](#)
- (十一) [史百克《保羅所傳的福音》](#)
- (十二) [江守道《基督是一切》\(Seeing Christ in the New Testament\)](#)
- (十三) [巴斯德\(Baxter. J. Sidlow\) 《聖經查經課程》\(Explore the Book\)](#)
- (十四) [張伯琦《新舊約聖經原文編號逐字中譯\(讀經工具書\)》](#)和《[字典彙編](#)》
- (十五) [羅伯遜 \(Archibald T. Robertson\)《活泉新約希臘文解經》\(第七卷\) \(LIVING SPRING GREEK NEW TESTAMENT EXEGETICAL NOTES\)](#)
- (十六) [文森特 \(M. Vincent\) 《新約字句研究》\(Word Studies in the New Testament\)](#)

【《腓立比書》大綱】

主題	以基督為中心的生活							
經節	一		二		三		四	
分段	基督作生命		基督作榜樣		基督作目標		基督作力量	
經節	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
重點	想念聖徒	讓基督顯大	有基督心思	順服的見證	竭力追求	提防仇敵	靠主常喜樂	凡事都能作
特點	活出基督		效法基督		得著基督		倚靠基督	

一課【《腓立比書》鳥瞰】——經歷基督是一切

【宗旨】本書藉著保羅的經歷和見證，帶出了正確基督徒生活的秘訣，就是基督是我們生活的一切，而在日常生活中經歷祂是我們的生命、榜樣、目標和力量。

【背景】本書是「監獄書信」中最後期寫的，因為在書中保羅預料自己快將獲釋(二 23~24)；所以時間約在主後 62 年，於羅馬監獄，由以巴弗提送信(二 25、28)。腓立比教會一直保持興旺的光景，所以保羅在本書的信息大都是正面的，其目的如下：

- (一) 保羅藉這封信對腓立比教會對自己多次的顧念和餽送表達感激之意。當保羅坐監時，腓立比教會曾差派以巴弗提攜帶教會的贈物前往探望，並要他負責照顧保羅在獄中的生活。而這位忠心的以巴弗提，竟因此病倒，幾乎至死；消息傳至腓立比，使教會十分擔憂。後來蒙神的憐憫，才得痊癒。因此，保羅急欲打發以巴弗提回去，以消除雙方的憂愁，並順道託他捎帶此信給腓立比教會。
- (二) 由於腓立比人在獲悉保羅下監後，對他的境遇相當掛念，並且誤以為保羅的下監受苦，是對他的福音工作的重大打擊(腓一 12~14)，因此特藉這封信告知他在監獄裏的情形，以解他們的懸念；並且指明他的被監禁，是為基督的緣故，反而使福音更加興旺(一 12~14)，藉此堅固聖徒的信心；同時告知他們自己快將獲釋的消息(二 23~24)；
- (三) 囑咐聖徒要防備割禮派和縱慾派的人，因而要藉這機會為他們改正(三 1~3、17~19)；
- (四) 勸勉友阿爹和循都基，並其餘的聖徒要同心(四 2~3，二 1~11)。

【本書的重要性】

- (一) 《腓立比書》啟示了我們每天生活裡的基督和勉勵同心合一的教會生活。保羅在本書裡分享基督徒生活的秘訣，而這個秘訣就是經歷所啟示的基督——(1)基督是他的生命，無論在什麼環境，或捆鎖或自由，是生是死，他總叫基督在他身上照常顯大，因他活著就是基督(腓一章)；(2)基督是他的榜樣，因此他以基督耶穌的心為心(腓二章)；(3)基督是他的目標，所以他丟棄萬事看作糞土為要更多得著基督(腓三章)；(4)基督是他的力量，無論是順境或逆境、卑賤或豐富、飽足或饑餓有餘或缺乏，他「靠」基督，凡事都能作(腓四章)。此外，保羅勸勉聖徒以基督的心為心，而同心地過肢體的生活，包括(1)「同心合意」興旺福音(腓一 5)；(2)在聖靈裏有交通(腓二 1)；(3)和

督「一同」受苦(腓三 10)；(4)「供給」主事工需用(腓四 15)。因此，任何人若想要知道基督徒得勝和喜樂生活的秘訣，以及一個合神心意之教會所必具有同心合意的見證，就必須讀本書。

(二) 《腓立比書》揭露了如何以基督為中心的得勝生活：第一，熱愛傳福音(一 16)，叫基督顯大(一 21)；第二，謙卑虛己(二 8)，以基督的心思為心思(二 5)；第三，追求長進(三 12)，為要更多得著基督(三 14)；第四，知足常樂(四 11)，因靠著那加給力量的基督(四 13)。在書中，保羅多處講述他的遭難和經歷，勉勵腓立比的聖徒也追求那超越的目標，就是基督。因此，盼望我們讀完本書，也能和保羅一樣，一生傳揚基督，活出基督，學習基督，追求基督，得著基督，和經歷基督。

【如何研讀本書？】在研讀這一課之前，請先將本書讀完一遍(共 104 節，大約 15 分鐘)，並且把書中有關提及「**基督**」(37 次)，「**喜樂**」(17 次)，和「**福音**」(9 次)的鑰節清楚地標明出來。同時，為了加深對本書內容有總體的瞭解，學習熟練地掌握下列六個問題及其答案。對這些問題，可參考本課程的資料，來對照自己所瞭解的程度。

(一) 《腓立比書》的摘要和每章的鑰節是甚麼呢？

(二) 腓立比教會的特點是甚麼？

(三) 解釋甚麼是「我活著就是基督」(腓一 21)？對我們有何意義？

(四) 解釋甚麼叫作「基督的心思」呢(腓二 5~8)？對我們有何意義？

(五) 基督徒應有的正確人生目標是甚麼呢(腓三)？

(六) 基督徒得勝和喜樂的秘訣是甚麼呢(腓四)？

【本書鑰節】「**無論是生、是死，總叫基督在我身上照常顯大。因我活著就是基督，我死了就有益處。**」(腓一 20~21 上)保羅經歷基督作他的生命，且見證他的生活乃是活出基督。這指出基督不僅是他的生命代替他活著；並且他的全人完全被基督佔有、管理，因而無論環境如何，他總叫基督顯大。

「**你們當以基督耶穌的心為心。**」(腓二 5)保羅勉勵聖徒當以基督耶穌的心思作榜樣。基督的心思就是虛己、降卑和順服，祂自願降卑到極點，且順服至死，因此神將祂高升為萬有之主。

「**使我認識基督，曉得祂復活的大能，並且曉得和祂一同受苦，效法祂的死。**」(腓三 10)保羅切望在生命和見證中，能更深的認識基督，在凡事上能經歷與基督一同受苦、死和復活。

「**不但如此，我也將萬事當作有損的，因我以認識我主基督耶穌為至寶。我為祂已經丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督**」(腓三 8)「**弟兄們，我不是以為自己已經得著了；我只有的一件事，就是忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裏從上面召我來得的獎賞。**」(腓三 13~14)保羅宣告他將先前以為與自己有益的，因基督都當作有損的，甚至看作糞土，為要得著基督，以祂為至寶。因他以基督為獨一的目標，向著標竿竭力追求，等候基督的降臨，好得著神在基督耶穌裡從上面呼召的獎賞。

「**我知道怎樣處卑賤，也知道怎樣處豐富…隨事隨在，我都得了秘訣。我靠著那加給我力量的，凡事都能作。**」(腓四 12~13)保羅見證他無論在什麼境況，保羅知足、喜樂、一無掛慮的秘訣，就是靠著那加給他力量的基督。

【本書鑰字】「**基督**」，「**喜樂**」，和「**福音**」。

(一) 「**基督**」是本書鑰字，提及三十七次——本書的中心思想，是論基督徒在「**基督**」裡的生活。本書說出保羅屬靈生活的得勝，是在於他得著了屬靈的秘訣，而這個秘訣就是在他裏面的「**基督**」。

因他無論遭遇甚麼環境，或被捆鎖或得自由，或高或低，或順或逆，都沒有一事叫他羞愧，總是有深處的喜樂、平安和滿足，其祕訣就是在凡事上經歷「基督」，讓祂作生活的中心。因此，「基督」是他裏面一切動力之源，也是他外面一切彰顯之因。

- (二) 「喜樂」和同義詞，提及達十七次以上——這顯然是本書的重要信息之一。保羅在本書中處處流露喜樂之情，可見喜樂是以基督為中心之生活的表記。這能讓我們知道，到底我們是活在自己裡，還是活在基督裡。故有些聖經學者稱本書為「喜樂的書信」；亦有人以為：「這封信的總綱就是——『我喜樂！你喜樂嗎？』」
- (三) 「福音」提及九次——充分流露保羅對推展福音的關注。腓立比的教會雖也有內外的一些難處(一 28，三 2，18~19，四 2)，但最大的特點是一直同心合意興旺福音(一 5，27)。史百克講得好：「當我們手中握著保羅所寫的腓立比書時，我們還要問使徒所說『我所傳的福音』，這句話到底是什麼意思？儘管這卷書是保羅所寫的最後幾卷書之一——寫在羅馬獄中，經過漫長的服侍生涯，就在他行刑前——但我們仍然發現，他仍然以『福音』來說每件事。他的成長並沒有超越福音，他並沒有越過福音。事實上，他比從前更加留意到福音的豐富，這豐富是遠遠超過他所能及的。」

【本書簡介】《腓立比書》的主題是基督作我們的生命、榜樣、目標和力量。本書的中心啟示，就是基督是我們一切的一切。本書每一章的鑰節，代表那章的鑰義，第一章的鑰節是 21 節：「我活著就是基督」，第二章的鑰節是第 5 節：「你們當以基督耶穌的心為心」(原文是心思)，第三章的鑰節是第 10 節：「使你們認識基督」，第四章的鑰節是第 13 節：「靠著那加給我力量的，凡事都能作。」對聖徒的經歷來說，這方面的鑰義是何等的豐盛和重要。

【本書大綱】本書共四章，根據內容要義，可分為四大段：

- (一) 經歷基督是我們的生命(一章)——「活著就是基督」(一 21)；
- (二) 經歷基督是我們的榜樣(二章)——「當以基督耶穌的心為心」(二 5)；
- (三) 經歷基督是我們的標竿(三章)——「認識基督」(三 10)，「得著基督」(三 14)；
- (四) 經歷基督是我們的力量(四章)——「靠著那加給我力量的，凡事都能作」(四 13)。

【本書特點】

- (一) 《以弗所書》為我們帶來最高的啟示，把我們帶到天上認識神永遠的定旨。《腓立比書》接著引導我們進入最深的生活——在凡事上經歷基督，讓祂作我們生活的中心和一切。無論是個人或教會，都要同時有高的啟示和過深處的生活。啟示和生活必須並行，啟示若沒有生活的顯出會流於空泛；生活若沒有啟示來支配則容易偏差。保羅在本書中特別提及他自己的遭遇和經歷；在勸勉之中常以他本身的見證和他心中的感受來勉勵腓立比的聖徒。保羅講述，他無論在什麼環境，或捆鎖或自由，是生是死都沒有一事叫他羞愧，總是叫基督在他身上照常顯大。因他活著就是基督，並且棄萬事看作糞土，為要更多得著基督，又竭力追求，努力向前，為要得著從上面召他來得的獎賞。保羅乃是要從完全達到完全，不僅得救，還要得獎。得救與生命連在一起，得獎乃與國度和冠冕連在一起。
- (二) 本書中引述許多榜樣——(1)基督的榜樣(二 5~11)：論基督降卑與升高之榜樣，是全聖經著名之信

之一。對聖徒應怎樣謙卑而同心地過肢體的生活，保羅提出了這具體積極的榜樣，勸勉聖徒都要以基督的心思為心思。(2)提摩太的榜樣(二 19~22)：「同心」；「挂慮你們的事」；「求耶穌的事」；「同勞」。(3)以巴弗提的榜樣(二 25~30)：謙卑自己，服侍別人；關懷別人；忘記自己。(4)保羅自己的榜樣(一 12~26，三 4~14，四 10~13)。

(三) 本書保羅指出聖徒所當有的共同生活，如：

- (1) 一同蒙恩(一 7)——一個在福音上『同工』的教會，乃是一個「一同得恩」的教會。
- (2) 同心合意(一 5；二 1~2)——教會最美麗的光景，莫過於「同心」，而是以基督的心為心。
- (3) 一同喜樂(二 17~18)——基督徒的喜樂應當是能彼此分享的。
- (4) 一同作工(二 25)——是指聖徒們在事奉上彼此同工的關係。
- (5) 一同當兵(二 25)——是指聖徒們在靈界爭戰上的關係。
- (6) 一同受苦，同受患難(三 10；四 14)——當弟兄姊妹在受苦時，我們以與基督一同受苦的心來看待他們；與受苦的人一同受苦，共享、共樂、共患難，這是在基督裏的美事。
- (7) 一同效法使徒(三 17)——聖徒的行事為人，應當成為別人效法的榜樣。
- (8) 一同勞苦(四 3；二 22)——原文與「齊心努力」(一 27)同字。聖徒面對外敵的攪擾、逼迫，彼此同心，為所信的福音齊心努力。
- (9) 一同負主軛(四 3)——以二牛同拖一犁的情形，來勸勉聖徒們共同擔負教會工作的責任。

【默想】

- ※ 「在本書彰顯使徒的溫柔、和藹的品性，『此是見保羅的心，是一愛情書信，充滿友誼、感激、信任，是向知己傾吐心聲，惟深於同情相愛者，始能如此推心置腹。』」——史考基(W.Scroggie)
- ※ 「比起任何其他的新約書卷，這卷書更是充滿『得勝的喜樂』。使徒喜樂洋溢，無法自己。我們在上一篇說到，他從最超凡的角度論到教會在福音中的偉大呼召。在這裡，使徒發現很難表達自己的喜樂。我讓你們自己來看這點。只要看看他的引言，幾句話，就知道了。但這會持續到整卷書結束有人管這卷書叫『保羅在基督裡的喜樂』，但這喜樂是得勝的喜樂，並且是三方面的得勝：基督的得勝，在保羅身上的得勝，腓立比基督徒的得勝。這真的是這卷書信的總結：三方面的得勝，洋溢的喜樂。」——史百克

【禱告】親愛的天父，讚美感謝祢，賜給我們《腓立比書》！通過這本書，求祢打開我們的眼睛，讓我們認識基督就是我們生活的秘訣，是我們一切的一切。叫我們因著這個在我們裡面的秘訣，有熱愛傳福音的心，天天活出基督的生命；有謙卑虛己的心，時時以基督的心思成為我們的心思；有追求長進的心，一生以基督為獨一的標竿；有知足常樂的心，凡事在基督裡面都能面對、都能作。奉主耶穌的名祈求阿們。

【詩歌】【今要主自己】（《聖徒詩歌》426 首副歌）

一 前要的是祝福， 今要主自己； 前要的是醫治， 今要主而已；
前我貪求恩賜， 今要賜恩者； 前我尋求能力， 今要全能者。

(副)永遠舉起耶穌， 讚美主不歇； 一切在於基督， 主是我一切。

二 前常用手抓主， 今主手牽我； 前常無所適從， 今拋錨穩妥；

前是寶貴感覺，今憑主口說；前是頻頻苦試，今完全信託。
三 前是忙於打算，今則靠祈求；前是懸切罣慮，今則主擔憂；
前隨我之所欲，今聽主支配；前不住的討問，今不斷讚美。
四 前我欲利用主，今則主用我；前是我的事業，今為主工作；
前欲得人稱讚，今求主歡喜；前不過半得救，今被救到底。
五 前羨慕得著主，今知主屬我；前我燈將熄滅，今則光炳燦；
前所望的是死，今等候被提；我所有的一切，都在主自己。

視聽——今要主自己~churchinmarlboro

這一首詩歌的作者是宣信(Albert B. Simpson, 1843~1919)是宣信弟兄詩歌的代表作品。這首詩歌有十九對的「前」和「今」，說出一個愛主，認識主的人生活中心的轉變：以前是以我為中心，今天是以主為中心；以前是為自己而活，今天是為主而活。

1881年夏，宣信弟兄在一次的特會上聽到一位弟兄見證說：「我本想得著慕迪先生的幫助，但昨夜，我遇到主耶穌，我定睛仰望祂，我感到今後一生，除主之外，別無他求。」這些話深深感動他。回家後，他跪在主前，直到主充滿他心，他感謝地說：「我已經看見主了，我心得喜樂平安滿足，一切得供應，主賜我一切。」宣信因而得著開啟，看見基督是一切，是他追求事奉的中心。他說：「我所需要的就是主耶穌，到祂那裡就好了！從那時起，一個新的秘訣成為我一生的吸引、榮耀和力量！」於是他寫出了這首詩歌。從此後他的生活和所傳的信息都有大改變，基督是他的一切，他只傳講這位包羅萬有的基督住在人的裡面；並非人為的改良和完全，乃是讓神的生命完全充滿，並涌流出來，這就是真正的福音。這轉變也引導他走十架窄路，因此他歡然捨棄高收入的牧師職位，脫離宗教的組織，沒有人同心同情，也沒有固定的經濟來源，從此他有夠多的機會仰望他的主，一生過著信心的生活。「前是我的事業，今為主工作；前欲得人稱讚，今求主喜歡。」

【腓立比教會簡介】

【關於腓立比城】腓立比(PHILIPP)是馬其頓省的四個要區之一，也是這省東邊的首城，為當日羅馬帝國的軍事重地(徒十六 12)，附近有金礦，盛產黃金。這裡猶太人很少，只有祈禱處而沒有會堂，大部分是羅馬人和希臘人。現在卻變成荒堆，只有石碑和牆基的遺跡。據考古家從廟宇的遺跡和碑文記載，得知本地的百姓為崇拜多神的信仰。

【腓立比教會的歷史和特點】

- (一) 腓立比教會是歐洲的第一個教會。保羅第二次出外佈道時，在特羅亞異象中聽到馬其頓的呼聲，就經過尼亞波利到了腓立比。城中有許多偶像廟宇，但沒有猶太會堂，只有禱告地方，保羅在那裡講道，便得了賣紫色布疋的婦人呂底亞一家；後來保羅因趕出一使女身上的鬼而被誣告下監，在獄中，帶領禁卒一家歸主。歐洲的第一處教會就這麼奇妙地建立了，其中有不同國籍——推雅推喇人、希臘人、羅馬人；又來自不同背景——有富商、有使女、有政府人員，代表當時社會裡上、中、下三種不同的階層，何等優美的教會生活(徒十六：6~40)。
- (二) 腓立比教會是富有愛心的教會。呂底亞和禁卒全家曾接待保羅(徒十六 15, 34)；他們也一再地打發人去帖撒羅尼迦饋贈保羅(腓四 6)；保羅在哥林多時，也受到他們的饋贈(林後十一 9)；他

們又差以巴弗提去羅馬供給保羅的需要(腓二 25；四 18~20)；保羅也十分信任他們饋贈的動機，知道他們所作的是出於愛主的心，明白奉獻的真正意義。此外，對其他聖徒，他們同樣顯出樂捐的厚恩(林後八 1~4)，他們也十分踴躍地為耶路撒冷的聖徒捐錢(羅十五 26)。

(三) 腓立比教會與保羅有很親密和友好的關係(腓一 3~4，二 2、12、17~18、20，四 1、10)。在本書開頭的感恩語中，就講述他自己如何為腓立比人感謝代禱。其後更提及他自己如何在監獄之中為基督的福音作見證。他在駁斥割禮派的異端時，亦以他自己認識基督之經驗為辯論的根據。這表示保羅與腓立比聖徒之間的關係比較親密，保羅對他們說話可以更為坦白，無須顧慮他們內心對他有甚麼疑惑。所以本書的語氣很像對密友交談。難怪保羅三次稱他們為「我所親愛的」，還加上「我所想念的弟兄」，「我的喜樂，我的冠冕」(二 12，四 1)，而書中充滿了喜樂和相互想念之情，保羅每逢想念他們，就為他們感謝神(一 3)。

(四) 腓立比教會組織健全，有監督、有執事；在新約中，明文提到有執事的教會，只有耶路撒冷和腓立比兩個教會。腓立比教會是一個以外邦人為主的教會，猶太聖徒很少；他們中間沒有明顯的難處，反而一直是同心合意的興旺福音(腓一 5)。

第二課《腓立比書第一章》——活著就是基督

【讀經】 腓一 1~30。

【宗旨】 這一課幫助我們從保羅在獄中的見證，而認識基督就是我們的生命，即使在任何環境中，仍讓基督在我們身上照常顯大；以及明白教會如何同心合意興旺福音。

【主題】 《腓立比書》第一章主題強調：(1)保羅的引言(1~2 節)；(2)保羅的感謝和代求(3~11 節)；(3)保羅活著就是基督的見證(12~26 節)；和(4)保羅勸勉要為福音爭戰(27~30 節)。

【特點】 本章我們特別看見，

(一) 保羅在獄中的見證(12~30 節)——(1)他所受的捆鎖是為傳揚基督(12~18 節)；(2)他活著的目的是為彰顯基督(19~26 節)；(3)他勸勉眾聖徒同為基督的福音而爭戰(27~30 節)。但願我們在任何環境裡，都能對基督有更深的經歷！

(二) 保羅宣告「我活著就是基督」(21 節)的明證——(1)以耶穌基督愛的心腸來想念眾人(8 節)；(2)在捆鎖中仍能喜樂的傳揚基督(12~18 節)；(3)有耶穌基督之靈的供給(19 節)；(4)只關心一件事，就是——「總叫基督在我的身上照常顯大。」(20 節)；(5)對離世與基督同在的愛慕(23 節)；(6)行事為人與基督的福音相稱(27 節)；(7)為基督而戰，不怕驚嚇(30 節)。但願我們保羅一同說：「我活著就是基督」！

(三) 教會如何傳福音(27~30 節)——(1)行事為人與基督的福音相稱(27 節)；(2)同有一個心志(27 節)；(3)站立得穩(27 節)；(4)為所信的福音齊心努力(27 節)；(5)凡事不怕敵人驚嚇(28 節)；(6)要有為主受苦的心志(29 節)；(7)為福音而爭戰(30 節)。但願我們和眾弟兄姊妹同心合意的配搭在一起，而興旺主的福音！

【簡要】 本章藉著保羅經歷基督作他的生命，而說出他「活著就是基督」(一 21)。基督不僅是他的生命，也是他的生活。因而雖然在捆鎖和別人嫉妒的壓力下，他總叫基督在他身上照常顯大。同時他指出，在困境中得勝的祕訣，是來自兩面的供應：(1)祈求(4 節)——只有禱告才能將啟示的基督實化成我

們的生命；(2)耶穌基督之靈全備的供應(19節)——唯有聖靈的幫助才是我們得力、得救之源。

本章 1~2 節是保羅的引言，願聖徒有恩惠、平安。3~11 節，保羅講述他自己如何為腓立比教會感謝與禱告。保羅感謝神的原因，是因為他們同心合意地興旺福音。他深信那在他們心中動了善工的，必成全這工。接著，他見證他怎樣體會基督耶穌的心腸，切切的想念他們眾人。接下去，在保羅的禱告中，有三個要點：(1)愛心在知識和見識上增多；(2)能分別是非，作誠實無過的人；(3)靠著耶穌基督結滿了仁義的果子。

12~26 節，保羅提及他自己如何在監獄之中為基督的福音作見證。首先，保羅敘述他所受的捆鎖是為傳揚基督：(1)因所受捆鎖更是叫福音興旺(12 節)；(2)在眾人中間顯明所受捆鎖是為基督的緣故(13 節)；(3)使許多弟兄因他的捆鎖越發放膽傳神的道(14 節)；(4)只要基督能被傳開，別人的動機如何，都值得歡喜(15~18 節)。接著，保羅表明他活著的目的是為彰顯基督：(1)因聖徒的祈禱和聖靈的幫助，終必得救——仍要活著(19 節)；(2)無論是生是死，總叫基督在他身上照常顯大(20 節)；(3)活著就是基督，死了就有益處(21 節)；(4)離世與基督同在雖好，但為眾聖徒的緣故仍要活著(22~24 節)；(5)活著與眾聖徒同享在基督耶穌裏的喜樂(25~26 節)。

27~30 節是保羅勸勉聖徒們要為福音而爭戰。在此保羅提醒他們，行事為人要與基督的福音相稱，並且要為所信的福音同靈站穩，齊心努力(27 節)。除此以外，他們不要怕敵人的驚嚇，要記得他們蒙恩是因信服基督，並且要為基督受苦(28~29 節)。因此，保羅叫他們回想他在腓立比為傳揚福音而爭戰的情形，以勉勵他們為福音爭戰(30 節)。

【鑰節】「照著我所切慕、所盼望的，沒有一事叫我羞愧，只要凡事放膽；無論是生、死，總叫基督在我身上照常顯大。因我活著就是基督。」(腓一 20~21 上) 這一章所論的每一點都是以「我活著就是基督」為中心。因為我們人生最高的目的，乃是彰顯基督。

【鑰字】「活著就是基督」(腓一 21 上)——在這裡，保羅說出一個事實，他不是基督，但他「活著就是基督」；因為他不再是靠自己的力量活，乃是讓基督在他裡面活。保羅是一個「活著就是基督」的人，不只他的人生是為基督而活，並且他的人生完全被基督佔有、管理，基督就是他人生的指引、意義和一切！因而無論他的環境如何，他總叫基督顯大；自然他的生活就活出基督徒的生命，因而他見證「活著就是基督」。因此，使我們能「活著就是基督」的唯一方法，就是認定和認識這個事實：「一切在於基督，主是我一切。」另一方面，保羅在生死兩難之間，死了雖是離世與基督同在；但活著是為眾聖徒的緣故。所以，保羅深信他「活著就是基督」對聖徒們更是重要，更有益處；因能繼續與眾人在一起，更多分享基督，而使他們得以長進並喜樂。

「活著就是基督的見證」聖奧古斯丁是個滿有才華的年青人，才二十多歲，就任修辭學教授，是當時大學裡最高的教授職位。當時他沒有得救，生活放蕩不羈，累累犯罪，但感謝神，後來他得救了。有一天他正走路的時候，聽到後面有女人的聲音叫他的名字。但他不予理會，逕自走路。最後那女人追上來，面向他說：「奧古斯丁，你不認識我嗎？」奧古斯丁回答說：「你向誰說話呀？你以前所認識的那個人早已死了。」從此以後是誰在活呢？是聖奧古斯丁裡面的基督在活。這就是那秘訣：「活著就是基督」。

【綱要】本章可分成四部份：

(一)保羅的引言(1~2 節)——願恩惠平安，歸與眾聖徒；

(二)保羅的禱告(3~11 節)——

(1)為教會同心合意的興旺福音而感謝(3~7 節)，

(2)為聖徒的愛心，知識和見識上增多，並結滿仁義果子而代求(8~11 節)；

(三)保羅的見證(12~26 節)——

(1)受捆鎖是為傳揚基督(12~18 節)，

(2)活著目的是活出基督(19~26 節)；

(四)保羅的勸勉(27~30 節)——為基督的福音而爭戰。

【鑰義】本章值得我們注意的就是，保羅在捆鎖中仍以興旺福音為念。他雖然為福音受苦，反而叫福音更加興旺。因著保羅見證的緣故，使禦營全軍得聞福音，而使許多聖徒得堅固，就更加放膽傳神的道。對那些反對他，嫉妒他的人，保羅心懷寬大，認為只要基督能被傳開，都值得歡喜。另一方面，保羅提到腓立比教會的最大特點，就是他們從頭一天直到如今，是同心合意地興旺福音。他們美好的見證，激勵我們積極地去傳福音。然而我們如何也能和到腓立比教會一樣，傳揚並推展福音的事工呢？

(一)「**同心合意**」(一 5 節)——一個肯傳福音的教會，必定是一個興旺的教會！「同心合意」(原文 koinonia) 意即交通，有分，同夥，團契。當眾聖徒一同參與、共同有分，來承擔傳揚福音的使命時，那是何等美麗的光景！

(二)「**辯明證實**」(一 7 節)——撥亂反正的最好方法，就是傳揚福音真理！所以我們一面要為福音「辯明」(原文 apologia，意即辯護，是在法庭的法律用語)，以解除別人對福音的偏見和反對；另一面我們要以自己的經歷和話語，來「證實」(原文 bebaiosis，意即堅信) 我們所傳的。

(三)「**叫福音興旺**」(一 12 節)——福音往往在逼迫中更興旺！保羅身繫囹圄，失去自由，反而叫福音得以開展。「興旺」(原文 prokope) 意即前進，向前開展，受錘擊而伸長。所以無論在任何情況及環境下，得時、不得時務要傳福音(提後四 2)。

(四)「**與基督的福音相稱**」(一 27 節上)——傳福音最重要的，不是我們的方法、技巧、組織或策略，而是我們的行事為人！「相稱」(原文 axios) 意即對得起，配得過。所以藉著我們所做的每件事，所說的每句話，使人受吸引來接受福音。

(五)「**為所信的福音齊心努力**」(一 27 節下)——教會傳福音不只要需熱心，最要緊的是同心。齊心努力(原文 sunathleo) 意即與他人同時苦拼奮鬥，同他人一起努力。所以興旺福音，不應只是個人的工作，必須是全教會，同心合意地配搭，為主作見證。

【活生生的見證】傳道人傳完福音之後，聽眾反應熱烈，其中有一位是高貴的夫人，她要求講幾句話：「我今天到臺前來，不是因為講臺上的話感動我，乃是坐在我身旁的小婦人打動了我的心，她的手因為操勞而顯得粗糙；多年的勞役使她的軀體彎駝；她是一個窮苦的洗衣婦，在我家工作了多年。我不曾見過她發脾氣，說一句難聽的話，或做一件羞恥的事。我雖然取笑她，揶揄她的信仰，但她的愛是那樣寬宏。當我的小女去世時，她用信心安慰我，叫我看得更遠，超越墳塋，流出希望的眼淚。她用她的一生帶領我歸主。我所尋求的就是那使她能如此甘甜的救主。」於是傳道人要求那位洗衣婦人起身讓大家認識。傳道人說：「她纔是今晚真正的講員！」在生活上作活生生的見證，真是比講道還要重

要。

【默想】

- (一) 1~2 節是保羅的引言，說出他問教會的安與祝福的話。我們若不讀本書，如何得著並享受在基督耶穌裏的「恩典」和「平安」呢？
- (二) 3~11 節是保羅的禱告，說出他為教會同心合意地興旺福音而感恩，並為愛心和知識上增多而代禱。我們若不傳福音，教會如何興旺呢？
- (三) 12~26 節是保羅的見證，說出他在捆鎖中仍以興旺福音為念，並在肉身活著是為彰顯基督。我們若不肯出代價，如何為基督作見證呢？
- (四) 27~30 節是保羅的勸勉。說出聖徒行事為人要與福音相稱，並為所信的福音要齊心努力。我們若沒有同一個心志，如何為傳揚福音而爭戰呢？

【禱告】親愛主，使我活出祢的生命，在生活中凡事均能見證、榮耀祢。

【詩歌】【活著為耶穌】（《聖徒詩歌》306 首第 1 節）

活著為耶穌，只望能單純，所有的一切都求祢喜悅；

自動並樂意來向祢投順，這是我蒙神賜福的祕訣。

(副)耶穌我主，我救主，我將自己給你；因你為我代死時，給的是你自己；

從此，我無別的主，我心是你寶座，我的一生一世，基督，只要為你生活。

視聽—— [活著為耶穌~churchinmarlboro](#)

這首詩歌的作者是戚曉睦(Thomas O. Chisholm, 1866~1960)。他三十六歲時由衛理公會按立為牧師，只是他的身體日漸軟弱，無法勝任繁重的工作，一年後因健康欠佳而辭職。隨後他遷居印第安那州一湖畔農場休養。1916 年遷到新澤西州，從事人壽保險經紀及寫詩。戚曉睦是一位很平凡的弟兄，教育程度不高，不過主非常的使用他。他一生共寫了一千兩百首，其中八百首已經配上音樂出版了。在他一千多首詩歌裡，另外還有二首非常有名的詩歌，「主，我願像祢」(O to be like Thee)和「祢信實何廣大」(Great Is Thy Faithfulness)。

這首詩歌的作曲是陸敦(Harold C. Lowden, 1883~1963)。他先作了曲，他裡面有一種感覺，若要作一個傳福音的人，他必須先成為一個奉獻的人。所以經禱告求神指示後，在 1917 年請戚曉睦配詞。

第一節告訴我們蒙神賜福的祕訣是「活著為耶穌，只望能單純。」這是他賣保險以後寫的詩歌。從前他事奉神，站在講台上證道，在教會裡服事神的兒女；但現在他身體軟弱，神不許可他那樣服事下去，他要生活，所以他去賣保險。那麼，他有甚麼感覺呢？他覺得活著為耶穌，為主站講台，是為主活著；服事神的兒女，探望弟兄姊妹，是為主活著；現在賣保險，也是為主活著。

【金句】

※ 「神開辦了一個學校。校中許多功課，都是要在眼淚中費力學習的。裴克斯脫說：『哦，神啊，我感謝你，因為你給了我五十八年的訓練。』他的困難變成了他的勝利。我們在這個學校裏受訓練的日期是有限的，所以我們不再逃避難學的功課。如果我們能高高興興的忍耐到底，直到學成畢業，進入榮耀裏，我們一定會覺得冠冕更美麗，天堂更可愛了。」— 克勒

※ 「用嘴唇叫祢顯大——喜樂地為祢作見證；用雙手叫祢顯大——喜樂地事奉祢；用雙腳叫祢顯大

——喜樂地作祂的差事；用雙膝叫祂顯大——喜樂地跪下來為祂的國禱告；用肩頭叫祂顯大——喜樂地肩負彼此的重擔。」——金爾(Guy King)

第三課《腓立比書第二章》——以基督耶穌的心為心

【讀經】腓二 1~30。

【宗旨】這一課幫助我們從基督耶穌、保羅、提摩太和以巴弗提的榜樣，而認識應怎樣以基督的心為心，因而享受甜美的交通與同心合意的教會生活。

【主題】《腓立比書》第二章主題強調：(1)保羅同心合意的勸勉(1~4 節)；(2)基督耶穌先降卑後升高的榜樣(5~11 節)；(3)神光明兒女的見證(12~16 節)；(4)保羅澆奠他生命的榜樣(17~18 節)；(5)提摩太同心的榜樣(19~24 節)；和(6)以巴弗提不顧性命的榜樣(25~30 節)。

【特點】本章我們特別看見，

(一)教會同心合意的要點——1.合一的表現(1~2 節)，包括：(1)在基督裏的勸勉，(2)愛心的安慰，(3)靈裏的交通，(4)心中的慈悲憐憫，(5)同一的心志；2.合一的阻礙(3~4 節)，包括：(1)結黨，(2)虛榮，(3)驕傲，(4)自私；3.合一的途徑(5~11 節)，包括：(1)以基督耶穌的心為心，而虛己、自己卑微、存心順服、以至於死、且被神升高；4.合一的實行(12~13 節)，包括：(1)順服神在心裏的運行，(2)恐懼戰兢，作成自己得救的工夫；5.合一的見證(14~18 節)，包括：(1)不發怨言，不起爭論，(2)無可指摘，誠實無偽，(3)將生命的道表明出來，(4)與眾人一同喜樂。

(二)基督耶穌降卑的八步(6~8 節)——(1)不以自己與神同等為強奪的；(2)反倒虛己；(3)取了奴僕的形像；(4)成為人的樣式；(5)自己卑微；(6)存心順服；(7)以至於死；(8)且死在十字架上。

(三)耶穌基督高升的光景(9~11 節)——(1)神將祂升為至高；(2)又賜給祂那超乎萬名之上的名；(3)叫一切都屈膝拜服；(4)無不口稱耶穌基督為主；(5)使榮耀歸與父神。

(四)提摩太的榜樣(19~24 節)——(1)順從年長同工的調度(19, 23 節)；(2)與同工同心(20 節)；(3)掛念教會和眾聖徒的事(20 節)；(4)求耶穌基督的事(21 節)；(5)為興旺福音而勞苦(22 節)；(6)待年長同工(保羅)像待父親(22 節)。

(五)以巴弗提的榜樣(25~30 節)——(1)無論到那裏，就作工到那裏(25 節)；(2)與同工親如兄弟，無間配搭(25 節)；(3)作工如爭戰，全力以赴(25 節)；(4)被教會所信任、所差遣(25 節)；(5)身在遠方，仍想念眾聖徒(26 節)；(6)因眾聖徒得知他的病況而覺難過(26 節)；(7)為作基督的工夫，不顧性命(30 節)；(8)超越教會所給他的使命，要補足供給不足之處(30 節)。

【簡要】本章保羅先以基督降卑與升高之榜樣，勸勉我們要以基督的心思為心思，因而謙卑、同心地過肢體的生活；保羅並再以他自己，提摩太和以巴弗提，見證他們如何以基督的心思為心思。

本章 1~4 節中，保羅繼續勸勉聖徒怎樣同心。首先，保羅在此說明合一的五項表現如下：(1)在基督裏的勸勉；(2)愛心的安慰；(3)靈裏的交通；(4)心中的慈悲憐憫；(5)同一的意念、愛心、心思、意見。接著，保羅指出分裂的原因如下：(1)結黨；(2)虛榮；(3)驕傲；(4)自私。最後，保羅強調達成合一的途徑乃是以基督的心思為心思。

5~11 節是保羅說明耶穌基督的心思。基督的心思就是虛己、降卑和順服，祂自願降卑到極點，且順服

至死，因此神將祂高升為萬有之主。

12~16 節，保羅在此提醒腓立比的聖徒們，既然他們常常是順服的，就當恐懼戰兢作成得救的功夫。所行對人不要發怨言，起爭論，使得自己無可指摘，誠實無偽，可以在此世代作神無瑕疵的兒女，將生命的道表明出來。他們若是這樣行，可以讓保羅在基督的日子誇自己沒有徒勞。

17~30 節，保羅在此提出了三個具體積極的榜樣：(1)保羅的榜樣——樂於以殉道被澆奠在祭物和聖徒們信心的供獻給神；(2)提摩太的榜樣——與保羅同工同心；掛念教會和眾聖徒的事；求耶穌基督的事；為興旺福音而勞苦；(3)以巴弗提的榜樣——與保羅同工；想念眾聖徒；為作基督的工夫不顧性命。

【鑰節】「你們當以基督耶穌的心為心。祂本有神的形像，不以自己與神同等為強奪的；反倒虛己，取了奴僕的形像，成為人的樣式；既有人的樣子，就自己卑微，存心順服，以至於死，且死在十字架上。」

(腓二5~8) 這一章所論的每一點都是以「**基督耶穌的心為心**」為中心。因此，在教會中，眾人都以基督為中心，大家都注目於基督，以祂的心思為心思，以祂的觀念為觀念，以祂的靈為靈，以祂的行徑為行徑的時候，才會產生真實甜美的交通與合一。

【鑰字】「**基督耶穌的心為心**」(腓二5)——本段(5~11節)說出基督降卑與升高之榜樣，是全聖經著名之教訓之一。對我們應怎樣謙卑而同心地過肢體的生活，保羅提出了這具體積極的榜樣，勸勉我們都要以「**基督耶穌的心為心**」。基督的「心」(原文是指「心思」或是「心意」)，就是祂的捨棄、卑微和順服。主耶穌是神，有神的形像，有神的地位，與神同榮耀。但祂甘心虛己(原文是倒空)，倒空了自己神的形像、榮耀、地位。不以與神同等為強奪的祂，要作我們的救主，捨棄了一切合法的權利，從至高降到至低，從至尊下到至卑；祂為滿足父神的心意，順服了神的旨意，將命傾倒，以致於死在十字架上，因此神將祂高升為萬有之主。因此，我們若以「**基督耶穌的心為心**」，就能在基督裏有勸勉、安慰、交通、慈悲憐憫、同一心志，而不結黨、虛榮、驕傲、自私(1~4節)。

【顧別人的事】一位內地會的女教士談到戴德生有一特點，就是無論什麼時候你去見他，他好像甚麼事都沒有，惟獨你的事要緊。實在他一天不知要寫多少封信，要見多少次人。他卻是這樣若無其事地顧到別人的事。「顧別人的事」，乃是一個捨己的生活，這就是「**以基督耶穌的心為心**」。

【綱要】本章可分為六大段：

(一)神家中合一的標誌(1~4 節)——同心合意；

(二)基督耶穌的榜樣(5~11 節)——虛己，卑微，順服，高升；

(三)神光明兒女的見證(12~16 節)——作成自己得救的工夫，順服神在心裏的運行，將生命的道表明出來；

(四)保羅的榜樣(17~18 節)——若被澆奠也是喜樂，並且與眾人一同喜樂；

(五)提摩太的榜樣(19~24 節)——掛念聖徒，求耶穌基督的事，興旺福音；

(六)以巴弗提的榜樣(25~30 節)——一同作工，一同當兵，不顧性命。

【鑰義】本章值得我們注意的，以基督的心思為心思，乃是教會合一的根源。因為在教會中，眾人若都以基督為中心，以祂的心思為心思，就能產生真實甜美的交通與合一。本章 5~8 節告訴我們甚麼叫作基督的「心思」呢？其中最主要的是：

(一) **祂的捨棄**——基督為要作我們的救主，祂放棄了所應該得的神之尊榮、地位，經歷了從至高降

到至低，從至尊榮下到至卑微。祂是神，有神的形像，有神的地位，與神同榮耀。但祂不以與神同等為強奪的。不強奪，意思是不勉強、不抓牢。祂反倒虛己。虛己原文是倒空。祂不是倒空祂的神格，乃是把神的形像、榮耀、地位完全倒空了。

- (二) **祂的卑微**——基督為要滿足父神的心意。祂取了奴僕的形象，成為人的樣式。在這裏有一個何等強烈的對照。奴僕的形像是主的卑微，人的樣式是主受人的限制。奴僕的形像是和神的形像相對，人是和神相對。神是不受限制的；人卻要受空間時間的限制、這是何等的放棄，是一件何等大的事。對祂來說，這是很大的卑微，祂捨棄天上所有的榮耀，取了人所有的卑微。
- (三) **祂的順服**——基督為要成就救贖。祂存心順服，以至於死，且死在十字架上。十字架的刑罰乃是一種咒詛和最羞辱的處死方式(申廿一 23；加三 13；來十二 2)。祂為了我們的罪，竟成了神的咒詛，且死在十字架上，祂是如何的順服，如何的捨棄。

這就是基督的心思！這心思曾活現在歷代的聖徒身上，如今也要活現在我們這一代的基督徒身上，使神的教會所充滿的是基督。親愛的，你我是否也像主耶穌一樣，愛世上每一個人。我們若是以祂的心思為心思，以祂所愛的為所愛，教會就不可能發生不同心，不彼此相愛的事。

【帶著一本聖經和名單】 沉秉理·路易(Louis Zamperini)是美國加利福尼亞州康墩人，原是有名的運動家，奧林匹克的善跑者。第二次世界大戰時，他的飛機在夏威夷附近失事，乘著救生木排，在海面漂流二千哩，經過四十七天，終被日本船救起，在日本集中營裏作戰犯，飽受饑餓，以及其他種種苦刑，足足過了兩年，纔見和平。他的家人以為他已死了，且已領到死亡證書，是羅斯福總統親手簽字的。一九四五年，他離開日本時，滿心憤恨日本人。一九四九年，他在羅州因聽葛理翰傳道，悔改信主。他對他的朋友說：『我的生命有極大的改變。我覺得我有個本分要盡。那個本分就是回到日本去，告訴日本人耶穌基督救人之道。我深信今日世界各國不是歸入基督的懷抱，便是臥在那惡者的手下，不是得到基督的拯救，就是遭受原子彈的毀滅。世人在這些恐嚇之下，惟一的救法就是信靠基督。』他已回到日本去，帶著一本聖經，和日本人的名單，就是看守集中營的人員，和虐待他的官長。他說他要尋找他們，並領他們歸主。只有以基督那以基督的心思為心思的心，才能愛神所愛的人，並顧念到他們的益處。

【默想】

- (一) 1~4 節說出神家中的標誌，指出教會同心合意，要有勸勉、安慰、交通，且心思、愛心、意念都相同。我們如何在教會裏經歷同心合意呢？
- (二) 5~11 節說出神兒子的榜樣，指出主耶穌因謙卑、順服、捨己、而高升。我們如何以基督的心思成為我們的心思呢？我們與弟兄姊妹相處，對自己是否應當「看別人比自己強」，對別人有沒有掛「也要顧別人的事」呢？
- (三) 12~16 節說出神兒女的見證，指出聖徒對神：應順服神在心裏的運行；對人：應不發怨言，不起爭論，行為無可指摘；對己：應誠實無偽，將生命的道表明出來。我們怎麼可以作成得救的工夫，好像明光照耀呢？
- (四) 17~18 節說出保羅的榜樣，指出他甘心樂意為教會傾倒出(澆奠)他的生命。我們是否甘願犧牲，但求他人得福呢？

(五) 19~24 節說出提摩太的榜樣，指出他與保羅同心；掛慮教會的事；求耶穌基督的事；興旺福音。我們有沒有掛念教會和眾聖徒的事呢？

(六) 25~30 節說出以巴弗提的榜樣，指出他與保羅同工，服事別人；關懷別人，忘記自己。在服事主的事上，我們有沒有一心一意為主拼上呢？

【禱告】親愛主，我願被祢更新變化，祢的心思成為我的心思，好叫我在生活中彰顯並榮耀祢。

【詩歌】【願你為大(Be Thou Supreme)】（《聖徒詩歌》270 首）

- 一 願你為大，哦主耶穌！信條、話語、虛儀、屬人的會、屬世的愛，不能與你相比。
- 二 願你為大，哦主耶穌！你愛征服了我；靠你十架我向己死，完全為你而活。
- 三 願你為大，哦主耶穌！全人被你充滿，使我思想像你思想，喜歡像你喜歡。
- 四 願你為大，哦主耶穌！把我改變全備；從這慢子(軟弱肉體)顯出你的榮美。
- 五 願你為大，哦主耶穌！我心真是要求：作你奴隸，行你旨意，一生不再自由。

視聽—— [願祢為大~churchinmarlboro](#)

這首詩歌是葛雷(J. Temperley Grey, 1837~1903)所作。他是一位傳道人，生平不詳。

【把我的名字放開】路德馬丁很不願意人把他的名字掛在教會上面，他宣告說：「我求你們把我的名字放開，不要稱你們為路德會的教友。誰是路德呢？我所傳的道不是我的。我沒有為任何的人釘十字架。使徒保羅都不願意人稱說我是屬保羅的，何況我呢？我不過是可憐的灰塵，怎能把我的名字給神的兒女呢？我親愛的朋友，不要堅持這些派別的名字，快把它們摔掉，只稱為基督徒就夠了。」

【金句】

- ※ 「如果你在基督裏有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫，就很容易意念相同、愛心相同；就很容易有一樣的心思、有一樣的意念；就很容易叫主的喜樂滿足。」——倪柝聲
- ※ 「這段經文的重心就是第八節的『自己卑微』這一句話。…請再看這一個程式——神…人…奴僕…罪犯！這是何等的降卑？深信不論在今世，在永恆裡、在地上、在宇宙之中，再找不到另一個榜樣像這個捨己為人的榜樣那麼崇高。但願我們能照這榜樣而行，『以基督的心為心。』」——巴斯德

第四課《腓立比書第三章》——基督是我們的至寶和標竿

【讀經】腓三 1~21。

【宗旨】這一課幫助我們從保羅自己的見證，而認識基督是我們的至寶和標竿，以及願意一直竭力的認識基督和追求基督，直到基督從天上降臨。

【主題】《腓立比書》第三章主題強調：(1)保羅警告當防備的人 (1~3 節)；(2)保羅見證基督為至寶和標竿(4~16 節)；和(3)保羅勸勉等候基督的再臨(17~21 節)。

【特點】本章我們特別看見，

(一)保羅對基督的經歷(7~12 節)——(1)先前以為有益的，現在因基督都當作有損的(7 節)；(2)現在將萬事當作有損的，因以認識基督為至寶(8 節上)；(3)丟棄萬事，為要得著基督(8 下~12 節)，包括：

得以在祂裏面，有因信而得的義(9節)，曉得祂復活的大能(10節上)，曉得和基督一同受苦，經歷祂的死而復活(10節下～11節)，與得著基督所要我得的(12節)；(4)忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑(13節)；(5)得著神在基督裏從上面召我來得的獎賞(14節)。

(二)基督徒應有的正確人生——(1)喜樂的人生(1～3節)；(2)豪邁的人生(4～11節)；(3)有目標的人生(12～17節)；(4)不應效法的人生(18～19節)；(5)有盼望的人生(20～21節)。

【簡要】本章保羅見證他將先前以為與自己有益的，因基督都當作有損的，甚至看作糞土(原意是扔給狗的渣滓)，為要得著基督，以祂為至寶。他以基督為獨一的目標，向著標竿竭力追求，等候直到基督降臨，好得著那「上好的復活」(11節原文)和神在基督耶穌裡從上面呼召的獎賞。

本章1～3節的主要信息是保羅要腓立比聖徒防備割禮派的錯誤教訓。首先，保羅勸勉腓立比的聖徒應靠主喜樂(1節)。接著，保羅提到要防備犬類、作惡的、妄自行割的。因為真受割禮的，乃是在基督裏誇口，不靠肉體(2～3節)。

4～16節是保羅的見證。在這幾節中，保羅敘述自己以往為熱心律法的情形(4～6節)。現今他已經改變以基督為至寶，將先前以為與自己有益的。因基督都當作有損的，甚至看作糞土(原意是扔給狗的渣滓)，為要得著基督(7～9節)。保羅所要得著的是甚麼(9～14節)：(1)得以在祂裏面，有因信而得的義；(2)得以認識基督復活的大能；(3)得以經歷從死裏復活；(4)得著基督所以得著我的；(5)得著神在基督裏從上面召我來得的獎賞。所以保羅的態度是，不以為已經得著了而滿足，乃是竭力追求，並且忘記背後，努力面前的，向著標竿直跑。保羅又說，凡是存心完全的人，就該效法保羅追求的態度和目標。然而追求要循序漸進，到甚麼地步，就照甚麼地步行(15～16節)。請留心本段中的幾個詞：「因我」(8節)，「使我」(10節)，「或者我」(11節)，「或者」(12)，以上四個詞在英文都是that I may。這幾個重複出現的詞都是表示保羅只有單一的目標，就是基督。基督成了他的至寶，成了他整個生命追求的標竿。

17～21節是保羅的勸勉。首先，保羅要求弟兄們要效法他，以他為榜樣(17節)。接著，保羅談到不應效法的人(18～19節)。因為有許多人行事是十字架的仇敵，而他們結局是沈淪。這種人的特點是：以自己的肚腹為神、以羞辱為榮耀、以地上的事為念。而我們卻是天上的國民，當主再來時，我們的身體都要改變。(20～21節)。

【鑰節】「弟兄們，我不是以為自己已經得著了；我只有一件事，就是忘記背後努力面前的，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裏從上面召我來得的獎賞。(腓三 13～14)」保羅定意要追求「認識基督」(10節)，而基督成了他整個人生的標竿。因此，他視自己為比賽中的賽跑選手，要盡全力向著標竿直跑，為要得著基督。

【鑰字】「標竿」(腓三 14)——原文 skopos，意即目標，是設在跑道的終點處，供賽跑的人目光專注的標誌。保羅給我們看到他一生努力，乃是向著「標竿」直跑，以求達到這「標竿」，就是基督。在這裡，保羅見證他將先前以為與自己有益的，因基督都當作有損的，甚至看作糞土，為要得著基督，以祂為至寶。因此，他以基督為獨一的「標竿」，為著追求更深的認識基督，好得著那「上好的復活」(三 11 原文)和神在基督耶穌裡從上面呼召的獎賞。

【你的人生目標是什麼？】有一張貼在教堂裡的告示寫著：「在聖經裡我們讀到有一個名叫耶穌的人，他定意向耶穌撒冷去(路九51)，要在那裡上十字架。這使我感到慚愧，因為我的人生絲毫沒有經過設計，

卻自以為很滿意。我們往往像一個肩上背著獵槍的鄉下孩子，當人問他：「『阿弟，你準備打什麼？』」他回答說：『我也不知道，我還沒有找到目標呢！』」親愛的，你在你的人生中尋找什麼？你的人生目的是什麼？保羅知道他要往那裡去，和他要的是什麼；他說：**「我只有一件事，就是忘記背後努力前面的，向著標竿直跑，要得神在基督耶穌裡從上面召我來得的獎賞」**（腓三13~14）。這是他的人生目標，這也是你的人生目標麼？

聖經中三次提及「**只有一件事**」：(1)「大衛所求的一件事」，就是一生一世親近神，享受神的同在，瞻仰神的榮美(詩二十七 4)；(2)「馬利亞所作的不可缺少的一件事」，就是坐在主腳前，聆聽祂的道(路十 41~42)；(3)「保羅所要得着的一件事」，就是向着標竿直跑，要得神在基督耶穌裏從上面召我來得的獎賞(腓三 13~14)。但願我們的心時刻愛慕祂、瞻仰祂、親近祂、聆聽祂，好讓我們「**只有一件事**」，就是全心追求祂！

【綱要】 本章可分成三部份：

- (一)保羅的警告(1~3 節)——防備犬類、作惡的、妄自行割的；
- (二)保羅的見證(4~16 節)——認識基督，得著基督；
- (三)保羅的勸勉(17~21 節)——天上國民，等候救主降臨。

【鑰義】 本書值得我們注意的，就是基督徒應有的正確人生：

- (一) **喜樂的人生(1~3 節)**——每一個基督徒生活中重要的操練和享受，乃是喜樂。一個不喜樂的基督徒是教會最壞的廣告。然而我們真正的喜樂是在主裏，從主來的喜樂可以超越任何環境。所以無論我們的景況如何，仍然能夠在主裏有滿足的喜樂。試問我們是否有在主裏喜樂的豐富經歷呢？
- (二) **豪邁的人生(4~11 節)**——每一個基督徒的生命因基督而有了奇妙的大改變。從保羅的自述裡，我們可以看見基督使他改變了舊有的矜誇，包括他的出生、血統、宗教正統、熱心、個人的義。他遇見基督之後，對這一切的事物都重新評價，以前認為「有益的」，現在覺得這一切沒有價值，反而當作「有損的」。因他認識了基督這一位宇宙中的「至寶」，就歡然選擇失去這一切的名、利、權勢，為要更多得著基督。試問我們要追求什麼，才不枉活此生呢？
- (三) **有目標的人生(12~17 節)**——每一個基督徒的人生都是在神的計劃中，而我們的責任乃是以基督為標竿直跑。因此，我們的態度一面是「忘記背後」，不以為自己已經得著了，乃是忘記過去那些成就、得勝、或失敗；另一面是「努力面前」，專一定睛基督，而向這個標竿直跑，為要得神在基督耶穌裏從上面召我們來得的獎賞。試想想我們的人生目標是什麼？
- (四) **不應效法的人生(18~19 節)**——每一個基督徒的人生觀和價值觀是與世人不同的。世人都以地上的人、事、物為念，並不以天上的神和屬天的事為念，因而只顧追求人生的享受，甚至炫耀那些本為羞恥的事，但結局是沉淪。試問我們是否也是其中一員，專以地上的事為念麼？
- (五) **有盼望的人生(20~21 節)**——每一個基督徒雖活在地上，卻是天國的子民。我們的盼望乃是主耶穌的再來。當祂再來時，我們的身體將得贖，都要改變成屬天的形狀(羅八 11；林前十五 49~53)。試問當主顯現那刻時，我們的結局將會是什麼？

【默想】

- (一) 1 節說出基督徒要在主裏喜樂。這喜樂是我們生活中的良藥(箴十七 22)；也是積極的態度我們超使越所有生活的挫折。在如此充滿痛苦、悲傷、疾病、窮困和慘事的世界中，我們是否靠主常常喜樂呢？
- (二) 2~3 和 18~19 節是保羅的警告，說出我們當防備的人。我們是否防備：(1)犬類(自以為義的律法主義者)，(2)作惡的(謬講真理的假使徒)，(3)妄自行割的(以肉體上的記號為炫耀)的人 (4)基督十字架的仇敵(行事違反十字架原則)的人，(5)以自己的肚腹為神(只求肉慾的滿足)的人。(6)以自己的羞辱為榮耀(顛倒是非，恬不知恥)的人(19 節)呢？
- (三) 4~16 節是保羅回顧他的過去，並宣告了現今以認識基督為至寶和標竿的見證。我們所思、所想、所喜、所愛的，是否「只有一件事」，就是全心追求認識和得著基督呢？
- (四) 17~21 節是保羅等候基督再臨的勸勉，說出我們是天上的國民，當主再來時，我們的身體都要改變。我們是否不以地上的事為念，專心等候救主降臨呢？

【禱告】親愛主，求祢的愛激勵我們，叫我們不自滿，乃是竭力地追求認識祢，得著祢，並以此為我們人生的目標。

【詩歌】【認識祢，耶穌】

一. 前我心寶貴，世上的虛榮、今生的驕傲，高舉自我，
今為主耶穌，將萬事丟棄，前我心寶貴，盡作有損。

(副)認識祢，耶穌，認識祢，是我一生至寶，
主祢是，我一切，我喜樂，我的公義，主，我深愛祢。

二. 今我心渴慕，惟認識耶穌、屬於主基督，在祂裡面，
那不能賺取，無比的救恩，憑著祂寶血，得以稱義。

三. 讓我能經歷，祢復活大能，讓我與基督，一同受苦，
更像我恩主，效法祂的死，讓我與基督，一同活著。

視聽—— 認識祢，耶穌~churchinmarlboro

這首現代詩歌【認識祢，耶穌】(Knowing, Jesus) 的作者為肯德里克(Graham Kendrick)。這首詩歌的歌詞是來自腓立比書三章 7~11 節。

下面一段是從報紙上抄錄的新聞：一個罕見的中國明代瓶子，今天在此間蘇比拍賣行賣得廿六萬五千英鎊。這個瓶子的女主人曾把它放在後門外面，當作栽花之用，這個十五世紀的瓶子是蘭白兩色的。高四英寸多一點，寬六英寸半。蘇比拍賣行的董事伯爾尼前往達文群托基市一位寡婦家中，替她估計一幅畫的價值，無意中發現這件珍貴的寶物。一個不透露姓名的買家用電話落了最後的投價，這個最後的投價比拍賣行的估價高出兩倍半。蘇比拍賣行的專家湯普遜說：「這個瓶繪上蓮花，黍和蝴蝶的圖案，並有淳化的漢字標記。」淳化是中國瓷器制造的一個著名時期。」伯爾尼說：「瓶子的主人告訴他，她的先夫多年前，在東方工作時，獲別人贈送這個瓶子作為禮物。他說：「當我打電話把拍賣消息告訴她時，我預先問清楚她是否坐下來，以防受驚動而吃不消。」從這則新聞可以看到兩種人，一種是不識寶，一種是識寶。不識寶的女主人把寶貝視如普通的栽花花盆，放在後門外面，不足輕重。

識寶的伯爾尼，把這瓶子視為珍品，在拍賣行賣到廿六萬五千英鎊。

基督乃是基督徒對一切事物評價的根據。所以一個人靈命的貧富，是在乎他對基督的認識如何；基督在我們信的人是為寶貴，我們對祂認識有多少，才會享用祂有多少。認識了祂的至高價值，為要得著祂，才會歡然捨棄世事世物。而真正的認識了祂的寶貴，在跟隨祂的事上，自然就不會跌跌撞撞。

【金句】

※ 「主啊！求你叫我忘記我過去的得勝和過去的失敗；過去的榮耀和過去的羞辱；過去的得意和過去的失意。求你叫我忘記我過去的經歷；忘記十年前的，去年的，上個月的；忘記昨天的，上一個鐘點的。主啊！求你使我忘記！求你使我做一個才生的嬰孩那樣無依無靠的仰望你！求你使我努力面前的；使我在你為我所預備的道路上直跑；在你為我所計劃的工作上忠心；在你為我所規定的旨意上順服。雖然如此，但求你不要讓明天的憂慮來摸着我，我要看你今天向我所要施行的救恩。主啊！我相信今天的頭髮掉落一根，你在天上的簿子上必為我劃出一根。但願我天天的生活和工作，都和你天上的簿子相符！主啊！成全我的心願！阿們！」——倪柝聲

※ 「基督徒生活永遠不是沉悶的，我們前面總有追趕的目標，因為基督永遠在我們前頭。這就是基督。」——江守道

第五課《腓立比書第四章》——基督是我們的力量

【讀經】腓四 1~23。

【宗旨】這一課幫助我們從保羅喜樂、飽足、一無掛慮的祕訣，而認識基督是我們的力量，以及學會在基督裡，靠祂凡事都有力去作。

【主題】《腓立比書》第四章主題強調：(1)靠主站立得穩(1 節)；(2)靠主同心作工(2~3 節)；(3)靠主常常喜樂(4~7 節)；(4)思念並實行美善的事(8~9 節)；(5)因主知足，凡事都能作(10~13 節)；(6)彼此供應需用(14~20 節)；和(7)榮耀祝福(21~23 節)。

【特點】本章我們特別看見：

(一)基督徒在任何景況中喜樂的原因——(1)以聖徒為喜樂(1 節)；(2)靠主喜樂(4 節)；(3)由謙讓而得喜樂(5 節)；(4)因主已近了而喜樂(5 節)；(5)因一無掛慮而喜樂(6 節)；(6)因有神的平安而喜樂(7 節)；(7)因眾聖徒的思念而喜樂(10 節)。

(二)基督徒在生活中喜樂的光景——(1)靠主常常喜樂(4~5 節)；(2)藉著禱告、祈求和感謝，蒙神保守心懷意念(6~7 節)；(3)藉著思念並實行美善的事，得著平安的神同在(8~9 節)；(4)學會在甚麼景況都能知足(11~12 節)；(5)靠著那加給力量的，凡事都能作(13 節)；(5)供給財物給主工人(14~19 節)。

【簡要】第四章保羅又見證他無論在甚麼景況——卑賤、豐富、飽足、飢餓、有餘或缺乏，都可以知足，這是他已經學會了。基督是那位加給他力量的，他因倚靠基督，凡事都能作。此外，保羅在本書中處處流露喜樂之情，可見喜樂是以基督為中心之生活的表記。這能讓我們知道，到底我們是活在自己裡，還是活在基督裡。

本章第1節是保羅的勸勉。基於第三章天上國民奇妙的盼望，保羅勸勉他們要靠主站立得穩。2~3節是

保羅勸告友阿蝶和循都基兩位姊妹，要在主裡和睦同心。4~20節保羅轉向全教會，繼續他的勸勉。這勸勉的訣竅在於在基督裏。無論生活的景況如何黑暗，基督徒都可以「在基督裏」喜樂、知足。首先，保羅要求他們要靠主常常喜樂(4~5節)。接著，保羅吩咐他們要一無掛慮。因為藉著禱告、祈求和感謝，必蒙神保守心懷意念(6~7節)。接下去，保羅勸勉他們應思念並實行美善的事，如此必得著平安的神同在(8~9節)。跟著，保羅以自己的經歷說明如何能有喜樂。他的秘訣就是在甚麼景況都能知足，並且靠著那加給力量的，凡事都能作(11~13節)。最後，保羅稱讚腓立比人財物的饋送(14~16節)。腓立比教會是當時唯一供給保羅物質需要的教會。他盼望他們的果子漸漸增多，歸在他們的賬上(17節)。以巴弗提從腓立比教會取來的饋送，被保羅形容為極美的香氣，為神所收納所喜悅的祭物(18~19節)。想到神豐富的供應，保羅不期然地發出祝福的禱告——神必照祂榮耀的豐富使他們的需用都充足，並且願榮耀歸給父神，恩典和平安歸給眾聖徒(20節)。21~23節是保羅結語的問安。在結束本書之前，保羅先向他們問安，也代其他的眾弟兄向他們問安。然後，保羅以祝福的話——「願主耶穌基督的恩惠與你們同在」，而結束本書。

【鑰節】「我靠著那加給我力量的，凡事都能作。」(腓四 13)保羅說出基督徒得勝的秘訣，而這個秘訣就是倚靠基督作力量。

【鑰字】「靠著那加給我力量的」(腓四 13)——這一節是本章的鑰節。保羅喜樂、飽足、一無掛慮的秘訣，是因為他凡事告訴神、倚靠神。他無論在什麼境況，或卑賤、或豐富、或飽足、或飢餓、或有餘、或缺乏，都可以知足，這是他已經學會了：「靠著那加給我力量的，凡事都能作」(四 13)。「靠」的原文是 en，意即「在裏面」，表示與基督聯成一體。「在基督裏面」是保羅知足秘訣中最主要的關鍵。而「能」(ischuo)的原文意思是「我凡事都能忍受、都能作、都能面對」。因祂能把我們各樣的「不能」，變成滿有喜樂的「凡事都能」。所以，這句按希臘原文應該是「我在基督裡面，凡事都有力去作。」

【心安草】「我無論在甚麼景況，都可以知足，這是我已經學會了」(腓四 11)。有一個故事，講到一個國王，一天早晨獨自到他的花園中去散步，他發現所有的花草樹木都枯萎雕謝了。園中充滿了死象，一無生氣。國王非常詫異，就問園門口的一棵橡樹：它們中間究竟出了甚麼岔子？後來他才知道橡樹因為自怨沒有松樹那樣高大俊秀，所以就生出厭世之心，不想活了。松樹又恨自己不能像葡萄藤那樣多結果子。葡萄藤也將自盡，因為它終日匍伏於地，不能直立，又不能像桃樹那樣開美麗可愛的花。牽牛兒也病倒了，因為它嘆自己沒有紫丁香那樣芬芳。其餘的都垂頭喪氣，怨自己不如人，只有一枝頂小的心安草(Heart's ease)，國王見它仍在噴香吐艷，維持原狀。國王高興極了，對它說：「心安草，我真歡喜，別的都悲觀厭世，只有你這枝小草這樣勇敢。你似乎一點都沒有沮喪。」小草兒回答說：「王阿，我絕對沒有，連一絲的灰心，一毫的失望，也沒有。我雖然算不得甚麼，但是我知道如果你要一棵橡樹，或者一棵松樹，或者葡萄藤，或者桃樹，或者牽牛兒，或者紫丁香，你就會去種植；我知道你要我作一枝小的心安草，所以我就心滿意足地盡力作一枝小的心安草。」——《荒漠甘泉》

【綱要】本章可分成七部份：

- (一) 靠主站立得穩(1節)；
- (二) 靠主同心作工((2~3節)；
- (三) 靠主常常喜樂(4~7節)；

- (四) 思念並實行美善的事(8~9節)；
- (五) 因主知足，凡事都能作(10~13節)；
- (六) 彼此供應需用(14~20節)；
- (七) 榮耀祝福(21~23 節)。

【鑰義】 本書值得我們注意的就是：

- (一) **《腓立比書》乃是一本「交通」的書**——在《腓立比書》中，「koinonia」，意即交通，有分，同夥，團契；這個希臘字在每一章各出現一次，且各自表達了一個合神心意之教會所必須具有的見證：
- (1)要「同心合意」(koinonia) 的興旺福音(一5)，意即一同參與、支持並推展福音的事工。興旺福音，不應只是聖徒個人的工作，必須是眾聖徒，即全教會，同心合意地配搭，才有果效。
 - (2)要在聖靈裏有「交通」(koinonia；二1)。此處一方面指我們與神之間「縱」的交通，另一方面也指聖徒之間彼此在靈裏「橫」的交通。一個合神心意的教會，是要使聖靈可以自由地在教會中交通和感動；聖徒之間也當除去嫌隙、誤會與偏見，彼此相愛，使靈裏的交通不致受阻擋。
 - (3)要和基督「一同」(koinonia)受苦(三10)。聖徒乃是藉著基督的十字架，交通於祂的苦難，才能更多模成祂的形狀；所以我們經歷十字架有多少，就模成祂的形狀有多少。
 - (4)要「供給」(koinoneo)主事工的需用(四15)。腓立比的聖徒在傳福音上，用財物奉獻，來與保羅的事奉(Koinonia)，使保羅無後顧之憂。這乃是生命範圍和長度的延伸。

【彼此相助是天堂】 一個老人知道自己在世的日子不多，在他過世以前，他想知道天堂與地獄各是什麼樣的情況，於是他去請教材中一個智者：「請告訴我天堂與地獄的情景。」智者回答說：「跟我來，我帶你去看。」他們兩人走了一段很長的路，直到他們來到一座大房子前面。智者帶老人進去，他們看見一間很大的飯廳，大大的飯桌上，山珍海味，目不暇給。飯桌的四周坐了許多人，卻都是面黃飢瘦。他們每人拿著一雙十二尺長的筷子，每當他們要吃時，東西就從筷子上掉下來。老人一看，說：「這必定是地獄。請再帶我去看天堂。」智者說：「好，再跟我來。」他們兩人走出那個房子，繼續向前走，直到他們又來到另一座大房子之前。同樣的，這座房子裡有個大飯廳。大大的飯桌上也是山珍海味，目不暇給。飯桌四周也是坐了許多人，也是每人拿著一雙十二尺長的筷子，但他們卻都面色紅潤，快樂安詳。「這是怎麼回事？」老人問道。「這些人也是用十二尺長的筷子，但每個人都吃得飽飽的。」智者回答說：「在天堂，裡人人餵養對方。」同樣，聖徒之間同心合意，彼此交通、相愛、相顧、相容，教會生活就是天堂生活。

- (二) **《腓立比書》書乃是一本「喜樂」的書**——保羅勸勉腓立比人要喜樂，而他自己也作了一個靠主大大喜樂的好榜樣。本書保羅特別提及值得他喜樂的原因：

- (1)因教會同心合意的興旺福音(腓一 4~5)；
- (2)為著基督被傳開(腓一 18)；
- (3)為著自己終必得救(腓一 18~19)；
- (4)因著教會的合一(腓二 1~2)；
- (5)即或為主殉道(腓二 17)；

- (6)為著能見到所掛心的弟兄(腓二 28)；
- (7)為著自己工作的成果(腓四 1)；
- (8)單純因著在主裏面(腓三 1；四 4)；
- (9)因想到教會對自己的思念(腓四 10)。

從這裡我們可以看出：保羅不是因環境而喜樂，乃是因基督和教會而喜樂。「要喜樂」即使是神的一個命令。所以，無論如何，我們要「要靠主常常喜樂」(腓四 4)。

【音樂在人心裏】帕甘尼尼(Pogenini)是一位善奏小提琴的大音樂家。一次演奏會中，他出來站在聽眾面前，在喝采聲下，忽然發現他手中所提的小提琴有點不對。仔細一看，發覺他所提的，並不是他平日珍愛的那架貴重的提琴。他發了一回呆，然後不得不告訴他的聽眾，他拿錯了琴。他退了下去，在幕後尋思他的琴到底留在什麼地方，不久就發覺有人把他的琴偷了去，換了一架破舊的琴留在原處。他懊喪了一回，仍然出來，站在聽眾面前說：「諸位男女來賓，今天我要證明給諸位看：音樂並不是在樂器裏，乃是在人心裏。」他就用心來奏；從那破舊的樂器裏，流出了幽揚悅耳的音樂。聽眾個個得到激奮，喝采聲幾乎沖破屋頂。他果然向他們證實了音樂並不是在樂器裏，乃是在人心裏。同樣，我們的喜樂並不是在環境裏，乃是在我們心裏的基督能叫我們喜樂。因此，常常回到裏面與主交通，自然能叫我們內心深處湧流甘甜的喜樂。

【基督徒自有喜樂的泉源】我承認我們正生活于幽暗的世代裏，國際間紛爭、核子謠言與危機、地震、暴亂、種種可怕的事情，都叫人暗自沮喪，搖頭嘆息：「有啥用？」但我們是基督徒，基督徒就應是世上最快樂的人。我們不用尋找別的東西，只須專心仰望神的話語，就可以知道神何其信實，祂本身就是喜樂泉源！— 陶恕《靠聖靈成事》

【默想】

- (一) 1節說出要站立得穩，指出「站穩」是屬靈爭戰中一個很重要的秘訣(弗六14)！讓我們超越信仰的異端，在信仰上站立得穩吧！
- (二) 2~3節說出同工要同心作工，指出同工乃負教會之軛，切記大家名字同錄生命冊上！讓我們超越教會的紛爭，在主裏同心同工吧！
- (三) 4~7節說出要常常喜樂，指出凡事告訴神，祂的平安必保守我們的心懷意念！讓我們超越生活的憂慮，在主裏喜樂吧！
- (四) 8~9節說出要思念美善，指出常思念基督的美德，實行已領受的真道！讓我們超越人性的短缺，思念基督，遵行主道吧！
- (五) 10~13節說出凡事都能作，指出乃是靠主加力量，凡事隨遇而安，因主知足！讓我們超越人生的無常，簡單地倚靠那加給我們力量的主吧！
- (六) 14~20節說出要彼此供應，指出把財物饋送，當作神所收納所喜悅的祭物！讓我們超越需用，為神所擺上，互通有無吧！
- (七) 21~23節說出保羅的榮耀祝福，指出切望神恩湧流眾教會！讓我們超越屬地的界限，彼此關懷，互相問安吧！
- (八) 親愛的，讀完本書我們有沒有「學會了」生活的秘訣呢？到目前為止，我們學會了的秘訣包括甚

麼？

【禱告】親愛主，讚美感謝祢，祢已經把生活的秘訣放在我們裡面，而這個秘訣就是祢。因為祢使我們在任何的景況中，在祢裏面充滿喜樂，生活有力。

【詩歌】**【我時刻需要你】**（《聖徒詩歌》571 首）

一 我時刻需要你，親愛的主， 你的聲音有力，慰我孤苦。

(副)我需要你，需要你，無時不需要你， 切切求主賜能力！我來就你。

二 我時刻需要你，與我親近； 試探失去能力，當你來臨。

三 我時刻需要你，或甘或苦； 若我與你遠離，時刻虛度。

四 我時刻需要你，我今懇求： 你所應許福氣，向我成就。

五 我時刻需要你，我神我主， 從此你我合一，永遠無阻。

視聽—— 我時刻需要你~churchinmarlboro

本詩作者毫克斯女士(Annie S. Hawks, 1835~1918)，並不是一位特出的人物；她只是一個家庭主婦，一直做著家庭瑣碎的工作。她三十七歲時，在一個六月晴朗的早晨，當她正在作家事時，忽然深覺親近主的重要性，這是她以前所沒有經歷過的感覺。那時她想，一個人一面忙忙碌碌，一面又要有耐心與愛心，這是何等難能的事！人無論在快樂中，或在憂傷痛苦中，若離開了主，怎麼能夠活下去呢？正反覆思想、仔細揣摩這個感覺的時候，「我每時刻需你」的詩詞就在腦海裏浮現出來了。她立刻靠窗坐下，清晨的陽光照在她身上，信手拈來一張紙，揮筆寫出這首著名的詩歌。她並抄寫了一份寄給她的教會牧師勞禮博士(Rev. Lowry)。他見後甚是喜愛，代為作曲，並加上副歌，於主後一八七二年出版，刊登在美國浸信會主日學聯合年會的手冊裏。由於其深能引起人們從內心的共鳴，因而甚受歡迎，從此廣泛被各團體所採用。

作者本人後來在評論本首詩時說：「對我自己，這首詩於其說是表達自己的經歷，毋寧說是一種預言。為甚麼它能如此震動人心，我實在不甚瞭解。但在若干年後，有一個陰影——極大損失的陰影——遮蔽了我的道路，那時，我從自己所寫的這首詩裏面得到莫大的安慰。由此我纔明白，我在平安穩妥時所寫的詩詞，也會給別人得到同樣的幫助。」

【金句】

※ 「腓立比書是何等寶貴的書！作者手上的鎖鏈和腳上的鐵鏈，在他寫書的時候，發出來的聲音听來好像天上的鐘聲！因為在開始的第一段他就論及「恩惠」、「平安」、「喜樂」、「愛心」、「榮耀」、「讚美」！這些「鐘聲」一直響遍了四章書。」——巴斯德(B. Sidlow)

※ 「人類最有人性的一位已寫完了他書信中最親切的一封。愛心的勞苦已結束。日子已過。鎖鍊仍繫在使徒的腕上。兵丁仍在看守。不要緊！保羅的心靈是自由的！他頭腦很清晰！他的心有熱情正洋溢！明早以巴弗提就要邁步往腓立比去！」——李斯(P. Rees)